



暮らしの SPICE
いつものカレーに
ちょっとー工夫

インタビュー
エッセイスト **坂崎 重盛**

新・駅前そぞろ歩記
小川町

暮らしの SPIRIT

いつものカレーに ちよっと一工夫

日本でも、インド、スリランカなどの本格的なカレーが食べられるお店があります。それらの国の中でも地方によって特色があり、各家庭によっても具材の違いやスパイスなどの組み合わせでそれぞれ味が違っています。今回はインスタントのルーにいくつかの具材を加えて、一工夫したカレーを作ってみました。



■道具
ポウル 2、鍋、フライパン、バット、フライ返し、木べら、包丁、まな板、おたま、デジタル計量器、計量スプーン、計量カップ、おろし機、皮むき



■材料
鶏肉 500 g、玉ねぎ 3 個、にんじん 1 本、ジャガイモ 2 個、リンゴ ½ 個、ニンニク 小さじ 1、しょうが 小さじ 1、コンソメ 1 個、カレールウ 100 g、カレー粉 小さじ 1、水 800 ml、ローリエ 1 枚、オリーブ油 大さじ 4、バター 20 g、塩、こしょう 各少々

【下準備】
※鶏肉に塩、こしょうを少々とカレー粉を振っておく。
※リンゴとしょうがとニンニクはすりおろしておく。



Curry and Rice



【ワンポイント MEMO】

- 玉ねぎをゆっくりと、あめ色になるまで炒める（時間がない場合は火が通ればよい）。
- アクは丁寧に取り除く。



⑩アクを取り除く。



①玉ねぎ2個を繊維にそって薄切りにする。



⑪弱火にしてローリエを入れ、10分ほど煮込む。いったん火を止めてローリエを取り出す。



⑤⑥少し火が通ったらにんじん、ジャガイモ、残りの玉ねぎを加えて炒める。



②にんじん、ジャガイモは大きめに切って、残りの玉ねぎ1個はくし切りにする。



⑫カレールウを入れよく溶かし、再び弱火にしてとろみが出るまで煮込む。



⑦すりおろしたしょうがとニンニクを入れる。



③フライパンにオリーブ油を入れ、中火よりやや弱くして①の玉ねぎを約20～30分、あめ色になるまで炒める。



⑬すりおろしたりんごを入れ、5分ほど煮込む。



⑧③のあめ色に炒めた玉ねぎを⑦の鍋に加える。



⑭出来上がり。



⑨水とコンソメを入れ強火にし、沸騰させる。



④鍋にバターを入れ、中火にして下味をつけた鶏肉を炒める。

【エッセイスト】

坂崎重盛

さん



写真 = 長坂芳樹

ステッキを片手に街から街へ、酒場から酒場へ、
飄々と漂い続ける下町育ちの通人、坂崎重盛さん。
ちよっぴり頑固で、お洒落な「おじさん」に人生
を楽しく生きる極意をうかがった。

Human-Report

……人間大好き……

359

●さかざき しげもり
1942年 東京都江戸川区生まれ、墨田区育ち。千葉大学園芸学部造園学科を卒業後、横浜市計画局に勤務。退職後、編集者・エッセイストとして活躍。広範な分野の知識と丹念な街歩きから描かれる味わい深い随筆は、多くのファンを魅了している。著書に『東京読書 少々造園的心情による』『東京煮込み横丁評判記』『ぼくのおかしなおかしなステッキ生活』など多数。THE ALFEE のメンバーでミュージシャンの坂崎幸之助さんの叔父にあたる。

わが町の愛しい鉄道、

東武亀戸線

——ご実家は墨田区にあった酒屋さんとうかがっていますか？

坂崎 生家は墨田区から旧中川の橋(平井橋)を渡った江戸川区平井の酒屋なんです。そこを次男に譲って、親父が一番上の兄貴と吾嬭町(現・墨田区立花)にも酒屋を出しまして、末っ子のぼくはそこで育ったんですよ。中学校はいまの平井大橋を渡ってすぐの江戸川区立小松川三中ですが、高校は墨田区の都立本所高校です。どちらも近いですから、自転車です通っていました。

——どんな高校生だったんでしょう？

坂崎 もう、高校時代には街歩きや古本

屋通いが始まっていました。あの頃、十間橋通りと明治通りが交差する中居堀と、吾妻橋を渡ったアサヒビールの少し先あたりにも古本屋がありまして、安藤鶴夫とか、三田村篤魚、永井荷風や木村荘八なんかが好きで、買っていましたね。

——高校生でそんな江戸趣味の本を！

坂崎 ええ、もちろん読書も好きなんです。それが、それより古本が好きなんです。アルバイトしちゃ、古本を買い込んだりして、読むのが追いつかない(笑)。

——その頃の東武線の思い出などは？

坂崎 家の一番近所を走っていたのが東武亀戸線なんです。いまでも亀戸天神にフジを見に行くときなど亀戸線に乗ると、なんか少年の頃の故郷に帰って来たような気がしましてね。亀戸線はあまり変わらないでほしいなあ。いまのまま

ンテージ物として、ぜひ残して欲しい(笑)。

大学時代はバイト漬け

——大学では園芸学部に進まれて？

坂崎 これは消去法でして、ぼくには絶対によれない仕事がありましたね。例えば小中学校の先生や警察官なんかは責任がありますし、電気技師や医師とかミスの許されない仕事は向かない。となると芸術・文学関係ですが、これでは卒業してもなかなか飯が食えない。親父は、家の酒屋なら店を出してやる、もちろん後で働いて返せと。大学へ行くなら、うちは金がないから国公立じゃないとダメだ。あとで、家は別に金がないわけじゃないことがわかりましたが、ま、とにかく



坂崎重盛さんの新刊のご紹介

「浮き世離れの哲学よりも憂き世楽しむ川柳都々逸」(中央公論新社刊)
先人が残した日本の貴重な文化遺産である川柳、都々逸の世界を訪ね、男女の心理、世間の真実を学ぶ。人生の達人が指南する、粋でいなせな、言葉遊びのワンダーランド。

千葉大学の園芸学部造園学科というのを見つけてまして、うん、これならよかろうと。公園の道が多少曲がってはいようが、ツバキとサザンカを間違えて植えようが、人に害をおよぼすわけではないだろうと思ひましてね(笑)。

——どんなことを学ばれたのですか？

坂崎 都市公園の設計、造園、緑化計画ですね。1学年25人、みんな地方出身で東京の酒屋の息子なんていない(笑)。まあ、4年間バイト漬けで、いろいろやりました。学校に行く前に、国鉄の制服着て、新小岩駅でラッシュアワーのバイトをやってから行くんで、1限目の授業は取らない。バイト中に自分が人混みに巻き込まれて、一つ先の小岩駅まで行ったこともありましたね(笑)。

——卒業後、横浜市計画局にはどれくらいお勤めに？

坂崎 そこそこ、長くいましたよ。3年、いや2年半くらいかな。

——全然長くないじゃないですか(笑)。

坂崎 そうですかね(笑)。まあ、最初のうちは楽しかったんですよ、大学時代からジャズが好きで、仕事帰りに横浜のジャズクラブに入り浸ったりしてね。でも、やっぱり公務員は性に合わなかった



んだな。仕事も9時から5時だと思っていましたが、技術職というのは結構残業、残業で、なんか違うなああって。で、2年くらいして後輩が入ってきたのを潮に退職したんです。

——ご両親はなんとおしゃいましたか？

坂崎 相談しませんでした。後で母親はがっかりしていたと聞きました。その後、作家のアシスタントみたいなのをやりながら、いろいろな雑誌で書くよう

になって、どうにか食べるようになったんですよ。まあ、そんな時代だったんですね。

——おいくつぐらいの頃ですか？

坂崎 25〜26歳くらいですかね。その後、連載をもっていった出版社の単行本編集部に誘われて入ったんですが、会社が倒産しちゃって、その時の仲間たちと「波乗社」という事務所をつくって、それからずっと編集とフリーランスの物書きとしてやってきました。

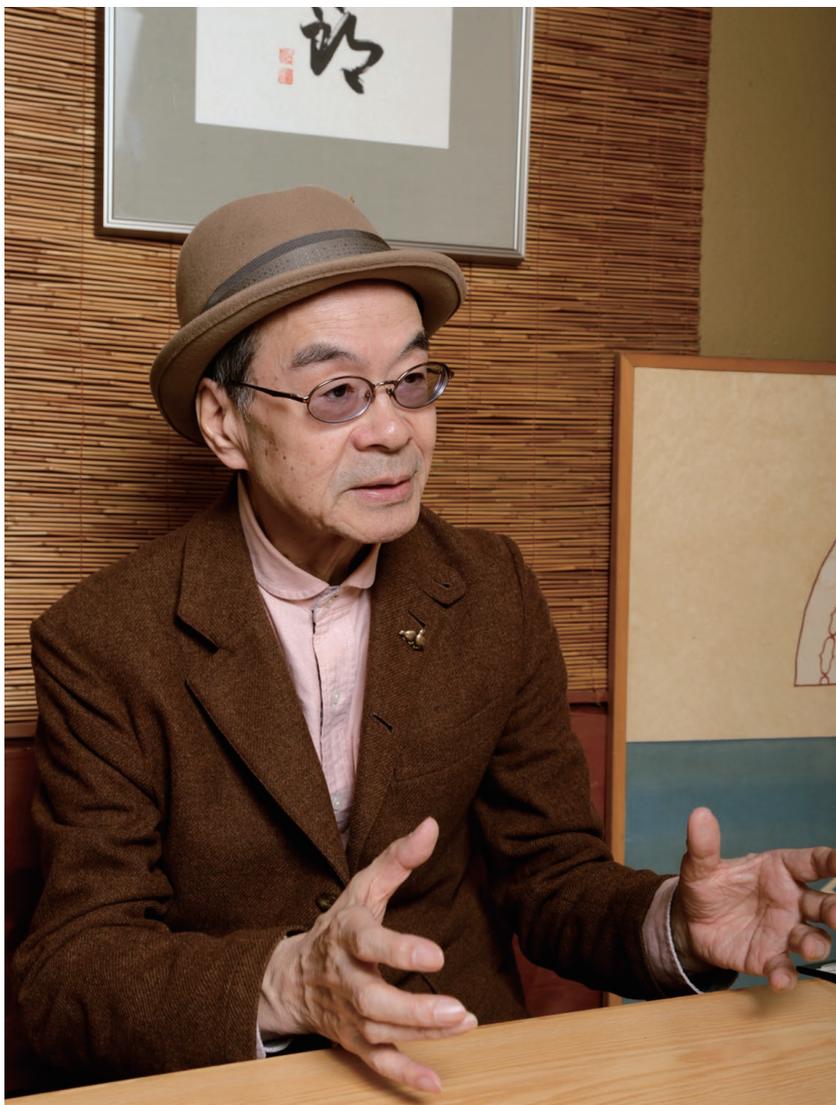
——「かわいい」「憧れのおじさん」

——「街歩き」の本を多く書かれていますが、「日本路地・横丁学会」というのは？

坂崎 路地や横丁があるのは、だいたい古い街ですよ。再開発の波が押し寄せて来たらなくなっちゃうから、いまじゃなけりゃあ路地歩きはできないということとで友人と始めたんですが「歩くこと」は重要なことだと、つくづく思いますよ。

——地元の亀戸線沿線以外では、どこの街がお好きですか？

坂崎 若い頃は地元から離れようとしていましたが、やっぱり地元は安心感が



あって好きですね。橋銀座とか、八広やひろから鐘ヶ淵に抜ける通称「ハイポール街道」ね。隅田川沿いも良いですね、アサヒビール本社の最上階のカフェで、浅草駅から電車がゆっくりと隅田川の鉄橋を渡って来るのを眺めながら、ビールを飲むってというのは至福の時ですなあ(笑)。

——居酒屋巡りのテレビにもご出演されていますが、店選びのコツとは？

坂崎 良い老舗の居酒屋というのは文化遺産ですね。最近のご主人や女将おかみさんが高齢になって、跡継ぎがいなかったり、再開発で店を閉めちゃうケースも多いようです。そうですね、店構えや暖簾のれんの雰囲気が良いなと思える店は、まず間違いない。ぼくは店に入ると、まず煮込みポテトサラダ、それにエイヒレを注文します。これらが美味しい店はまず安心で

すね。

——いまご興味のあることは？

坂崎 私はへそ曲がりなもので、寂さびれたものが好きなんですよ。街でもトレンディな盛り場より、少し時代から取り残されたようなところが好きですね。いまではすっかり忘れられちゃった都々逸ととどいつに興味があります。川柳は知ってても若い人で都々逸をご存じの方なんていないでしょ。これをなんとかしようと思いついて、本も出したんです。あとは、ステッキにハマってます。もう140、150本？ くらいになっちゃってね。前から集めている隅田川関連の浮世絵、瓢箪ひょうたんや蔵書と一緒に、一部屋借りて並べています。

——THE ALFEEの坂崎幸之助さんにとって「憧れのおじさん」だったそうで。
坂崎 幸之助とは一回り違う、同じ午年うまで、同じ家で生まれた時から知っていますから、叔父甥というより、年の離れた兄弟みたいなもんでね。彼は小さい時から色白で可愛くてねー。しかも小中学校ほとんどオール5。4は音楽くらい(笑)。しかし、法事に行くのを忘れるような叔父に憧れちゃいかん(笑)。まあ、親戚に一人くらいそんなはぐれ者がいるんですね。



県民健康福祉村

ランニング 始めました

文 高田京子

ほぼ1年前、このコラムでジョギングの話を書いた。三日坊主を覚悟していたのだが、意外と楽しくて趣味はランニングと言える程度になってきた。せっかくならマラソン大会にも出てみたいので、定期的に走る練習をしたい。信号待ちや車に悩まされず、10kmでも20kmでも好きなだけ走れて、トイレや水場が確保できる場所といえば公園だろう。シャワーと更衣室が使えればなおいい。

そんな条件を備えている公園のひとつが越谷市の県民健康福祉村だ。ジョギングコースは1周1830m、木陰が多く、野鳥が棲む大きな池、多目的大芝生広場など変化に富み、遠足に来る子供たちや家族連れの姿も。もちろんランナーも多く、みなさん軽々と初級ランナーの私を追い抜いていく。公園内の「ときめき元気館」には屋内温水プール、トレーニングジムやレストランもある。

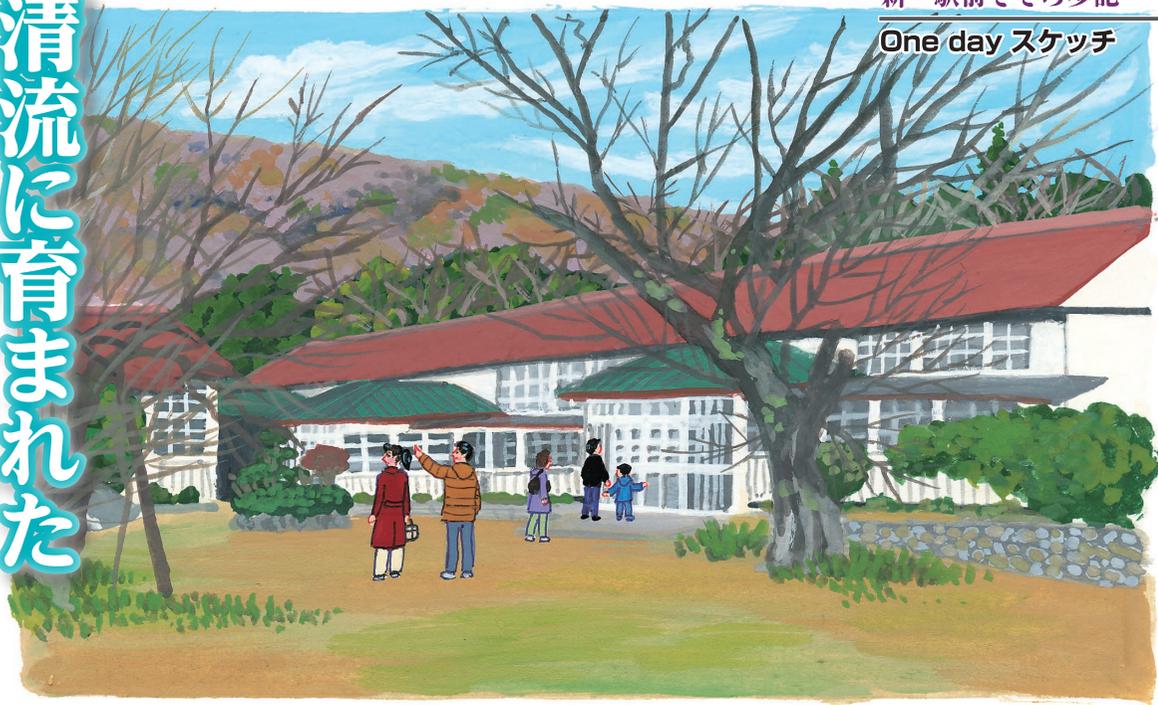
もうひとつは草加市の「そうか公園」だ。起伏に富んだ地形で池や森、芝生の広場が縦横に歩道で結ばれ、練習コースを自分で組み立てられるのがいい。実はここを教えてくれたのは、はり・きゅう専門の治療院の村木先生だ。陸上出身の先生はランニング歴38年、2009年にせんげん台で治療院を開業されて以来、お世話になっているが、ランを始めてからは膝が痛くなることが多く、そのたびに駆け込んでいる。どの筋肉が痛みの原因なのか、アイシングのタイミングとやり方など、初級ランナーの私にとってはありがたいアドバイスもただけて身近で頼りになる師匠だ。

村木先生からも周りの友人からも「なぜ突然ランニングを始めたのか?」と聞かれるのだが、当の私もまさか自分がマラソン大会を目指すなんて夢にも思っていなかったのだ。今の目標は「還暦までにフルマラソン完走」なのだが、果たしどうなることやら。

たかだきょうこ／旅行ライター

昭和35年、神奈川県生まれ。著書に『ニッポン最古巡礼』（新潮新書）、『四国八十八カ所めぐり』（JTBパブリッシング）など。テレビ朝日「スーパーチャネル」特集コーナーにて「秘境ハンター」としてナビゲーターを務めることも。沿線在住歴31年目に突入!

武蔵の 清流に育まれた 小京都



こんにちは、あずまです。今月は、健一さんと一緒に埼玉県の小川町までやってきました。ここは「旧小川小学校下里分校」。とてもノスタルジックな風景！春には見事なサクラが咲くようです。人気アニメに登場する学校にきっくりだと、聖地巡礼するファンも多いようです。(MAPの④)

今回の登場人物



健一
あずまのボーイフレンド。
大学院で環境工学を
研究している。スキーを
はじめスポーツも
得意。



あずま
業平あずま
業平家の長女。
母親が経営する小学生
向けの茶会話教室を
手仕う。
趣味は旅行。



池袋から快速で1時間ちょっと。「武蔵の小京都」「和紙のふるさと」と呼ばれる小川町観光の玄関口。1923年開設。

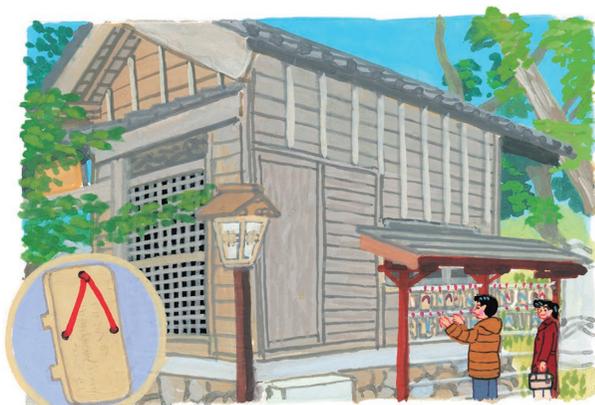
小川町 (おがわまち)

周囲を緑豊かな外秩父の山々に囲まれた、盆地に広がる小川町。そこに流れる槻川は、小川町を育んだ母なる川です。ユネスコ無形文化遺産に登録された小川の和紙づくりは、この川があつてこそ発展した伝統産業。地下水も豊富で酒造りも盛んです。また小川町は、古くから川越秩父道と八王子街道が交差する交通の要衝。和紙や絹織物の産地として栄えた商都の面影をいまに残す町並みから、「武蔵の小京都」と呼ばれているのです。





埼玉伝統工芸会館へ。ここでは気軽に和紙漉き体験ができます。これはハガキ用に厚めに漉いた和紙に、飾り付けをしているところ。すぐ近くには有機野菜の市場、手打ちのうどんや蕎麦をいただける食堂もありました。(MAPの◎)



駅前からバスで埼玉伝統工芸会館に向かう途中、一つ手前のバス停で降りて八宮神社へ。境内には「足の神様」の青麻三光宮があり、珍しい下駄の絵馬が。健一さんはマラソンの無事完走を、絵馬に託していました。(MAPの◎)



ここは下里分校の用務員棟を改修・整備し、昨年の4月1日にオープンした「分校カフェ Mozart」。背後には有機栽培で全国的に有名な霜里農場が広がり、ここで栽培された野菜を使ったランチを堪能できました。(MAPの◎)



槻川沿いに竹林のある遊歩道を歩きます。3月になると、斜面一帯がカタクリの紫色の花で、さらに4月にはニリンソウの白い花で覆われるキウです。この先に、見えてきました。旧小川小学校下里分校です。(MAPの◎)

槻川そばの和紙工房で 紙漉き体験

初めて小川町を訪れるならば、まず観光案内所「楽市おがわ」に立ち寄ることをおすすめ。観光案内はもちろん、無料貸しロッカーやレンタサイクルも利用できます。

小川町といえば和紙。その歴史は古く、約1300年前に高麗の帰化人によって伝えられたといわれ、楮だけを使用する「細川紙」という素材で丈夫な和紙づくりの技法は、国の重要無形文化財に指定。埼玉伝統工芸会館の和紙工房では、専門の職人さんの指導で小川和紙の実演見学と紙漉き体験ができます。

会館の裏手に流れるのは槻川。小川和紙の産みの母なる川です。木橋を渡って川沿いの遊歩道を歩いていくと、カタクリ・ニリンソウの自生地。開花は3〜4月です。

ほどなく旧小川小学校下里分校へ。瀟洒な木造校舎とサクラに囲まれた校庭は懐かしい昭和の遺産で、遠方からの来訪者も多いそうです。分校の周りは一面の畑。ここ下里地区は「有機の里」として全国に知られています。



ここは和紙体験学習センター。本格的に紙漉き体験をしたいという方はこちらへ。世界の手漉き紙や、日本の様々な和紙の展示もあります。また、昭和11年に建てられたこの建物自体も、とても魅力的でした。(MAPの㊦)



伝統工芸会館に戻り、バスで町の中心部へ。古い町並みをキョロ歩きました。この長屋は明治初めに建てられたもの。「たまりんど」というコミュニティスペースになっていて、古道具や雑貨の販売も。ぜひのぞいてみて！(MAPの㊥)



小川町には日本酒の醸造元が3つありますが、ここはそのひとつ「武蔵鶴酒造」です。ここで父への土産に1本ゲット。4月には専用シャトルバスで3つの酒蔵をめぐる「小川町3蔵酒蔵めぐり」が行われるようです。(MAPの㊨)



万葉集のモニュメントがあちらこちらに散見する小川町。万葉集の最初の注釈を、鎌倉時代の僧侶・仙覚がこの地で完成させたのです。ここは「仙覚万葉の里」で、中世の土臺・猿尾氏の居城、中城跡でもあります。(MAPの㊩)

軒先の格子戸が 旅情を誘う「まち歩き」

武蔵の小京都の風情を楽しむなら「まちなか散歩」がおすすめ。小川町駅の南側に広がる市街地は江戸時代に作られた町割りで、大通りには風格ある商家や料理店、酒蔵などが、裏通りには蔵が建ち並ぶ商都らしい景観が、そこかしこに残されています。

また建物の間には狭い小路や路地が巡らされているので、路地裏をネコ歩きするのも楽し。町並み全体が観光スポットなのです。そんな町並みをおもてなし案内人が無料でガイドしてくれるのが「おがわまちなか散歩ツアー」(事前予約)です。

ところで、小川町駅前から歩道に万葉集の歌を記した案内板が点々と続いています。小川町と万葉集？じつは万葉研究の先駆者となった鎌倉時代の僧侶・仙覚せんかくりっし律師が、この地で『万葉集注釈』を書いたのです。

耳より情報をひとつ。小川町には3つの酒蔵と地ビールのブルワリーがあります。今年はいよいよワイナリーが完成するとか。楽しみです！



三代目清水屋さんの「おからドーナツ」。バレンタイン向きのチョコ味もありました。(MAPの①)

小川町データファイル

〈観光案内所「楽市おがわ」〉・・・●交通=小川町駅徒歩2分
●開所時間=9:30～17:00 ●休所日=月曜、年末年始、臨時休所日 ●レンタサイクル=中学生以上、1回500円(受付は9:30～15:00、返却は16:45まで)

☎0493-74-1515

〈おがわまちなか散歩ツアー〉・・・●案内時間=9:00～16:00まで随時 ●費用=無料 ●案内場所=小川町駅周辺 *徒歩移動 *申込方法・条件等は小川町観光協会のHP参照
☎小川町役場にぎわい創出課 0493-72-1221

〈埼玉伝統工芸会館〉・・・●交通=小川町駅前から「小川パークヒル行きバス」で7分、「伝統工芸会館前」バス停下車徒歩1分 ●開館時間=9:30～17:00 ●休館日=月曜(祝日の場合は開館)、祝日の翌日(土日祝日の場合は開館)、12/29～1/3 ●入館料=大人(高校生以上)300円/小中学生150円 ●和紙漉き体験(受付時間9:30～15:00)=280円～1050円 ☎0493-72-1220

〈小川町和紙体験学習センター〉・・・●交通=小川町駅徒歩15分 ●開館時間=9:00～16:00 ●休館日=火曜(祝日の場合はその翌日)、年末年始 ●入館・見学=無料 ●体験コース=入門コースから4日間コースまでさまざま
☎0493-72-7262

〈分校カフェ Mozart〉・・・●交通=伝統工芸会館前バス停から徒歩16分 ●営業時間=11:00～15:00 ●定休日=月曜・火曜 ☎0493-81-3015

〈たまりんど〉・・・●交通=小川町駅徒歩7分 ●営業時間=13:00～17:00 ●定休日=月曜・火曜・水曜 ☎090-9845-0819

〈三代目清水屋〉・・・●交通=小川町駅徒歩1分 ●営業時間=平日10:00～17:30/土日9:00～17:30(3月～11月は～18:00まで営業) ●定休日=年末年始のみ休業 ☎0493-74-0100

〈酒蔵めぐり〉・・・●交通=専用シャトルバス運行 ●日時=4/13(土)(予定)10:00～15:30 *雨天決行 ●会場=晴雲酒造、松岡醸造、武蔵鶴酒造 ●参加費=3歳での試飲にはオリジナルお猪口(1000円)が必要 ☎小川町商工会 0493-72-0280



東武東上線に 「川越特急」が誕生！

東武鉄道では、3月16日(土)にダイヤ改正を実施します。このうち東上線では、観光へのお出かけに便利な時間帯を中心に特急料金不要の新種別「川越特急」を設定し、池袋〜川越間を最速26分で結ぶことで、東上線を代表する観光地・川越への利便性を高めます。

また、これに先立ち2月12日(火)からは、川越の魅力をPRするラッピング車両「池袋・川越アートトレイン」を導入。車両のデザインは、「第13回 池袋モンパルナス回遊美術館」の公募展受賞作家で、日本各地で個展を開催するなど注目の若手画家・古家野 雄紀氏（ゆうき）によるもので、川越の四季や魅力ある風景を車両一面にダイナミックに描きます。

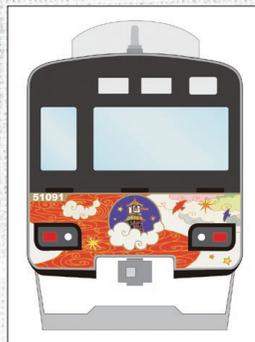
当社では今回の取り組みを契機とし、「川越に彩りを加える」というテーマのもと、さらなる東上線のPR活動を行うことで、沿線価値向上を図ってまいります。

新種別「川越特急」の運行概要について

- 1 運転開始日 2019年3月16日(土)
- 2 使用車両 50090型クロスシートで運行(乗車券のみで乗車可)
- 3 停車駅 池袋・朝霞台・川越・川越市・坂戸・東松山〜小川町間各駅
- 4 運転本数 土休日(下り2本、上り4本)、平日(下り2本、上り3本)



「池袋・川越アートトレイン」の1例(イメージ) 10両すべての絵柄が異なります。



東武鉄道

第6回「とうぶの森とちぎ中央」 の森林保全活動を実施しました！

東武鉄道

東武鉄道では、社会・環境に関する様々な取り組みを積極的に推進していますが、昨年11月17日に、当社が栃木県壬生町に保有する山林において、第6回「とうぶの森とちぎ中央」の森林保全活動を実施しました。

この活動は、栃木県が実施している「企業等の森づくり推進事業」の一環であり、栃木県企業局・栃木県・壬生町・東武鉄道の4者により、2013年度から実施しています。

当日は、東武鉄道・栃木県企業局・壬生町の職員やその家族のほか、地元小学生も含め約100名が参加し、森の若返りを促すために伐採した切り株からの萌芽を間引く作業を行いました。

また、樹木や植物および昆虫類に精通している「自然ふれあい活動指導者」による自然観察会等も開催し、参加した方々に自然環境の保全に対する興味をより深めていただきました。



「とうぶの森とちぎ中央」の森林保全活動の様子

「SUPER SKYTREE® DISCO」を 開催！ 東京スカイツリー®

東京スカイツリーでは、3月1日(金)までの毎週金曜日と2月14日(木)バレンタインデーの計8日間、「SUPER SKYTREE® DISCO」を開催しています。

80〜90年代の時代を沸かせたダンスナンバーを中心に豪華DJ(ディスフジヨッキー)陣によるプレイと、お立ち台、ミラーボールを配し、地上350メートルの夜景を望む展望台「天望デッキ」は、ダンスフロアへと変身します。

また、今回はディスコブームをさらに盛り上げるため「ミラーボールスーツ」を開発しました。イベント開催中は、「ミラーボールスーツ」が会場内のライトを浴びて煌やかに登場し、ダンスで会場を盛り上げます。

さらに本イベント開催に合わせてジュリ扇をご持参いただくと、天望デッキへの当日券の料金が3割引になります。

スカイツリーだからこそ体験できる、非日常感の中での特別なディスコナイトをぜひお楽しみください。



「SUPER SKYTREE® DISCO」の様子



ジュリ扇

©TOKYO-SKYTREE

過去最高の81ブランドが集結 「ショコラマルシェ」を開催

東武百貨店 池袋本店

東武百貨店 池袋本店では、2月14日(木)まで、バレンタイン行事「ショコラマルシェ」を開催しています。

テーマは「Chocolate LOVERS」。チョコレットを贈る、「ご自身でも楽しめる」、「チョコレット好きのための祭典」として過去最高のブランド数で展開しています。なかでも国内初出店の「BS40」と「ダゴージュ」は、チョコレット好きでもなかなか食べたことがない稀少で注目のブランドです。

さらに昨年から大人気のタブレットチョココーナーの品揃えも充実。産地によって味が異なるタ

ブレットチョコは、複数購入して食べ比べることができるのでおすすめです。他にも第4のチョコレットといわれる「ルビーチョコレット」や、ソフトクリーム、チョコレトドリンクなどイートインを13ブランドご用意しました。チョコレット好きも大満足な、チョコレットの祭典にぜひお越しください。

■開催日 1月31日(木)〜2月14日(木)
■場所 東武百貨店 池袋本店8階催事場

■営業時間 10:00〜20:00
※最終日は19:00まで

■お問い合わせ ナビダイヤル
0570(086)102



「BS40」



「ダゴージュ」



「ル・ショコラ・デ・フランセ」
(タブレットチョコレート)

開運!ご神仏めぐりシールラリー 特別限定御朱印も実施

東武鉄道

東武鉄道では、3月17日(日)まで「開運!ご神仏めぐりシールラリー」を開催しています。

東武線を利用して沿線の神社仏閣を巡り、スタンプやシールを集めながら、まち歩きを楽しむことができます。集めたスタンプとシールの数により、「花型 珪藻土コースター」や「がま口コインケース」をプレゼント。また、一部の神社では本イベントに参加した方限定の特別御朱印(有料)も実施します。

さらに、Instagramへの投稿により抽選で中禅寺金谷ホテル宿泊券、Sky Restaurant 634ランチ食事券などが当たるチャンスもあります。詳しくは駅に設置してある台紙をご覧ください。

- 台紙が入手できる駅
浅草駅、とうきょうスカイツリー駅、亀戸駅、草加駅、北越谷駅、大宮公園駅、八木崎駅、野田市駅、足利市駅、佐野市駅、下今市駅、東武宇都宮駅
- 参加神社
今戸神社、高木神社、飛木稻荷神社、亀戸天神社、亀戸香取神社、草加神社、越谷香取神社、武蔵一宮、氷川神社、春日部八幡神社、櫻木神社、足利織姫神社、佐野厄よけ大師、報徳二宮神社、宇都宮一荒山神社



特別限定御朱印(イメージ)



ねこひげの愛称で知られる5700系がモチーフの「がま口コインケース」



イルミネーション 東武ワールドスクウェアを開催

東武ワールドスクウェア

東武ワールドスクウェアでは、「イルミネーション in 東武ワールドスクウェア」を開催しています。

25分の1で再現した世界文化遺産の建築物など102点の展示物をスポットライトで輝かせ、展示物の周りはLEDで装飾。さらに光のトンネルや虹のトンネル、「台北101」展示物の奥の広場では、台湾より譲渡された「西遊記シリーズ」の台湾ランタンをお楽しみいただけます。

また、今年は入口付近のイルミネーションツリーがバージョンアップ! 東武ワールドスクウェアのテーマソングにあわせて、ツリーの光やスポットライトが輝きます。

ぜひ、世界の夜の輝きをご覧ください。

■開催日 3月3日(日)までの毎日、3月9日(土)、10日(日)、16日

(土)、17日(日)、21日(木・祝)〜31日(日)

■開催時間 点灯時間は日によって異なりますので、詳細はホームページをご覧ください。

■イルミネーション入園料

大人1500円

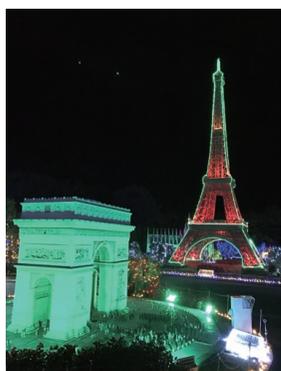
小人(4歳以上)1000円

※園内で利用できる

500円

のお買物

券付



凱旋門&エッフェル塔



ピラミッド

travel

夜発・朝イチ銀世界行き！
スキー・スノーボード専用夜行列車
『スノーパル23：55』

東武トップツアーズ

『スノーパル23：55』は今シーズンからリパティ車両にて浅草・北千住・新越谷・春日部の各駅から皆様を一面の銀世界へとご案内します。

リクライニングシート・座席コンセント・無料ミニTV・洗浄機付トイレなど便利で快適な移動空間を提供します。

基本プランはリフト1日券＋スキー場での朝食付きで、レンタルセット・スクール付きのセットプランや追加宿泊プランも充実！

また、参加スタンプを貯めると、3回目のご参加で「昼食＋1ドリンクが無料」、5回目は「10000円で参加OK」（Aプラン限定）など、行けば行くほどお得な企画をご用意。

さらに、夜行列車はちよつと苦手という方に『早朝特急プラン』を新設定！日帰りスキーもお楽しみいただけます。今シーズンもぜひ、『スノーパル23：55』でウィンタースポーツを満喫してください。



※お申し込み・お問い合わせは東武トップツアーズ各支店またはWEB販売センター [東武トップツアーズ](#) (検索)

art

企画展
「酒呑童子絵巻」
「鬼退治のものがたり」
2月17日(日)まで

根津美術館

都の貴族の娘たちを次々に略奪する鬼・酒呑童子を源頼光ら四天王が退治する物語は、14世紀には成立し多くの絵巻物に描かれて普及しました。根津美術館が所蔵する3種類の「酒呑童子絵巻」はいずれも16世紀以降の作で、それぞれ画風も制作年代も異なります。なかでも19世紀の住吉派の絵師が描いた8巻本は、前半の4巻に酒呑童子の生い立ちの物語を加えた珍しい作品で、今回はじめてその全貌を展示します。同時開催展では、お正月恒例の華やかな椿の絵巻「二百椿図」、お正月らしい茶道具の取り合わせ「初釜―新春を寿ぐ―」も。



酒呑童子絵巻(部分) 1巻 紙本着色・墨書
日本・室町時代 16世紀 根津美術館蔵



刺繍富士山図茶壺
(さびえふじさんずちやつぼ)
野々村仁清
(ののむらにんせい)作
1口 施釉陶器
日本・江戸時代 17世紀
根津美術館蔵

根津美術館 (検索) 毎週月曜休館。祝日が月曜の場合は開館し、翌火曜日休館。

Web版マンスリーとーぶを見て！
クイズに答えて！プレゼントを当てよう！
キャンペーン実施中！

「マンスリーとーぶ」Webサイトでは、クイズに答えただくと、正解者の中から抽選で、ホテルディナービュッフェ券をはじめとしたステキな賞品が当たるキャンペーンを実施します。皆様からのご応募をお待ちしています！



応募期間 2月15日(金)～3月31日(日)
プレゼント内容

- 「東武ホテルレバント東京 ディナービュッフェ券(ペア)」5組10名様
- 「東武ワールドスクウェア 入園券(ペア)」5組10名様
- 「東武動物公園入園券(ペア)」10組20名様
- 「東武鉄道お客さまセンターコミュニケーションター 姫宮なな タンブラー」50名様

詳しくはマンスリーとーぶのWebサイトをご覧ください。



賞品のディナービュッフェ (イメージ)

※応募方法や賞品のご案内は東武鉄道ホームページ内のWebサイトからご確認ください。

ミュージアム

「江戸の園芸熱 一浮世絵に見る庶民の草花愛」

～たばこと塩の博物館

- 🕒 3/10(日)まで 10:00～18:00
- 🌕 月曜(2/11は開館、翌日休館)
- 🚶 とうきょうスカイツリー駅徒歩8分
- 💰 一般・大学生 100円 / 高中小 50円ほか
- ☎ 03-3622-8801



喜多川歌麿画
「当世座敷八景」
個人蔵

明治改元150年記念企画展「THE STEAMPUNK 一螺子巻奇譚(ねじまきたん)一」

～郵政博物館

- 🕒 4/7(日)まで 10:00～17:30
- * 3/16(土)はナイトミュージアム「蒸気夜会」18:00～21:00 開催 * 入場無料
- 🌕 2/20(水)、3/6(水)
- 📍 東京スカイツリータウン® ソラマチ9階
- 💰 大人 300円 / 高中小 150円ほか
- ☎ 03-6240-4311

ステージ

ミュージカル『ヘンゼルとグレーテル』

～板橋区立文化会館

- 🕒 3/3(日) 14:00
- 📍 東上線大山駅徒歩3分
- 💰 一般 1000円 / 中学生以下 500円
- * 2歳以下の膝上鑑賞無料
- ☎ 文化会館チケットセンター 03-3579-5666

コンサート

青島広志のおしゃべりコンサート
音楽劇『パールギョントの大冒険』

～西新井文化ホール(ギャラクホール)

- 🕒 2/11(月・祝) 14:00
- 📍 西新井駅徒歩3分
- 💰 一般 2500円 * 未就学児は保護者1人

につき1名まで膝上鑑賞無料

☎ 03-5242-8161

Jazz concerto(ジャズ・コンチェルト)

～サンシティホール

- 📍 山西洋輔(ピアノ)、森山威男(ドラムス)、Jazz Concerto Orchestra
- 🕒 3/9(土) 15:00
- 📍 新越谷駅徒歩3分
- 💰 一般 5000円 / 学生 2500円
- * 未就学児入場不可
- ☎ 048-985-1112

イベント

節分 鏡年越(よろいとしこし)

～織姫公民館～ばん阿寺

- 📍 足利市駅徒歩15分
- ☎ 0284-41-2627

田遊び

～徳丸北野神社・赤塚諏訪神社

- 2/13(水) 赤塚諏訪神社 19:00
- 📍 東上線東武練馬駅徒歩20分(徳丸北野神社)
- 東上線下赤塚駅徒歩25分(赤塚諏訪神社)
- ☎ 板橋区生涯学習課文化財係 03-3579-2636

年越祭(土師一流催馬楽神楽)

～鷲宮神社

- 📍 東武伊勢崎線鷲宮駅徒歩8分
- ☎ 0480-58-0434

越生梅林 梅まつり

～越生梅林

- 📍 越生線越生駅からバス
- 💰 入園料 300円(中学生以上)
- 📍 越生町観光案内所 049-292-6783
- * 土日祝はミニSL運行(10:00～15:00)

アート

収蔵企画展『吉祥繚乱』(きつしょうりょうらん)

～佐野市立吉澤記念美術館

- 🕒 前期 2/24(日)まで 後期 3/9(土)～5/12(日) 9:30～17:00
- 🌕 月曜(祝日は開館、翌日休館)、祝日の翌日(土日の場合は開館)、2/25(月)～3/8(金)
- 📍 佐野線葛生駅徒歩8分
- 💰 一般 510円 / 大学生以下無料
- ☎ 0283-86-2008



塚原哲夫(輝) 佐野市立吉澤記念美術館蔵 ※後期展示

北斎アニマルズ

～すみだ北斎美術館

- 🕒 2/5(火)～4/7(日) 9:30～17:30
- 🌕 月曜(祝日の場合は翌平日)
- 📍 JR 両国駅徒歩9分、都営大江戸線両国駅徒歩5分
- 💰 一般 1000円 / 大高 700円 / 中 300円ほか
- ☎ 03-5777-8600 (ハローダイヤル)

田中一村と刑部人(おさかべ・じん)

～とちぎ蔵の街美術館

- 🕒 3/21(木・祝)まで 9:00～17:00
- 🌕 月曜(2/11は開館、翌日休館)
- 📍 栃木駅徒歩15分
- 💰 一般 500円 * 中学生以下無料
- ☎ 0282-20-8228



(DOTAMA MY CITY で検索)

佐野市プロモーションビデオ完成!
『"MY CITY"』



制作には佐野市出身のラッパー DOTAMA さんも参加。なお、「第3回さのまるの日イベント」が2/23(土)・24(日)に佐野市役所周辺(東武佐野線佐野駅徒歩5分)で開催。
☎ 佐野市都市ブランド推進室 0283-27-3012

※このコーナーで紹介した催しものは変更になる場合もございますので、各お問い合わせ先にて事前にご確認ください。

バレンタインは自分にご褒美チョコ！ だから pure coco

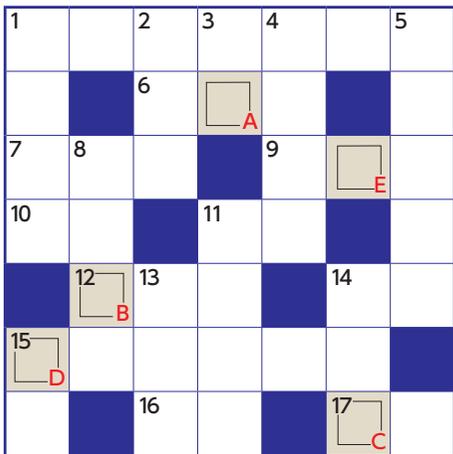


「ピュアココシュー」

チーズガーデン 東京ソラマチ店
東京スカイツリータウン・ソラマチ 2F
10:00 ~ 21:00
お問い合わせ: ☎ 03-6658-4534

「東京スカイツリータウン・ソラマチ」2Fの「チーズガーデン」には、こだわりのホワイトチョコレットを主役としたセンス溢れるスイーツを提案する「pure coco」(ピュアココ)があります。風味豊かなホワイトチョコレット。これを新食感で味わる「pure coco」の美味しいコンセプトは、いつも幸せな気分になさせてくれます。

自分へのご褒美はもちろん、センス溢れる大人のバレンタインデーの贈り物にもぴったり。美しいパッケージへのこだわりも「pure coco」ならではの秘密です。



【応募方法】

クロスワードの答えと住所・氏名・年齢・電話番号・本誌の入手先を書いて、以下の宛先へ。「ボイス」*へのお便りがあられる方は、「ボイス」と書いて投稿してください。ペンネームでのご応募も歓迎(なお、お送りいただいた原稿や写真は返却できません)。

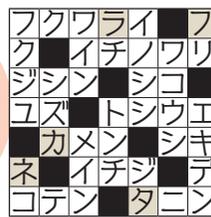
*「ボイス」は、読者の皆さんの感想などを紹介する本誌のコーナーです。掲載は不定期ですので、ご了承ください。
〒131-8522 東武鉄道広報部「マンスリークロス」係(住所不要)正解者の中から抽選で10名様に図書カードをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

締切は2月20日(水)当日消印有効です。

ホームページからもご応募・投稿いただけます。

マンスリーと一歩 検索

☆新年号の答え 「タカラブネ」



●タテのカギ

- 1 アニメの聖地にもなっている小川町の旧小川小○○○○分校
- 2 雪が雨に変わるころを意味する二十四節気。今年は2月19日
- 3 春日部の伝統的工芸品の一つ、○○筆筒(タンス)
- 4 スイスなどのアルプス地方で、独特の歌唱法で歌われている
- 5 東武東上線の中板橋駅と上板橋駅の間にある○○○○駅
- 8 雛人形を求めのお客さんが大勢訪れます。東武アーバンパークラインの○○○○駅
- 11 だいたい15日ほど
- 13 本当に? ○○○な事実
- 14 お世話になった教師や師匠
- 15 京都や日光で名産の、大豆が原料の食品

●ヨコのカギ

- 1 「和紙のふるさと」のほかにも、「武蔵の○○○○○○○○」とも呼ばれる埼玉県の小川町
- 6 バスケットボール。2点差を逆転する○○○ポイントシュートある地位にいます。白鵬は今年初場所で、横綱○○○69場所!
- 7 手を握り親指と小指を立てて頬に当てる、○○○のポーズ
- 10 「永遠」の「えいえん」以外の読み方
- 11 冬来りなば○○遠からじ
- 12 ホテルの部屋。シングルに○○○にダブル
- 14 兄弟姉妹の息子
- 15 雪国の冬の遊びと思っていたら、国際ルールも整うスポーツになっていた
- 16 ○○の合ったコンビ
- 17 凧(なぎ)の反対

マンスリークロス

図書カードが当たる!!

※ヒントを読んでマス目をうめ、A~Eの文字をアルファベット順に並べてください。それが答え。

北斎美術観
絵図散歩

26景

森閑とした雪景色の早朝
神々しい富士の霊峰を望む

『富嶽三十六景 礫川雪ノ旦』葛飾北斎画
(すみだ北斎美術館所蔵)



文京シビックセンター（文京区役所）の25階展望ラウンジより東京スカイツリーを望む。

「すみだ北斎美術館」所蔵の、葛飾北斎が描いた江戸の名所を散策するこのコーナー。今回は北斎の代表作『富嶽三十六景』から『礫川雪ノ旦』をご紹介します。

画題にある「礫川」とは「小石川」のことで、現在も文京区の「礫川公園」、「文京区立礫川小学校」などに読み方こそ違え、この表記が残されています。

この作品に描かれた場所については、高台にある茶店の二階から西南西の方向に富士山が見えることから、門前に茶店が連なっていた「牛天神社現・牛天神北野神社」あたりという説が有力です。すると眼下に見える流れは江戸川（現・神田川）上流の「関口大洗堰」で分水され、牛天神社の崖下を流れ、水戸徳川家上屋敷（現・小石川後楽園）から下流で江戸庶民に供給されていた神田上水でしょうか。

夜来の雪も止んだ快晴の早朝、窓を開けると一面の銀世界。泊まりがけで訪れた風流な雪見客は寒さも忘れ、開け放った茶店の二階座敷から、真っ白に雪化粧した江戸の家並みと、彼方にそびえる富士の嶺を眺めています。「北斎ブルー」に染め分けられた蒼穹には三羽の鶯が高く舞い、女性客は雪をいただく富士を指差しているのでしょうか。折しも仲居さんが温かな朝のお膳を運んできました。

本作は『富嶽三十六景』の中で唯一、雪景色を描いた作品です。「雪見」は江戸時代、冬の行楽として親しまれ、雪景色を愛でながら楽しむ「雪見酒」や「雪見風呂」は風流なものとされてきました。江戸時代の観光ガイドブック『江戸名所花暦』にも、隅田川や市ヶ谷八幡宮などが雪見の名所として紹介されています。



【傳通院】無量山寿経寺
応永22(1415)年に創建された古刹。家康の生母「於大の方」の墓もある徳川将軍家の菩提寺。



【石川啄木終焉の地】歌碑・顕彰室
歌人石川啄木は明治45(1912)年4月13日、この地で肺結核のため26歳で夭折した。



小石川植物園（東京大学大学院理学系研究科附属植物園）
江戸幕府開園の「小石川御薬園」、園内の「養生所」は黒澤明監督作の映画「赤ひげ」の舞台。

福を招く

伝統工芸の匠の技から生まれた猫は
柔らかく、温かく、愛くるしく、思わず手に取りたくなる
しあわせの陽だまりのような猫です。

●江戸木目込み人形 柿沼東光 招き猫
人形1体1体に手作業で布地を木目込んで幾重もの美しい衣装を表現する江戸木目込み人形。
その伝統工芸士・柿沼東光が、開運招福や千客万来、商売繁盛をもたらす
縁起の良い招き猫の新しい世界観を創造。
サイズ…幅約8×奥行約6×高さ約11.5cm / 価格…5,400円(税込)



池袋店 6F 2番地 漆器

TOBU

池袋 東武

<http://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102

通話料はお客様負担となります。

営業時間:午前10時~午後8時
B2F~3F、6F(3~7番地)、9F・10Fは
日曜・祝日を除く毎日午後9時まで営業。

2月は全館休まず営業いたします。

[2/10日は、B2F~3F、6F(3~7番地)、
9F・10Fは午後9時まで営業いたします。]



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含むFSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し光化学スモッグの原因となるVOC(揮発性有機化合物)を削減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力(1.292kWh)をバイオマス発電のグリーン電力で賄い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤GP 認定製品として製作・発行しています。ご不要になりました際には古紙回収にお出ください。