2022年11月4日

「東京の魅力発信プロジェクト」採択事業・

TOKYO「あさ(浅草)おし(押上) エリアでは、11月10日(木)から 産・官・社(神社)連携によるイルミネーション散策が楽しめます。

~「伝統と革新が交差するイーストTOKYO光の祭典」~

東武鉄道株式会社 4 社 墨 田 区

東武鉄道(本社:東京都墨田区)は、浅草から東京スカイツリータウン(押上)までの「あさ(浅草) おし(押上)エリア」(通称)において、牛嶋神社(東京都墨田区)及び墨田区と連携し、2022年11月 10日(木)から光で彩る「伝統と革新が交差するイーストTOKYO光の祭典」のイルミネーション を設置します。

本事業は、東京都及び東京観光財団が実施する「東京の魅力発信プロジェクト」の採択事業であり、前年まで 実施していた東京スカイツリータウン・東京ミズマチ®・すみだリバーウォーク®におけるイルミネーション に加え、今年度は新たに地元で親しまれている牛嶋神社において、竹を使った「竹あかり」装飾やフルカラー 投光器による本社殿への光の演出を実施します。

東京スカイツリータウンのゴールドを基調とした温かみのあるイルミネーションに対して、牛嶋神社では 「伝統と革新の交差」をテーマにコントラストを際立たせた光で表現していき、地域が大切にしてきた伝統的 な文化と自然が一体化し、伝統と最先端の文化が交差する「あさおしエリア」ならではの光の輝きをお楽しみ いただけます。

また、12月3日(土)・4日(日)には、牛嶋神社において「竹あかり」で有名な総合プロデュース集団 「CHIKAKEN」(熊本県玉名郡南関町)や当社沿線にある竹林観光などで人気の施設「若竹の杜 若山 農場」(栃木県宇都宮市)の協力のもと、「竹あかり」制作のワークショップを開催します。

本取り組みにより、「あさおしエリア」にさらなる賑わいを創出するとともに、今後は日光・鬼怒川のSL 大樹運行エリアで実施している「いっしょにイルミネーション」にも「竹あかり」を広げていくなど、イルミ ネーションを通じて沿線地域の魅力向上に繋げてまいります。

概要は別紙のとおりです。



△牛嶋神社「竹あかり」(イメージ)



△東京スカイツリーと鳥居イルミネーション(イメージ)

※お問い合わせは、東武鉄道お客さまセンター TELO 3-5962-0102

伝統と革新が交差するイーストTOKYO光の祭典 概要

1 点灯期間・時間

2022年11月10日(木)~2023年2月15日(水)(予定)

 $16:00\sim22:00$ (予定) ※場所により異なります。

2 イルミネーション実施場所

東京スカイツリータウン(所在地:墨田区押上1-1-2)

東京ミズマチ® (所在地:墨田区向島1-2)

すみだリバーウォーク® (所在地:台東区花川戸1-1番地先~墨田区向島1-1番地先)

牛嶋神社および隅田公園の一部 (所在地:墨田区向島1-4-5)



△エリアマップイメージ



△東京ミズマチのイルミネーション (過去の様子)

3 企画コンセプト

下町文化が息づく「浅草」と伝統的な建築手法も取り入れながら最先端かつ日本のみならず 世界中の文化が交じり合う「東京スカイツリータウン」。

これらを結ぶ水辺空間は、歴史・伝統と自然が共存し、多様な文化が交差したエリアとして 生まれ変わった。本企画の光演出によって、イーストTOKYOエリアの魅力に磨きをかけるとともに、 「東京」の魅力を国内外に発信していく。

「伝統と革新が交差するイーストTOKYO光の祭典」は「東京の魅力発信プロジェクト」※ に採択されています

東京都は、国内外へ東京の都市としての魅力を発信し、「東京ブランド」の確立に向けた取り組みを推進しています。その一環である「東京の魅力発信プロジェクト」※に、「伝統と革新が交差するイーストTOKYO光の祭典」が採択されました。本イベントでは、「地域に息づく歴史や自然、下町文化」と「水辺・高架下の新しさや東京スカイツリータウンが有する先端文化」の交差により、東京ブランドをPRします。

※「東京の魅力発信プロジェクト」は、江戸時代から続く伝統と最先端の文化が共存する、東京の魅力を表現した東京ブランドアイコン「Tokyo Tokyo Old meets New」を効果的に活用しながら、東京都と民間事業者が連携し、東京の魅力の発信等を行う事業です。

TokyoTokyo