



インタビュー

能楽師 シデ方観世流

坂 真太郎

新・駅前そぞろ歩記

新高徳～東武ワールドスクウェア

暮らしの SPICE

自家製シロップのかき氷で涼味満点

夏の

スローに

自家製シロップのかき氷で

涼味満点

夏本番となると、恋しくなるのが涼味。その代表格は、かき氷ではないでしょうか。ちなみに7月25日は「7(な)2(つ)5(ご)おり」の語呂合わせから、「かき氷の日」なのだそうです。

今月は、自家製のすい(シロップ)を作って、おうちにあるかき氷器で削った氷に、様々なトッピングを試してみよう。いちご、抹茶、トマト、しょうが、練乳の5種類を紹介しますが、いちごと練乳など、お好みで組み合わせるのも楽しいですよ。

用意するもの

すい(シロップ)

- 砂糖 大さじ 9
(上白糖、グラニュー糖、てんさい糖、白ざらめなど好みのもの)
- 水 200cc
(かき氷だけではなく、アイスティーやアイスコーヒーにも。)

いちごすい

- いちご 150g
(へたを取り1cmの角かりにする)
- すい 100cc

抹茶すい

- 抹茶 大さじ 2
- すい 100cc

トマトすい

- トマト 140g 小サイズ1個
(皮をおき1cmの角かりにする)
- すい 100cc
- 塩ひとつまみ

しょうがすい

- おろししょうが 40g
- すい 100cc

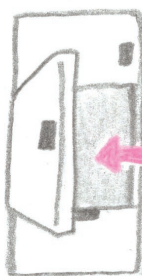
練乳

- 牛乳 300cc
- 砂糖 大さじ 6
色々なシロップに組み合わせる。
また、イチゴにかけても。

- 鍋器
- ゴムベラ など



- ②①を器に移し、冷めたら冷蔵庫に入れる。①鍋に水と砂糖を入れ火にかける。沸騰させて砂糖を煮溶かし、透明になったら火を止める。



- ②①を火にかけ沸騰したら、火を弱めて5分ほど煮詰める。

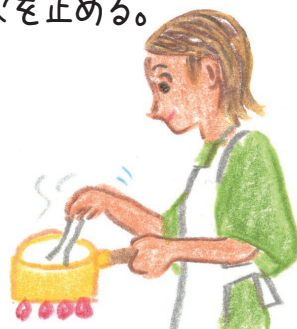
- ① 1cm 角に切ったイチゴとすい100cc を密閉容器に入れて強めにシェイクする。イチゴの角が取れ、シロップもいちご色に。



角切りにしたトマトとすいを鍋に入れ、強火にかけ、沸騰したら火を止める。お好みで3〜5分煮込んでもいい。



抹茶とすいを鍋に入れ、強火で沸騰させて火を止める。



牛乳と砂糖を鍋に入れて強火にかけ、沸騰したら弱めの中火にして、約半量まで"ゴムベラで"かき混ぜながら煮詰める。冷めるとろみがつくので、あまり煮詰めすぎないように。



すりおろしたしょうがとすいを鍋に入れ、強火にかける。沸騰したら火を止める。



【能楽師 シテ方 観世流】

坂真太郎

さん

[INFORMATION]



坂真太郎さん出演「台東新能」のお知らせ
第44回「台東新能」

日時: 2024年7月31日(水)

開場 17:00 開演 17:45

場所: 金龍山浅草寺境内

演目: 能「清経」観世喜正・狂言「蝸牛」山本泰太郎・能「一角仙人」坂真太郎

主催・お問合せ: (公財) 台東区芸術文化財団
☎: 03-5828-7591

URL: <https://www.taitogeibun.net>

入場券お取扱い: カンフェティ

☎: 0120-240-540 (平日 10:00~18:00)

浅草公会堂窓口 (9:00~17:00)

URL: <https://www.confetti-web.com>



写真=柴田愛子/根岸舞台 (台東区)

台東区根岸で生まれ、2歳6か月の初舞台以来半世紀、能楽師としていまや円熟期を迎えられた坂真太郎さんに、能楽の楽しみ方、地元で開催される『台東薪能』への思いを伺った。

Human Report

……人間大好き……

422

●ばん しんたろう

1972年、東京都台東区根岸に能楽師シテ方観世流坂真次郎の長男として生まれ75年に2歳6か月で初舞台。95年東京藝術大学音楽学部邦楽科能楽専攻卒業、在学中に「安宅賞」を受賞。能楽師観世流シテ方三世観世喜之氏の内弟子として修業後、2000年に東京藝術大学野村四郎教授の下で同大学音楽学部邦楽科助手となる。03年皇居の桃華楽堂にて御前奏演、06年にはロンドンで能とオペラのコラボ『N-OPERA MACBETH』に出演、同年NHK大河ドラマ『功名が辻』の能楽シーンにも出演し、活躍の場を広げる。81年から『台東薪能』に出演、「台東区アートアドバイザー」「たいとう観光大使」を兼務し、地元台東区の文化芸術振興に尽力している。

2歳6か月で初舞台！

——お生まれは台東区根岸なのですか？

坂 はい、小学校はすぐ近所の区立金曾木小学校で、その後、区立上野中学校、都立上野高校、そして藝大です。ずっと台東区の学校なので、通学の定期券を持ったことがないのです（笑）。

——台東区とはご縁が深いんですね。初舞台はおいくつの時ですか？

坂 2歳6か月です。もちろん覚えていません。父のお弟子さんの発表会に「仕舞」『老松』で出演したのですが、出番の時に泣いて嫌がり、母方の祖母が宥めて、やっと上がったと聞いています。

——能楽の世界ではそんなに早くから舞台に立つものなのですか？

坂 そうですね、代々受け継がれている家の場合などは、幼い頃から「子方」（子役）として稽古を始めることが多いです。

——お父様の稽古は厳しかったのですか？

坂 能楽に限らず、伝統芸能の修業は厳しいものと思っている方も多いようですが、私は父から厳しく叱られたりしたことは一度もありませんでした。能楽を大成した世阿弥は著作の『風姿花伝』の「年来稽古条々」の章で、年齢に応じた稽古をせよ、幼い頃は稽古が嫌になって、辞めてしまわぬよう、あまり厳しくせぬように、と記しています。いまから600年以上も前の理論書ですが、当然父も読んでいたはずで、世阿弥の教えに従って、稽古をつけてくれたのでしょう。

——進学された東京藝大音楽学部邦楽科

能楽専攻の定員は何名だったのですか？

坂 私の学年は長唄、箏曲、尺八なども含めた邦楽科全体で30名程で、能楽・能楽囃子専攻は10名でした。

——卒業後、大学の助手になられた？

坂 いいえ、大学を卒業してから観世流シテ方の三世観世喜之先生の住み込みの内弟子として5年間修業しました。先代の二世は父の師匠でもありましたので、喜之先生の下で指導していただきました。

——能楽の世界では内弟子というかたちで芸を磨くことが多いのですか？

坂 そうですね。能楽の世界で一人前の演者になるための基礎を学ぶには、古臭いと思われるかもしれませんが、それが一番良い方法だと考えられています。毎朝舞台の掃除から始まりますが、これは舞台の大きさ、形を自然と身体で覚える

注1 世阿弥 ぜあみ(1336～1443?)室町時代初期の大和猿楽結崎座の猿楽師。父親阿弥と共に猿楽を大成し、その流れは現在の観世流能楽に至る。足利義満、二条良基の庇護を受けたが、足利義教の代に弾圧を受け、佐渡に流刑となる。生没年は諸説あり、定かではない。

注2 『風姿花伝』ふうしかでん 通称『花伝書』。全7編からなる世阿弥が表した能楽の理論書。応永7(1402)年から約20年ほどかけて、執筆・改訂が加えられたとされる。単なる能楽の芸道論としてだけでなく、日本の美学の古典として高く評価され、海外でも翻訳されている。



【INFORMATION】

坂真太郎さん出演「六区能」のお知らせ

近代芸能発祥の地浅草六区で、華やかな衣装と奥深い所作の「能楽」が毎月楽しめます。

日時：毎月第一日曜日

開場 18:00 開演 19:00

場所：浅草ビューホテル アネックス 六区 1F

「プロードウェイ 六区」

出演：能楽師 シテ方観世流 坂真太郎 他

入場料：一般5000円/宿泊者無料(1 DRINK 制)

予約・お問い合わせはレストラン予約課まで

☎：03-3842-2124



ことで、面をつけて視野が狭くなった状態で舞う時に役立ちますし、何よりも足腰の鍛錬にもなるのです（笑）。

——なるほど、ちゃんと理にかなっているんですね。その後、藝大に戻られて助手になられた。

坂 はい、野村四郎（後に幻雪）先生の助手になりました。先生は還暦を過ぎておられましたがお元気で、私が助手に着任してすぐの4月に学部を超えて藝大らしいことをやろうとのお考えで、美術館の前庭で新能の開催を決められていたのです。

——助手になつていきなりですか。

坂 途中からでよくわからないまま、前日から会場の設営と音響のチェック、当日は進行管理だけでなく自分も出演し、終演後は経費の清算まで…、もう大変でした（笑）。しかし、この催しを皮切りに、助手として働いたことは、後々私にとって大変貴重な経験になりました。

能楽入門は観て、感じることから

——海外公演にも参加されていますが、言葉の壁はないのですか？

坂 「話」の言葉は日本人でも初めはわ



かりにくいくらいですから、ましてや外国ではと思っていました。でも、かえってわからないので、言葉で理解しようとせずにパフォーマンス全体で感じ取ってくださいます。スペインでは大受けて、スタンディングオベーションでした。

——演目にもよるのでしょうか？

坂 確か『葵上』と『狸太』でしたが、『葵上』は海外でも知られた『源氏物語』が題材ですし、『狸太』は舞がメインの作品ですから、わかりやすかったのでしょうか。スペインというお国柄かもしれないませんが、これは日本でもいえることで、能楽という古典芸能を楽しみ、親しんでもらううえで、大事なヒントだと思

います。最初から言葉を追いかけて、頭で理解しようとせずに、まず観て、感じてもらうことから入っていただきたいですね。

——それなら初心者も馴染めそうですね。

坂 正直なところ「能楽」は単なるエンターテインメントではないのです。それはそもそものが「神仏」に奉納する宗教芸能だったのですから、致し方ありません。最初は煌びやかな衣装を見ていただき、舞台全体の幽玄な雰囲気を感じてもらえばいいのです。何度か足を運んでいるうちに「謡」の調べはゆっくりですし、外国語ではなく、同じ日本語ですからやがてわかるようになりますよ（笑）。

——演目はどのくらいあるのですか？

坂 観世流が上演しているもので大体210作、他の流儀も加え、全体で250作くらいでしょうか。そのうち観阿弥・世阿弥親子と、世阿弥の子や孫の世代あたりの時代に作られたものが、今日まで繰り返し演じられています。

——それは「古典」ですが、落語の「新作」のようなものはないのですか？

坂 いや、それはたくさんあります。文字として残っているものだけでも数千作あると言われていますが、長い間に淘汰さ



れ演じられなくなったものが多いですね。
——これまで多くのNHKの大河ドラマ
にも出演されていますね。

坂 はい、お陰様で06年の『功名が辻』
からこれまで5作に出演し、21年の『青
天を衝け』では能楽シーンの指導をいた
しました。ドラマ出演は能楽を広く知っ
ていただく一助になればと、喜んでお受
けしています。これはNHKドラマで古
典芸能考証を担当されている薩摩琵琶奏
者の友吉鶴心さんのご紹介です。友吉さ
んは浅草在住で、同じ「台東区アートア

ドバイザー」という間柄なのです。

能楽伝統の地で催す『台東新能』

——そのご縁の深い台東区主催の『台東
新能』についてお聞かせください。

坂 『台東新能』は今年で44回目を迎え、
私も1981年から参加しております。
実は台東区は能楽とは大変縁が深いところ
です。江戸幕府の庇護を受けていた能
楽が明治維新で壊滅状態に陥っていた明
治4（1871）年に、初世梅若実が厭

橋（現・台東区蔵前）に能舞台を造り、
復興の先駆けとなったのです。明治8
（1875）年には同じ台東区根岸の旧
加賀藩前田家の屋敷に能舞台が造られ、
この舞台は染井から横浜に移築され、横
浜能楽堂として現存しておりますし、戦
前までは西町（現・台東区東上野）にも
六世観世鏡之丞の舞台があったのですか
ら、浅からぬご縁だと思います。

——今年の演目について教えてください。

坂 今回の演目は『平家物語』を題材に
した『清経』、狂言の『蝸牛』、それに私
がシテ役の『一角仙人』です。原作は天
竺（インド）の民話で、能楽は『太平
記』にある話を原典にしたと伝えられて
います。水を司る龍神が仙人との戦いに
敗れて岩に封じ込められ、雨が降らな
くなってしまいます。困った王様は国一番
の美女に酒を持たせて仙人の元へ送り込
みます。酒色に溺れ、策略にまんまと
引っかかった仙人は神通力を失い封印が
解け、恵みの雨が降って、めでたし、め
でたし（笑）。

——面白そうな演目ですね。

坂 ええ、『一角仙人』は『台東新能』
では初演で、私もシテを演じるのは初め
てなので、とても楽しみにしています。



東上線・北池袋駅ホームから見える煙突



下板橋駅周辺の住宅街から見える煙突



東京で一番高い煙突

みちくさ
写真帖
V o l . 61



文・清沢英彦

東京一の 煙突に いらっしやい

その高さは634^{ムサシ}…といえば東京スカイツリー[®]。東京で一番高い塔、いや、世界一高い自立式電波塔である。塔Ⅱ「高くそびえ立つ建造物」ということであれば、超高層ビルもまた塔。東京都内には高さ200mを超えるビルが乱立し、2024年現在、東京都内で一番高いのは港区の麻布台ヒルズ森JPタワー(330m)だが、さらに高いビルの建設計画も進行している。

さて、塔Ⅱ「高くそびえ立つ建造物」ならば、煙突だって塔といえるのではあるまいか。「なあんだ、煙突か」と侮ることなかれ。じつは東京都内には超高層ビルに匹敵する高さの煙突が存在するのである。いやあ、私も知らなかった。これはさっそく見に行かねば。

場所は豊島区の池袋駅。駅前に立つても高層ビルに阻まれて見えないが、東口から北に歩いて池袋駅前公園に行くと突然、天空にそびえ立つ塔が姿を現す。下部が変形六角形の断面で上部に向かって絞り込まれた正六角形に変わり、伸びやかに空に溶け込んでゆく都会的で美しいデザインだが、その高さは210m。東京で一番高い煙突である。高所恐怖症の私としては近くで見上げるだけでクラクラめまいがするぞ！

この煙突が建っているのは豊島清掃工場。おもに豊島区の家庭や事業所から出された可燃ごみを焼却する施設だが、何故このように高い高い煙突なのか。それはこの工場の近くに超高層ビル「サンシャイン60」があるから。煙突から出る排ガスがこの周辺環境に影響を与えないように煙突の高さを設計したら210mになったらしい。ちなみに、排ガスは煤塵^{はいじん}や有害物質を除去した後煙突から放出。煙をもくもく出しているわけではありません。天高くそびえる存在感がありながら、いつも周りの高層ビルたちに気を配って静かに地味な仕事をする煙突クンの、なんと健気なことよ。

Profile:

●きよさわ ひでひこ(コピーライター)

福岡県田川市出身。CM制作、学習参考書編集などを経て、デザイン事務所「バーボンストリート」を設立。東京と福岡を拠点に広告、出版、放送局などで制作活動をしている。九州観光マスター検定1級。著作『食の九州遺産 R 地元メシ』『旨い魚を食べに行く！九州の港町食堂』(九州人)は絶賛在庫多数。

電車で行こう 鬼怒川キャンプ



こんにちは、あずまです。今月は、家族でキャンプ体験を楽しんでできました。「日光たかとくキャンプステーション」は新高徳駅のそばにあって、鉄道で「手ぶらで行ける」キャンプ場。私と武司はサップも楽しみました。初体験でも、すぐ「にできる」ようになりますよ。SL 大樹の乗客と手を振り合えたのも良かったです。(MAP の④)

今回の登場人物



業平武司
あずまの弟。
サッカーと鉄道を
愛する
高校生



業平鉄男
あずまの父。
食品会社に勤める、
歴史とジャズを愛する
会社員



業平道子
あずまの母。
小学生向けの英会話教室を
経営する。
趣味は園芸



業平あずま
業平家の長女。
母親が経営する小学生向け
の英会話教室を手伝う。
趣味は旅行

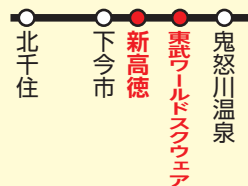


鬼怒川線の新高徳駅。駅の「プラットホーム及び上家」は、国の登録有形文化財。北千住から特急リバーティ会津で約1時間45分。「日光たかとくキャンプステーション」の最寄駅。1917年開設。

新高徳く東武ワールドスクウェア

(しんたかとく)とうぶワールドスクウェア

下今市駅から鬼怒川温泉方面に向かう鬼怒川線は山あいの上り勾配で、特急電車でもゆっくり走るため、鬼怒川や日光連山、山里の暮らしの風景が車窓を通してゆったり楽しめます。また、この沿線では「SL大樹」の運行を機に、地元の人たちの協力で駅のイルミネーション化や、季節の花を車窓から眺めてもらう「倉ヶ崎SL花畑」の手入れをしています。そんな鬼怒川線の新高徳駅そばに今春、新しいレジャースポットが誕生しました。





新高徳駅から徒歩2分。「日光たかとくキャンプステーション」に到着。さっきチェックイン(午後2時からです)。奥に見えるのは針葉樹の薪で、1束800円でした。(MAPの④)



リバティ会津に乗って、下今市から鬼怒川線に入り、そろそろ新高徳駅に近づくころ、車窓にひまわり畑が広がりました。大谷向駅と大桑駅の間にある「倉ヶ崎SL花畑」です。お見逃しなく! (MAPの⑤)



夕食はもちろんバーベキュー。予約しておいた食材に、道具一式はレンタルと、まさに手ぶらで楽しめるキャンプ場。と思っていたら、父がリュックから赤ワインを取り出しました。星がとっても綺麗でしたよ。



キャンプ場は70組が TENT を張れる広さ。さっき TENT を借りて、4人で協力して張りましたが、両親は「ずいぶん簡単に張れるようになったもんだな」と感心しきり。私と武司はサップ体験をしに、川原へ向かいました。

駅から徒歩2分

日光たかとくキャンプステーション

新高徳駅は、1917(大正6)年に開業した古い歴史があり、いまも残る玉石積のプラットホームや上家は国の登録有形文化財です。駅から遊歩道を下っていくと、高徳中岩河川公園。鬼怒川河川敷の広々とした親水公園です。この公園に今年の5月にオープンしたのが「日光たかとくキャンプステーション」。最大70組が泊まれるオートキャンプ場ですが、クルマではなく電車で手ぶらで来てもキャンプを楽しめるのが大きな特長です。なにしろ新高徳駅から徒歩2分。テント&タープはじめキャンプの必須ギアがすべてレンタル利用できます。キャンプ初心者には、テント設営の段取りをスタッフが丁寧に教えてくれます。食材もBBQのセットを提供しており(要予約)、近隣で食材を調達するなら自転車を無料レンタルできます。

そして同キャンプ場のもう一つの楽しみは、鬼怒川でのサップ(スタンドアップパドルボード)体験。ボードの上に立ち、パドルを漕いでキャンプ場から鬼怒川線の鉄橋の下までおよそ200mの水面を、あめんぼのようにスイスイと進んでいきます。運良くSL大樹が鉄橋を渡ったら、ぜひ手を振ってください。同キャンプ場では、日帰りのデイキャンプやサップ体験のみの利用も受け付けています。



自由の女神やツインタワーがあるアメリカゾーンです。わんちゃんのリードを結べるところが多く、ここでも愛犬との海外旅行気分を楽しんでいるお客さんたちがいましたよ。



翌朝はチェックアウトした後、電車に乗って「東武ワールドスクウェア」へ。世界一周の前に、まずは園内のレストラン「和心」でランチを。日光湯波を使ったオリジナル料理が評判です。(MAPの©)



世界一周の旅も終盤の日本ゾーンに。鉄道大好きな武司が写真を撮りまくりです。SL「大樹」や、何よりもこのスペースXに夢中。そういえば、今年の7月15日で「スペースX」は運行開始1周年です！



ほぼ中間地点、コロッセオの近くにあるカフェ「すらいんくす」でひと休み。人気のとちおとめのかき氷で涼味を満喫。父は世界のビールを満喫していました。テラス席もあって、わんちゃんたちもOKでした。

東武ワールドスクウェアで わんちゃんを連れて世界旅行

歴史が長い鬼怒川線の中で2017（平成29）年に開業した新しい駅があります。東武ワールドスクウェア駅。その名の通り、東武ワールドスクウェアから徒歩1分の玄関口です。

1993（平成5）年にオープンした東武ワールドスクウェアは、ユネスコの世界文化遺産を含めた22の国と地域102点の建造物を、1/25のスケールで精巧に再現した「世界建築博物館」というテーマパーク。古いものでは約5000年前のピラミッドやスフィンクスで、最も新しい建造物は東京スカイツリー®です。

同園には建物と同じスケールで身長7cmの小さな住人（人形）が14万人も住んでいます。が、ニューヨークの街並みにはダークティー・ハリー風の警官、万里の長城には三蔵法師の一行、日本の夏祭りには寅さん風のバナナの叩き売りなど、個性的な住人がいます。そんな隠れキャラクターを見つけ出すのも楽しみです。

なお、東武ワールドスクウェアでは、リードを着用したわんちゃんと園内を毎日お散歩できる「WORLDog ふれんどリー」を実施中。わんちゃんといっしょに世界旅行ができるのは嬉しい。

新高徳・東武ワールドスクウェア データファイル

＜日光たかとくキャンプステーション＞・・・●交通＝新高徳駅徒歩2分 ●サイト料(手ぶらサイト)＝10000円～12000円/泊(6名)
*テント・タープ含む(変更する可能性がありますので、詳細はホームページをご確認ください。) ●利用料＝大人1000円/泊、小学生・未就学児500円/泊、幼児(3歳未満)無料、ペット500円/泊 *1サイト2匹まで
●環境保全協力金＝500円/泊 *1サイトごと ●チェックイン(4月～11月) 14:00～17:00 ●チェックアウト(4月～11月)＝8:00～11:00 ●サップ・BBQのセット(要予約)＝詳細はホームページをご確認ください。 ●注意事項＝22:00～7:00までは静かに(22:00消灯)、直火禁止、発電機の使用禁止、花火の打ち上げ、吹上、爆竹禁止。手持ち花火のみ指定された場所でOK。その他詳細はHPで。

☎ 070-9003-2515(9:00～17:00)

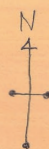
＜東武ワールドスクウェア＞・・・●交通＝東武ワールドスクウェア駅徒歩1分 ●営業時間・休園日＝日により異なります。ホームページをご確認ください。 ●入園料＝大人(中学生以上) 2800円/小人(4歳以上) 1400円 *7/27(土)・28(日)に、[WORLDog! マルシェ]を開催。

☎ 0288-77-1055(予約センター)

日光たかとく
キャンプ
ステーション



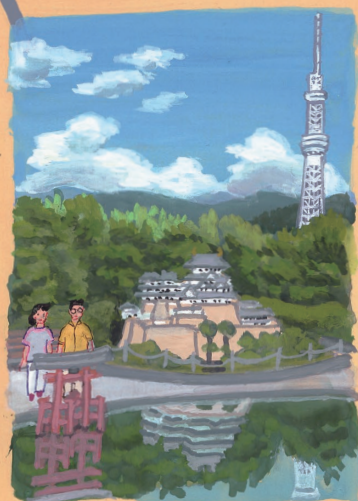
東武
ワールド
スクウェア



東武
ワールド
スクウェア
駅

↑ 鬼怒川温泉

◎ 東武ワールド
スクウェア



厳島神社、姫路城、東京スカイツリー®が一つの眺めに! (MAPの◎)

東武
鬼怒川
線

鬼怒川

日光
たかとく
キャンプ
ステーション

新・駅前

◎ 倉ヶ崎
SL花畑
(大谷向駅～大桑駅)

サップ

鬼怒川橋梁

大谷向



新・駅前そぞろ歩記のバックナンバーは「マンスリーとーぶ」ホームページでご覧いただけます。

※このコーナーで紹介した内容は変更になる場合もございます。



スペーシア Xの運行開始1周年記念イベントや
キャンペーンを実施します！



詳細はこちら▷

東武鉄道



新型特急車両スペーシア Xは、昨年7月15日の運行開始以来、多くのお客様にご利用いただき、喜びや応援のお声に支えられ、1周年という節目を迎えます。これを記念し、様々なイベントやキャンペーンを実施します。

① GOEN CAFÉ SPACIA Xにおける新カフェメニュー・商品の発売

商品を通じてスペーシア X沿線の魅力を発信していくため、1周年記念として、沿線の「鹿沼」をテーマに、新たなカフェメニュー・商品を発売します。

商品：栃木県産小麦粉 100% 使用

鹿沼の麻炭フィナンシェ (スイーツ) …440 円 (税込)

オリジナル日本酒 (アルコール) …980 円 (税込)

ニッコリーノ (ソフトドリンク) …650 円 (税込)

鹿沼組子柄の扇子 (お土産) …2,500 円 (税込)

発売日：2024 年 7 月 13 日 (土)～当面の間

発売箇所：スペーシア X 車内 GOEN CAFÉ SPACIA X
※車内限定販売



△1周年記念カフェメニュー・商品 (イメージ)

また、本年4月より展開している近畿日本鉄道との連携施策第3弾として、スペーシア X1周年記念コラボビール「TOBU × KINTETSU 1st SESSION ALE」も7月13日(土)より発売します。

② 1周年記念カードラリーの開催

スペーシア Xの停車駅9駅の窓口でお申し出をいただいたお客様に、その駅限定のスペーシア Xカードを、さらに、全9枚のカードを揃えることで判明するキーワードを、指定駅の駅員にお伝えいただくと、カードを収納できる台紙とコンプリートカードをプレゼントします。ぜひご参加ください。

期間：2024 年 7 月 15 日 (月・祝)～9 月 30 日 (月)



△オリジナルカード (イメージ)
※駅によりデザインは異なります。



カード台紙 (イメージ) ▷

③ 東武百貨店にてフォトコンテストの作品展示・イベントを開催

「東武スペーシア Xのある風景フォトコンテスト」の応募写真を7月10日(水)～16日(火)に東武百貨店 池袋本店の催事場で展示し、13日(土)には東武鉄道賞を発表します。さらに展示期間中にはスペーシア Xのプレミアムシートも展示します。



その他、記念商品の発売やプレゼントキャンペーンを実施します。引き続き、快適性・利便性向上に向けて取り組みながら、上質な旅体験を提供してまいります。



スペース X が鉄道友の会「ブルーリボン賞」を受賞しました！



東武鉄道

このたび、スペース X が鉄道友の会が選定する「2024 年ブルーリボン賞」を受賞しました。

ブルーリボン賞とは、全国規模の鉄道愛好者団体である鉄道友の会が我が国の鉄道車両の進歩発展に寄与することを目的に、毎年審議して最優秀と認めた車両に授与するもので、当社では 1991 年に 100 系「スペース」

が受賞して以来、33 年ぶり 2 度目の受賞となります。

スペース X は、車体色や車内照明に沿線観光地の色彩や造形を取り入れたデザインを施しているほか、6 種類のシートバリエーションとカフェカウンターをご用意しています。日光・鬼怒川エリアにお出かけの際はぜひご利用ください。



「リアル桃鉄で沿線めぐり東武vs近鉄 東西対決ですぞ〜！」あそびかた

東武鉄道



詳細はこちら▶

現在実施しているイベント「リアル桃鉄で沿線めぐり東武 vs 近鉄 東西対決ですぞ〜！」に参加して、ひと味違う鉄道旅を楽しんでみませんか。

【あそびかた】

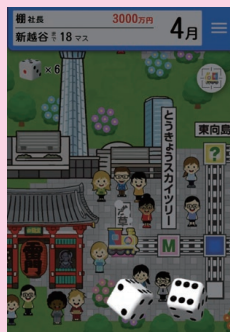
STEP 1：駅の窓口で参加券を購入して、裏面の二次元コードをスマートフォンで読み取り、ゲームに参加！



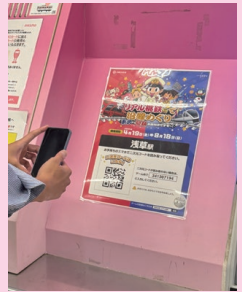
STEP 2：スタート駅の中から、アプリ上で好きな駅を選択。スタート駅のポスターの二次元コードをスキャンすると、ルーレットによってゴール駅が決定！



STEP 3：サイコロをふって目の数だけマス(駅)を進もう！リアルに電車で移動し、6 か月(6 ターン)以内にゴール駅を目指します。



STEP 4：駅へ到着後、券売機付近のポスターの二次元コードをスキャンし、駅ごとに設定されたミッション等に挑戦して、ゲーム上での資産を増やしていきます。



STEP 5：6 か月以内にゴール、または 6 か月後の「決算」時点での獲得資産がランキング形式で表示され、上位者には、後日賞品をプレゼント！

さらに、グループでの参加もできる複数人プレイや、東西対決と題した東武 vs 近鉄の団体戦もあります。

普段は立ち寄らない駅で新たな出会いや発見があるかもしれません…ゲームとともに、沿線めぐりをぜひお楽しみください！

【開催エリア】

- ・スカイツリーラインエリア
浅草駅～栃木駅・羽生駅
(スタート駅：浅草、新越谷、栃木、羽生)
- ・東上線エリア
池袋駅～寄居駅(スタート駅：池袋、川越、寄居)
- ・アーバンパークラインエリア
大宮駅～船橋駅(スタート駅：大宮、野田市、船橋)

【期間】8 月 18 日(日)まで

【料金】参加券 1,000 円(お得なフリーきっぷと参加券のセットも用意しています) ※各駅を巡るため、別途運賃がかかります。

お知らせ

東武宇都宮線 野州大塚駅をいちごカラーに装飾！
副駅名を「いちご研究所」と名付けました！

東武鉄道

栃木県民の日である6月15日(土)から、いちごの総合的な研究開発拠点であるいちご研究所(栃木県農業総合研究センター)の最寄り駅の野州大塚駅を「いちごカラー」に装飾するとともに、副駅名を「いちご研究所前」としました。導入当日には、栃木市長やいちご研究所長ほか関係者ご出席のもと、セレモニーを実施しました。

昨年より、愛称を「いちご王国」ラインとした東武宇都宮線を中心に20400型にいちごの装飾をまとめた「ベリーハッピートレイン」や、いちごをイメージしたカラーリングの「いちごスペーシア」など、栃木県がいちご収穫量日本であることをPRしてまいりましたが、このたび、新たな「いちごスポット」として、いちご研究所の最寄り駅で、「いちご王国・栃木」をさらに盛り上げます。



※「いちご研究所」は研究施設であり、お客様向けの公開・見学は行っておりません。敷地内に立ち入らないようご理解・ご協力をお願いいたします。

イベント

東京スカイツリータウン®の夏休みイベント

東京スカイツリータウン®

詳細はこちら▷



東京スカイツリータウンでは、夏休み期間において、お子さまから大人まで夏を満喫できる様々なイベントを開催します。

★今年のビアガーデンはタワーの下で遊べる芝生のビアガーデン！

毎年好評のビアガーデンを9月1日(日)まで開催中。今年は「タワーの下で遊べる芝生のBBQパーク」をテーマに、BBQを楽しみながら芝生の上で遊べる空間を提供します。その他、ピクニックエリアやお子さま遊具などもご用意しています。



★珍しい生きもの展でお子さまも楽しめる！

東京ソラマチ®では、不思議な色・形をした生き物を集めた「キモい展 2024」や昆虫の世界を存分に楽しめる「大昆虫展 in 東京スカイツリータウン®」など珍しい生きものを間近に見たり、カブトムシと直接触れあえるイベントも開催し、お子さまの夏の思い出にもぴったりです。

ぜひ、ご家族やお友達と東京スカイツリータウンで楽しい夏をお過ごしください。





どこ行く？ ナニする？ 海へ！ 山へ！
ワクワク夏休み！ 家族旅行の決定版
FEEEL SIMPLE 「夏の宿」

東武トップツアーズ

東武トップツアーズでは、この夏のご旅行におすすめの宿満載の「夏の宿」商品を発売中です。

海やプール、高原で遊べてファミリィで楽しめるお宿を中心に、約70軒の宿が勢揃い。早いお申込みがダンゼンお得な「スーパー早60割・30割」や、2泊以上のご宿泊で「連泊割引」を設定。

また、イベントチケットやお子様には花火等のプレゼント付、さらにお子様の旅行代金が3900円設定等お得なポイントが盛り沢山！

今年の一押しは「鬼怒川温泉」。今春に東武新型特急スーパーシエラは、1日6往復に増発。随所に江戸文化の精髓や日光の要素を取り入れた車内で、快適な列車旅の思い出を作ります。

おすすめのお宿は「日光きぬ川ホテル三日月」。鬼怒川温泉駅から歩いて行ける温泉リゾートが30日前までのお申込みで、おとな1000円引となり早めのご予約がおすすめです。



※お申込み・お問合せは東武トップツアーズ各支店またはWEB販売センター **東武トップツアーズ** 検索

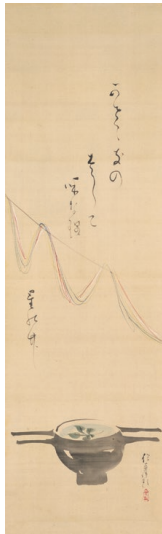
企画展 「古美術がぞえうた — 名前に数字がある作品 —」

7月15日月・祝まで

東京・南青山 根津美術館

古美術作品の名前にある数字は、形そのものや形式、技法や組合せ、さらには風俗や思想にかかわるものまでさまざまな意味を持っています。作品名の中にある数字に注目して、気軽に古美術の世界を楽しみましょう。

同時開催展は、激動の時代を生きた東京の漆工・金工作家の作品をご覧いただく「江戸→東京―駆け抜ける工芸―」（展示室5）、涼を呼ぶ茶道具の取り合わせ「季夏の茶の湯」（展示室6）です。



青井戸茶碗 銘 涼及
朝鮮・朝鮮時代 16世紀
根津美術館蔵

七夕図 酒井抱一筆
日本・江戸時代 19世紀
根津美術館蔵 小林中氏寄贈

根津美術館 検索 開館時間：午前10時～午後5時 *最終入館午後4時30分。オンライン予約制。休館日：7月15日を除く毎週月曜

大黄金展

7月3日(水)～8日(月) 10:00～19:00
東武百貨店 池袋本店8階催事場

東武百貨店 池袋本店8階催事場にて、総点数1000点以上の金製品が並ぶ『大黄金展』を開催します。

今回は、大黄金展初登場となる『金箔シマフクロウ』や、国内有数の金工芸作家の技が生み出す、仏具や和洋食器のほか、お子様やお孫様への贈り物として人気のある節句やキャラクターの置物など、数々の逸品がご覧いただけます。

また、会場では金・銀・プラチナ製品の買取りを行っています。

査定のみも承っておりますので、お気軽にご相談ください。

日本が誇る伝統技術と本物の輝きを、ぜひ間近でご覧ください。



K24 昇龍小判(石川光一 作)



K18 おりん 2.5寸(上川宗照 作)

ミュージアム

企画展「武者の記憶 — 水辺の武士とその伝承 —」

～すみだ郷土文化資料館

◎ 9/1(日)まで 9:00～17:00
 ◎ 月曜(7/15、8/12は開館)、7/16、8/13
 ◎ とうきょうスカイツリー駅徒歩7分
 ◎ 100円 *中学生以下無料
 ☎ 03-5619-7034

企画展「お金を出して！ — お金のふしぎ探検隊 —」

～埼玉県立歴史と民俗の博物館

◎ 7/13(土)～9/1(日) 9:00～17:00
 ◎ 月曜(7/15、8/5、8/12は開館)
 ◎ 東武アーバンパークライン大宮公園駅徒歩5分
 ◎ 一般 400円 / 高校生・学生 200円
 *中学生以下無料
 ☎ 048-645-8171(学芸)

ステージ

オリジナル市民音楽劇 ドリーム・Dream
～夢博物館へようこそ～

～草加市文化会館ホール

◎ 7/15(月・祝) 16:00
 ◎ 東武スカイツリーライン獨協大学前(草加松原)駅徒歩5分
 ◎ 一般 1500円 / 3歳～中学生 1000円
 * 0～2歳 膝上鑑賞無料
 ☎ 048-931-9977

わんだふるぶりきゅあ！
ドリームステージ♪

～サンシティホール

◎ 7/27(土) 11:00 / 15:00
 ◎ 新越谷駅徒歩3分
 ◎ 前売 3800円(当日 4000円) * 2歳以下は大人1名につき1名 膝上鑑賞無料
 ☎ 048-985-1112

ファミリーミュージカル「アルプスの少女ハイジ」

～西新井文化ホール

◎ 7/27(土) 14:00
 ◎ 西新井駅徒歩3分
 ◎ 一般 2800円 / 3歳～中学生 2000円 / 5250円 * 2歳以下は大人1名につき1名 膝上鑑賞無料
 ☎ 03-5242-8161

リアル恐竜ショー『恐竜パーク』
～和光市民文化センター サンアゼリア

◎ 7/28(日) 13:00 / 16:00
 ◎ 和光市駅徒歩13分
 ◎ 3500円 * 2歳以下 膝上鑑賞無料
 ☎ 048-468-7771

コンサート

辻井伸行×三浦文彰 ARK フィル
ハーモニック 究極のベートーヴェン

～すみだトリフォニーホール

◎ 8/4(日) 14:00
 ◎ JR・東京メトロ錦糸町駅徒歩5分
 ◎ S 12000円 / A 10000円 / B 8000円 / C 6000円 / U25 席 2000円
 * U25 席はぴあ Web のみ取り扱い
 * 未就学児の入場不可
 ☎ チケットセンター 03-5608-1212

イベント

第9回 草加松原夢祭り

～草加松原遊歩道

◎ 7/6(土)・7(日) 14:00～21:00
 * 7/7 は草加朝顔市(8:00～正午)も開催(朝顔市に関しては観光協会事務局
 ☎ 048-922-0151 まで)
 URL : <https://www.yume-soka.com/>

四万六千日・ほおずき市

～浅草寺

◎ 7/9(火)・10(水)
 ◎ 浅草駅徒歩5分
 ☎ 03-3842-0181

久喜提燈祭り(天王様)

～久喜駅西口駅前周辺

◎ 7/12(金)・18(木)
 ◎ 久喜駅西口すぐ
 ☎ 久喜市観光協会 0480-21-8632

やなせ川いかだラリー

～柳瀬川の志木大橋周辺

◎ 7/21(日) 8:30～正午 *雨天中止
 ◎ 東上線柳瀬川駅徒歩10分
 ☎ 水谷東公民館 048-473-8717

龍王祭(本祭)

～鬼怒川温泉くろがね橋周辺

◎ 7/26(金)・27(土) 18:00～22:00
 ◎ 鬼怒川温泉駅、鬼怒川公園駅徒歩各20分
 ☎ 日光市観光協会 0288-22-1525

川越百万灯夏まつり 2024

～川越駅付近～札の辻までの商店街

◎ 7/27(土)・28(日)
 ◎ 川越駅すぐ
 ☎ 川越商工会議所 049-229-1810

アート

みて!! さわって!? かわごえの
びじゅつ

～川越市立美術館

◎ 7/13(土)～9/8(日) 9:00～17:00
 ◎ 月曜(7/15、8/12は開館)、7/16、8/13
 ◎ 川越駅からバス
 ◎ 一般 600円 / 大高 300円 / 中学生以下無料
 ☎ 049-228-8080

生誕 100 年 相田みつを展
ーいのちを見つめることばー

～足利市立美術館

◎ 7/13(土)～9/1(日) 10:00～18:00
 ◎ 月曜(7/15、8/12は開館)、7/16、8/13
 ◎ 足利市駅徒歩10分
 ◎ 一般 1000円 / 大高 800円 / 中学生以下無料
 ☎ 0284-43-3131

栃木市をメインの舞台にした小説

『青樓にて 喜多川歌麿「雪月花」異聞』

本誌で『レストラン「藤木」へようこそ』などの連載を担当した、作家の高橋克典さんの新作小説『青樓にて 喜多川歌麿「雪月花」異聞』が上梓されました。

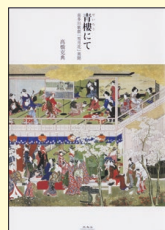
謎多き歌麿の生涯を描くと同時に、現代の栃木市を舞台に、歌麿についての原稿を依頼されたライターと、介護が必要となった父親との関係が描かれていく。

歌麿の最高傑作といわれる肉筆画「雪月花」が栃木市で制作されたという推測のもと、江戸と幼馴染の商人が住む栃木市を行き来する歌麿、そして主人公のライターが東京と実家のある栃木市を行き来する物語が交互に展開していく…。

来年のNHK大河ドラマの主人公、篤重こと篤屋重三郎と歌麿の関係も、印象深く活写されています。

発行所＝未知谷 ☎ 03-5281-3751

◎ 2750円(税込)



オホーツクから、おいしい！ミルクスイーツ届きました

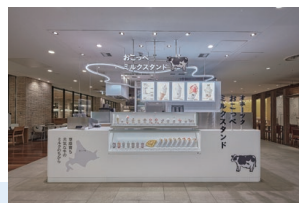


牛乳ソフトと純生クリームのクレープ



おこっぺ有機ヨーグルトのパフェ

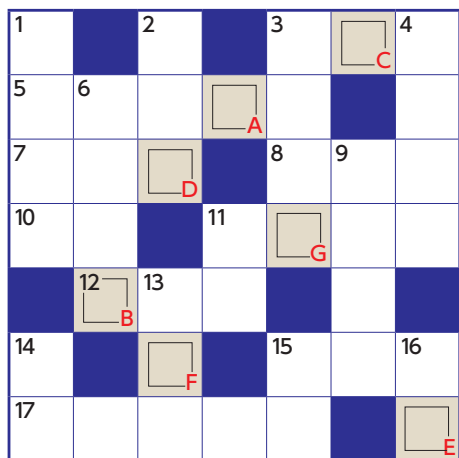
一度食べたら忘れない「しあわせの味」。東京ソラマチ® タベテラスにある『オホーツク おこっぺミルクスタンド』はオープン以来、至福の味を求めてリピーターの絶えない人気のミルクスイーツ専門店です。おこっぺミルクスイーツの素材は主に北海道の興部（おこっぺ）町にあるノースプレインファームの乳製品。オーガニックにこだわった牧場から届けられた有機JAS認証の牛乳や乳製品は、本当のミルクのおいしさを味わえると評判です。



オホーツク おこっぺミルクスタンド

東京スカイツリータウン3階
ウエストヤード 4番地
ソラマチ タベテラス
営業時間：
10:00 ~ 21:00 ☎ : 03-6658-8705
URL : <http://www.mou-mou.com/>

タベテラスで提供されるメニューはソフトクリームやパフェ、フロート、クレープ等。ミルク本来の風味を生かしたシンプルなおいしさは、幅広い多くのお客様に愛されています。オホーツク おこっぺ有機牛乳・ヨーグルト・チーズなどの乳製品を使用したスイーツは東京ではここでしか味わえません。スカイツリー散策の途中に「しあわせの味」でひと休みはいかが？



【応募方法】

クロスワードの答えと住所・氏名・年齢・電話番号・本誌の入手先を書いて、以下の宛先へ。
〒131-8522 東武鉄道広報部「マンズリークロス」係（住所不要）正解者の中から抽選で10名様に図書カードをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。締切は7月20日（土）当日消印有効です。

※ご応募いただきました方の個人情報は、「マンズリークロス」当選者への賞品発送以外の目的で使用することはありません。

ホームページからもご応募いただけます。

マンズリーとーぶ 検索

☆6月号の答え 「ハナショウブ」



マンズリークロス

図書カードが当たる!!

※ヒントを読んでマス目をうめ、A～Gの文字をアルファベット順に並べてください。それが答え。

●タテのカギ

- 7月3日に発行される新1万円札の肖像に選ばれた〇〇〇〇栄一
- 〇〇〇椅子、〇〇〇ライン
- 地上450mにある、東京スカイツリーの〇〇〇〇回廊
- セーヌ川で行われる、パリ五輪の〇〇〇〇式
- 特急、快速、急行、普通などの〇〇〇〇種別
- 剣豪。剣の〇〇〇〇
- 毎年7月12日・18日に開催される〇〇提燈祭り「天王様」
- 〇〇〇的な質問、〇〇〇的なミス
- 7月3日は、語呂合わせから「〇〇の日」
- 和歌山県と三重県がある〇〇半島
- 〇〇も鳴かずば撃たれまい

●ヨコのカギ

- 〇〇〇無双、〇〇〇御免
- パリ五輪での新競技、〇〇〇〇〇（ブレイクダンス）
- 日光たかくキャンプステーションでも楽しめる、ボードの上に立ってパドルを漕ぐスポーツ
- 田畑が広がる〇〇〇〇的風景
- 「〇〇の里」と呼ばれる埼玉県の小川町
- 1250年前の774年7月27日（旧暦の6月15日）、弘法大師こと〇〇〇〇が生誕した
- かなり立派な一軒家
- 〇〇〇を鳴らして走るSL 大樹
- 東武東上線の柳瀬川駅と鶴瀬駅の間に〇〇〇〇〇〇駅

銘品

めぐり

文・片山 喜康

く伝統の名産品を訪ねる旅 その四

麦わら帽子 埼玉県春日部市

(東武スカイツリーライン・東武アーバンパークライン 春日部)



コンテナショップの店内はおしゃれな麦わら帽子がディスプレイされている



紐状の麦わらを下糸のない特殊なミシンで中心から縫っていくのは、まさに経験豊かな匠の技



濡れた布の上からアイロンでプレスすることで美しいフォルムに



帽子の内側に「汗取り」と呼ばれる布と店名ラベルを縫い付ける



最後に飛び出したわらがなないように和鉄で切り取り、手で確認



作業所内は出荷を待つ麦わら帽子でいっぱい



田中帽子店 コンテナショップ
埼玉県春日部市赤沼1347
TEL:048-797-8391
URL:https://tanaka-hat.jp

匠の技が生み、育んできた伝統の名産品の数々を
東武鉄道に乗って巡る旅へいざ出発進行！

古利根川流域の肥沃な土地である春日部周辺は、江戸時代から麦の栽培が盛んだった。地域の農家では茎の部分の麦わらを編んだ「麦稈真田」と呼ばれる真田紐を作るのが、農閑期の仕事だった。

主に農作業時の日除け用だった「麦わら帽子」が、一般に普及したのは明治以降、洋装が定着し始めた頃のこと。「ざんぎり頭」のにわか紳士たちは夏になると、海外のジェントルマンに倣い、こぞって麻の背広に「カンカン帽」を被った。そこに目をつけた初代創業者の田中惣太氏は、明治13(1880)年に、ドイツから縫製用の特殊なミシンを輸入し、地元の真田紐で麦わら帽子作りを始めた。

現在、農作業用の廉価なものは外国製だが、おしゃれと実用性を兼ね備えた国産の麦わら帽子の約9割近くが田中帽子店製で、年間の総生産量は4万個にも及ぶ。

夏の強い日差しから頭皮を守り、紫外線の遮蔽率の高い麦わら帽子は再評価され、女性用はもちろん、近年は中折れタイプの紳士用の人気も高まっている。

「麦わら帽子は日本の夏の風物詩です。なんとと言っても『ワンピース』の主人公ルフィのトレードマークですからね」と笑顔で語る6代目田中優さんのために従い、今年は薄くなった髪をいたわるためにも、麦わら帽子を被ってみることにしよう。

クリアなビール缶型グラスで乾杯。

350mlのビールがちょうどよく注げる大きさの、ゆるやかな凹凸が美しいモールグラス。
夏はカラフルなジュースやサワーにビールなど、寒い時期はお湯割りやホットココアなども
お楽しみいただけます。電子レンジや食器洗い乾燥機もお使いいただけます。

● [HARIO] 耐熱グラス カン(耐熱ガラス「HARIO Glass®」/幅107×奥行73×高さ132mm/満水容量450ml) 1,650円

※「HARIO Glass®」は天然素材を用いて、国内工場で生産したHARIOの耐熱ガラスのことです。



東武百貨店 池袋店 6F 2番地 キッチンテラス

※表示価格は「消費税込み」の価格です。
※写真はイメージです。

TOBU

池袋 東武

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102
通話料はお客様負担となります。



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含むFSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し光化学スモッグの原因となるVOC(揮発性有機化合物)を削減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力(1.254kWh)をバイオマス発電のグリーン電力で隔い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤GP 認定製品として製作・発行しています。ご不要になられました際には古紙回収にお出しく下さい。