

「沿線街あるき」
ちょっと、そこまで 若葉駅

「マンスリーとーぶ」がリニューアル♪

—TJ O B U

毎日をもっと豊かにする
ちょっといいこと

Monthly

とーぶ

6

June
2025
No.912



「水無月」

栗^つ花^ゆ落^り、宙に舞う
七色のいのり



黒川 # 帰省 # 思い出

壬生駅～国谷駅間の風景

東武宇都宮線

私の実家は、栃木県宇都宮市の江曾島^{えそじま}にあります。お盆やお正月などの帰省の際には、東武宇都宮線を利用します。

壬生駅を過ぎて黒川が見えてくると、子どもの頃に父親と釣りに行ったことを思い出し、故郷が近づいてきたことを実感します。

(10代・ヨッシーさん)

壬生駅 みぶえき

新栃木駅と東武宇都宮駅を結ぶ東武宇都宮線の駅。東武宇都宮線の各駅には、いちごの収穫量日本一をPRするための「いちご王国」のキャラクターが描かれた、赤とピンク色を基調とした駅名標が設置されています。

📍 栃木県壬生町駅東町3-1(壬生駅)



壬生駅のホームにある
看板と車両



レトロな雰囲気の
壬生駅の駅舎

黒川 くろかわ

日光市南部を源流として、壬生町と栃木市の境付近で思川に合流する川。壬生駅～国谷駅間では黒川橋梁を渡る際、北側に旧栃木街道にかかる東雲橋や川越しに日光連山が望めます。



黒川橋梁の南側から
見た春の風景



クロストーク

#6

Profile

1968年に日本大学理工学部建築学科を卒業後、東京藝術大学大学院や東京大学生産技術研究所で学び、1973年に独立。埼玉県立大学(越谷市)のキャンパス設計や世界各地の建築物を手がけるほか、建築家を育てる活動にも尽力している。

「建築界のノーベル賞」と評される
ブリツカー賞を2024年に受賞した
日本を代表する建築家のひとりである山本さん。
国内外を広く訪ねた経験がどう作品に生かされ、
世界から評価されるに至ったのか——。
横浜のオフィスを訪ね、お話を聞きました。

建築家

山本 理顕 さん

やまもと・りけん



世界各地の集落を調査し 得た経験が今に生きる

——建築家をめざされた経緯は？

よく聞かれる質問ですが、正直なところ、あまり記憶はないのです。高校生のとき、丹下健三氏が手がけた国立代々木競技場などおもしろい建築物が次々とでき、建築に興味を持ったことを覚えていません。でもその時点では、建築家がどのような存在かは知りませんでした。

その後、大学、大学院に進んで改めて建築とは何かということを知り、建築家という仕事にやりがいがありそうだと感じたのです。そこで次に選んだのが、東京大学生産技術研究所・原広司研究室の研究生。ここでの経験が、建築家

「気配り」を大切にしながら 周囲と調和しニーズに応えた作品を

としての私の基礎となっています。

初めて建築物を設計したのは、28歳のときでした。すでに設計事務所を設立していましたが、まだ建築家をめざしているという段階だったように記憶しています。

ちなみに、日本では「建築家」という職業は正式には存在しません。「建築士」という国家資格が、職業名称として一般化しています。先進国の専門家集団は自らの責任で職業を名乗りますから、日本がいかんが特異かがわかると思います。この社会通念的な考えで言えば、私が一級建築士の資格を得たのは40歳近くのことになります。

——研究生時代は、どのような活動をされたのですか？

原先生の研究室では、世界各地

の集落調査を行いました。私は地中海、中南米、インド・ネパールの3エリアを担当。村々を訪ねて、建物を見て「暮らし方」を調べるのです。この経験が、私が建築家になるためのとても重要な訓練だったといえます。

建物を見れば、人々がどのように使い、どのように暮らしているかがわかります。さらに、気候風土や政治体制など、さまざまなこ



右がプリツカー賞のメダル、左が世界経済フォーラムによるクリスタル・アワードを2025年1月に受賞した際のトロフィー

原広司研究室での集落調査をまとめた論文を見ながら、世界各地の村々のことを教えてくれた山本さん



とが見えてきます。中南米では、かつて統治したスペインの影響で街づくりが行われたことなど、歴史的な背景も知ることができました。たとえば、アンデス山脈にあるチチカカ湖には、植物を積み重ねて造られた浮島に人々が暮らす集落があります。一見すると、暮らすのに苦労する場所に思われそうですが、この場所でこうした生活スタイルになったのには、きちんと理由があるのです。この調査は、とても意義深い経験でした。

「気配り」を心がけ 人々に喜ばれる建築を

——そのような研究生時代の経験から得たものとは？

私が建築に関わる際、「気配り」を大切にしています。人と人が出



横須賀美術館

会うとき、必ず配りをしますよね。建築も同様で、周囲に暮らす人々に配りをして設計するので。世界の集落調査では、村内で争いごとが生まれにくいような家建て方をしてることなど多くを学び、この考え方を抱くようになりました。

私が設計する際は、とてもシンプルなことです。周囲の人々に喜んでもらえる建物をめざします。そのためには、周囲の人々のこと、地域のことよく

知らなければいけません。

——具体的な例はありますか？

30年近く前、宮城県の岩出山中学校の建物を手がけたことがあります。当時の町長が、江戸時代に岩出山伊達家が開設した学問所があった歴史から、中学校を町のシンボルにしようと計画しました。

そこで私が考えたのは、遠くからでも目を引く建物を建てること。この地は奥羽山脈からの吹き下ろ

しの風がとても強いことから、北風が校舎に直接当たらない「風の翼」という弓形をした金属製の大きな壁を思いつきました。この壁の南側は弓形の内側となり、太陽光が反射して校舎に当たり、冬は

暖かく過ごせます。風の翼は各所から目にするのが

できる町のシンボルとなり、町長をはじめ町の人々にたいへん喜んでいただきました。

おでかけには作法がある そんな時代に育ちました

——「おでかけ」という言葉に感じることは？

残念ながら、「おでかけ」という言葉は現在、死語になってしまったと感じています。私が子どもの頃は、きちんと存在していました。ちょっといいものを食べたり、映画を見たりと、特別な時間を過ごすのが「おでかけ」。知らない人にも会いますので、服装もおでかけ用のものを身に着けるなど、きちんとした作法がありました。パブリックスペースの意味を理解していたのです。生活しているコミュニティ内での服装などの作法と、パブリックスペースでの作法は異なるはずで

建築家はパブリックな空間で働く機会が多い職業ですから、かつての建築家は蝶ネクタイをするな

ど、正装をしていました。私は、そんな感覚を大切にしています。

——鉄道は好きですか？

私たちの世代は、子ども時代に全員とっていいほど電車が好きでした。当時はこの近くに東海道線が見られる場所があって、機関車を見に祖父によく連れて行ってもらいました。私が小学生のときにデビューした、EF58形という新しい電気機関車がかっこよかったことを今でも覚えています。

これまでの作品の模型展を開催

「山本理顕展—コミュニティと建築」

山本さんが手がけた横須賀美術館を会場に、新たに制作したこれまでの作品の模型を展示する特別展が開催されます。国内外に点在する作品が生まれた背景や形状などを一堂に見られる機会です。



■開催場所:横須賀美術館 地下展示ギャラリーほか
■開催日:2025年7月19日(土)～11月3日(月・祝)



暦を生活に取り入れて

こよみ、くらし。

6月

傘

傘についてもっと知れば
雨の日も楽しくなる

もうすぐ梅雨。傘が活躍する時期ですね。でも実は傘はもともと雨傘としてではなく、古くから権威の象徴として用いられていました。その後は上流階級の女性が使う日傘として発展。雨傘は18世紀中頃、ロンドンの紳士が雨よけに日傘を差したのがはじまりとされています。

一方、日本では古くから蓑笠みのかさで雨をしのいでいました。和傘が作られたのは江戸時代に入ってから。生地や金属の骨を用いた洋傘とは違い、和傘は竹などの骨に和紙（油紙）を貼って作ります。日本で洋傘が使われるようになったのは明治時代。しかし昔は、日本でも世界でも傘は高貴な人たちのもので、身分の低い人々の使用は許されなかったようです。でも今は誰もが自由に傘が差せる時代。お気に入りの傘を差して、晴れやかな気分で出かけましょう。



いくつご存じですか?

意外と知らない!? 傘の豆知識



男性用と女性用の違い

長傘の傘袋があるのは男性用

雨傘が誕生した当時、傘は紳士たちにとってトレンドアイテムでした。そのため使わないときはカバーをかけて大切に扱い、晴れた日もステッキ感覚で持ち歩いていた。その名残で今でも男性用の長傘には傘袋が使われています。



ネームひもが2本あるのは女性用

濡れた傘を閉じるときは傘を密閉しないよう「口ネーム」だけを使い、しもうときは「胴ネーム」でまとめます。男性用は口ネームがなく、代わりに玉留めという金具が付いています。

各部の名称



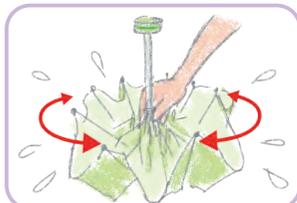
単なる飾りじゃない!



飾りの付け根を指の間に挟み、ひもを指全体にくるりと巻いてから手元を持つと、しっかり握れます。

お役立ち情報

折り畳み傘を簡単に畳む裏技



傘をすぼめたら手元を持たず、下ろくろを持って左右にくるくると振り回すと、折り目がきれいにそろってまとめやすくなります。

照明はNG

保管は納戸や押し入れに

室内のライトの光でも、色あせや撥水効果の劣化が生じます。照明が当たる部屋の保管や、日が当たる玄関先に放置するのもNG。屋内の収納スペースで保管しましょう。



外干しはNG



日光は色あせだけでなく、防水効果の低下の原因にも。傘の水気をしっかり取ってから、室内で広げて干しましょう。

トンボ洋傘 前原光榮商店 浅草三筋町店

トンボようがさ まえはらこうえいしょうてん あさくさみすみぢまちてん



昭和23(1948)年創業の高級洋傘専門店。現在日本では洋傘の99%が中国などの外国製ですが、ここでは日本製にこだわり、職人による手仕事で一本一本丁寧に自社製品を作っています。生地にはプリント地は使わず、糸から染色する先染め生地を使用しているので発色も抜群。裁断や縫製にもとことんこだわり、美しいフォルムと丈夫な製品に仕上がっています。

☎03-3863-4617 東京都台東区三筋 2-14-5 10:00~17:00(水・金曜は~19:00) 日曜 都営大江戸線・つくばエクスプレス新御徒町駅から徒歩5分 <https://maehara.co.jp>



教えてくれたのは

前原光榮商店
代表取締役専務
前原誠司さん



→海外製よりも細い針と糸を使って細かい縫い幅で縫製し、水漏れしない傘に。



←ショップの上の工房では、熟練した職人たちによって傘が作られている。



↑大量生産品は多量の生地を重ねて切るため、微妙な誤差で傘の張りが不ぞろいになるが、ここでは少量の4枚重ねで裁断。

地元の人の「お気に入り」を訪ねて

ちよっと、そこまで



初夏の沿線さんぽは、
その名のとおり緑豊かな若葉駅へ。
旬のフルーツや台湾式お宮、
雨でも楽しめる工場見学など、
個性あふれる体験が楽しめます。



美しい緑地や公園が多い若葉エリア。富士見緑地 (P.10) に隣接する千代田公園からは、木々の向こうに整然と並ぶ団地群が見えます



(写真右) 美しいファサードが印象的な若葉駅西口。西口の開業は平成16(2004)年。(写真中央) 若葉駅東口から続くメインストリートの若葉台通り。駅前にショッピングモール、その先にカフェやレストランなどが並びます。(写真左) 明治なるほどファクトリー坂戸 (P.10) では、なつかしいカールおじさんの像が出迎えてくれますよ



飛行場があった美しい街を
のんびりと歩いて

東上線の川越駅から北へ4駅。
埼玉県坂戸市と鶴ヶ島市の境にあ
るのが若葉駅です。駅前には
ショッピングやグルメで人気の
「WAKABA WALK」があり、
日々多くの人でにぎわっています。
若葉駅が開業したのは昭和54
(1979)年のこと。両隣の坂
戸駅と鶴ヶ島駅は大正と昭和初期
の開業ですから、ここは歴史ある
2駅間に後からできた比較的新し
い駅になります。地元で代々続く
農家に生まれ、現在はブルーベ
リーを栽培する「マサキファーム」の正木さんにこの街の今昔に
ついて聞いてみました。

A

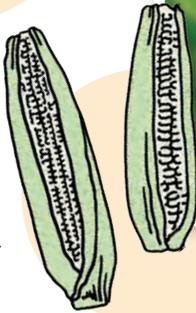


こだわりのブルーベリーを
品種ごとに
食べ比べてください



マサキファーム
代表 正木 さん

白いトウモロコシの
もぎ取り体験も
人気です



(写真上、左上)40品種・700本ほどのブルーベリーを栽培するマサキファーム。その日おすすめの数種が食べ比べできるほか、カフェでは自家製のブルーベリースムージーも人気です。(イラスト左)白いトウモロコシのもぎ取り体験も実施。生のまま食べられるおいしさ

B



長〜い線香を
あげて台湾式の
祈願ができます



(写真上)台湾生まれの康國典^{こうこくてん}大法師が台湾から石材や宮大工を集め、昭和56(1981)年から15年かけて完成させた日本最大級の道教のお宮。(写真右上)石の一本柱や天井の彫刻も見もの。(写真左、イラスト右)聖籤(おみくじ)や参拝で本格的な台湾体験を

「若葉駅の東側一帯は、戦前に陸軍坂戸飛行場があった場所なんです。戦後の食糧増産で再び農地になっていたようですが、昭和40年代以降に住宅団地や工業団地が造成され、若葉駅もできて。ずいぶんとにぎやかになりましたね」

言われてみると、駅を背にまっすぐ伸びる「若葉台通り」は直線的な風景がどこか滑走路のよう。商業エリア、住宅エリア、工場エリアと規則的に広がる街並みに公園や緑道の緑がさわやかです。

今回は、工業団地のさらに先、今なお農地が点在するのどかなエリアからさんぽをスタート。まずは「マサキファーム」(A)で6月に旬を迎えるこだわりのブルーベリー狩りを体験してみましよう。

「この畑のすぐ先の雑木林には、オオタカが生息しているんですよ。古くからの自然を守るための取り組みのいかいもあってか朝や夕方にちよくちよく姿を見せてくれます」

板チョコやアポロチョコレートの製造ラインが見学できますよ



明治 広報部
細金さん



今回訪れたのはこちら

A

マサキファーム

☎090-7821-6456 埼玉県坂戸市戸宮623-1 園9:00～16:00(体験は要予約)
 6月上旬～8月開園、期間中月・火・金曜日
 プルーベリー食べ放題40分大人1700円、4歳～小学生1200円(時期により異なる)、3歳以下無料
 若葉駅から東武バス、戸宮下車、徒歩5分

B

五千頭の龍が昇る聖天宮

ごせんとりのりゅうがのぼるせいてんきゅう
 ☎049-281-1161 埼玉県坂戸市塚越51-1 園10:00～16:00 無休 拝観料大人500円、中学生250円、小学生以下無料
 若葉駅から東武バス、戸宮交差点前下車、徒歩4分

C

明治なるほどファクトリー 坂戸(明治坂戸工場)

めいじなるほどファクトリーさかど(めいじさかどこうじょう)
 ☎049-283-1398(見学予約・問い合わせ)
 埼玉県坂戸市千代田5-3-1 園見学は1日3回(9:40～、11:30～、14:00～)、所要80分※要予約、3歳以下入場不可 園土・日曜、工場休業日 無料 若葉駅から徒歩15分

D

富士見緑地

ふじみりょくち
 埼玉県鶴ヶ島市富士見3・4・6丁目、坂戸市千代田4丁目など 園入園自由 若葉駅から徒歩15分(場所によって異なる)

昭和54(1979)年開設の工場。約3万坪の敷地で明治ミルクチョコレートやアポロなどを製造。要予約で体験できる工場見学は大人世代にも人気です。(写真上)「アポロ」の製造ラインを見学できる通路は月面・宇宙探検ツアーの世界観を演出。(写真右)板チョコの中に入るような通路からチョコレート製造ラインを間近で見学



川越市、鶴ヶ島市、坂戸市の3市にわたって続いている富士見緑地。(写真上)西側の遊歩道。東側は自然のままの森となっていて、カシヤやケヤキなど大きな木々の下をゆったり歩けます。(写真左)中央部は広い歩道と車道になっています

近くで目を引くカラフルで巨大な建造物は、台湾の伝統宗教・道教のお宮「五千頭の龍が昇る聖天宮」(B)。写真映えするうえ、台湾式の開運祈願ができる観光バスもくるほどの人気スポットです。
 おなじみのチョコレート菓子を製造する「明治なるほどファクトリー坂戸」(C)の工場見学も、この街ならではの楽しみでしょう。
 昭和期の都市開発から約60年。街を歩けば「富士見緑地」(D)などの自然も美しい若葉エリア。めぐる季節を感じながら、個性あふれる体験を楽しんでみてください。

F / BAKERY BUBU

ベーカリーブ

地元の人が絶賛する
もちもちの焼ききたパン

地元のパン好きが太鼓判を押す人気のベーカリー。耳までもちもちとやわらかい湯種食パン300円や、外はパリッと中はもちっとおいしいバゲット230円など30～40種類のパンが並びます。メロンパンとクリームパンもファン多数。早めの時間に訪れるのがおすすめです。



☎049-203-0492 ㊦埼玉県鶴ヶ島市脚折1377-68 鍋島マンション1F
 ㊟10:30～18:00(日曜は～16:00) ㊨月・火曜
 ㊩若葉駅から徒歩12分

E / Oyaki Cafe Irori

オヤキカフェイロリ

粉にこだわり朝から手づくり
本格的な信州のおやき

2024年にオープンしたカフェ。名物は長野県産の地粉と国産全粒粉、水、塩で練る生地に、手づくりの具材を詰めて「焼き蒸かし」で仕上げたおやき。野沢菜、ナス、カボチャなど7種類があり各320円。信州名物山賊焼きランチ1500円(ドリンク付き)なども好評です。



☎049-215-7810 ㊦埼玉県鶴ヶ島市上広谷661-4
 ㊟11:00～17:45(ランチは～14:45、閉店は18:00)
 ㊨水曜、他不定休 ㊩若葉駅から徒歩10分



若葉エリアの伝統行事

イベントinfo



茅の輪くぐり

夏を無事に過ごせるよう、毎年6月に茅(ちがや)で作った大きな輪をくぐって祈願する「茅の輪くぐり」が行われます。詳細はHPで要確認。

開催場所: 勝呂神社
 ㊟6月下旬(詳細は坂戸市HPで要確認)

㊟ <https://www.city.sakado.lg.jp/site/travel/125.html>



私たちはもっと自分を大切にしてい。
「自分を大切にする」ためのちょっとした工夫をシェアします。

文・絵 柿崎 こうこ

おとなの私の ⑥ セルフケア

からだど
ころど
くらしかたど

次なる紫外線対策 サングラス探しに励む話

「肌老化の原因の8割は紫外線」と言われているのをご存じでしょうか。加齢よりも紫外線、なかなかの割合です。

私の紫外線対策のベースは、室内外にかかわらず、一年を通して顔の日焼け止めを欠かさないことです。梅雨が明けたら日傘の出番。でも今年は、紫外線量がピークになる前に準備しておきたいものがあります。それはサングラスです。

目から吸収する紫外線が、美容だけでなく、白内障など健康にも影響することは知っていました。でも、とにかく私は、帽子やサングラスといった顔まわりのアイテムが似合わないのです。骨格かパーツのバランスか、これまで幾度となく試しては玉砕してきました。先日、友人の運転で車に乗っていた時のこと。フロントガラス越しの日差しが眩しく、サングラスの話題に。すっかり常套句(じょうとうぐ)となった、とにかく似合わない話々をおもしろおかしく話すと、普段穏やかな友人が、

毅然(きげん)とした口調で言いました。

「似合う似合わないは二の次。(目を)守らないと」。

……ハツとしました。頭でわかっているけど、どこかファッション優先で、軽く捉えていた悠長さを即反省。本腰を入れてサングラスを探すことにしたので。

あるおしゃれ上手な友人は、洋服は自分で選べてもメガネは難しい。だからそういったアイテムは全面的にプロ(お店の人)を頼ることにしたそう。提案されるものは、自分では到底選びそうもないデザインだけど、そこはプロ。新鮮、かつしっくりくるものを選んでくれることに感動したと話していました。また、別の友人は「サングラスはレンズ内に眉毛がおさまるデザインを選ぶといい」と教えてくれました。

それにしても「似合う似合わないは二の次」とは、刺さる言葉でした。とはいえ、できるだけ似合う方がやっぱり嬉しい。友人たちのアドバイスを胸に、サングラス探しに熱中する最近です。



かきざき・こうこ イラストレーター。1970年生まれ。雑誌や書籍、広告など各メディアで活躍。保護猫の「まるお」♂と「しろちゃん」♀の3人暮らし。近著『50歳からの私にちょうどいい美容と健康』。郷里の青森から上京して、はじめてのひとり暮らしは東上線の下赤塚駅が最寄り駅。

◎kakizaki_koko

アートのはなし

空が少し重く感じる6月は静かな時が流れる美術館へ。
作家のまなざしの先に広がる深い世界に癒やされますよ。

ART COLLECTION

《問いかけの本》

パロマ・バルディビア 2022年

世界最大規模の絵本原画展から 受賞作がずらりと足利市立美術館へ

スロバキア共和国の首都・ブラチスラバで、2年ごとに世界最大規模の絵本原画展が開かれることをご存じでしょうか。2023年で第29回を迎えた「ブラチスラバ世界絵本原画展（BIB2023）」で、36か国・275名の作家による355冊の絵本、総計2072点の原画からグランプリに輝いた作品がこちら。日本の絵本ファンにも愛されるチリの国民的絵本作家、パロマ・バルディビアのものであります。足利市立美術館で開催中の「ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード」は、そんな「BIB2023」受賞作品が一堂に会する展覧会。日本代表10組の作品や各作家の創作の背景に迫る展示も注目です。



桃山鈴子
《へんしん すがたをかえるイモムシ》
2021年 ©桃山鈴子



パロマ・バルディビア《問いかけの本》2022年 ©Paloma Valdivia
●「ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード」
開催中～2025年7月6日（日）

足利市立美術館

あしががしりつびじゅつかん

☎0284-43-3131 栃木県足利市通2-14-7
開10:00～17:30(閉館18:00)
休月曜 国一般710円、高校・大学生500円、
中学生以下無料
伊勢崎線 足利市駅から徒歩10分

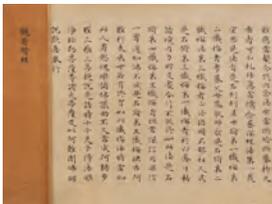


ART EXHIBITION

企画展

はじめての古美術鑑賞－写経と墨蹟－

開催中～2025年7月6日(日)



国宝 《観普賢經》
(無量義經・観普賢經のうち、部分)
平安時代 11世紀
根津美術館蔵



東京・表参道の根津美術館で、写経と墨蹟をテーマにした企画展が開幕しました。写経は仏教の經典を書写したものの、墨蹟は禅の心得を書いた禅僧の書。一見難しそうなふたつのジャンルの作品を、本展ではまずその造形的な違いを楽しんでもらおうと展示室を二分して配置。書としての見どころや歴史的重要性などもわかりやすく解説されていて、古美術鑑賞の新たな扉を開いてくれます。

根津美術館 ねづびじゅつかん ☎03-3400-2536 東京都港区南青山6-5-1 開10:00～16:30(閉館17:00) 休月曜 国オンライン日時指定予約一般1300円、学生1000円、中学生以下無料 東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線 表参道駅から徒歩8分

特別企画展

めぐるいのち 熊谷守一美術館40周年展

開催中～2025年6月29日(日)



熊谷守一
《陽の死んだ日》1928年
公益財団法人大原芸術財団
大原美術館蔵



画家・熊谷守一が亡くなるまで45年間暮らした地に建つ熊谷守一美術館。開館40年を迎える本年、守一が家族を描いた絵を中心に集めた特別企画展が開催中です。わずか4歳で亡くなったわが子を描いた《陽の死んだ日》が同館で初めて展示されるほか、岐阜県美術館蔵の代表作《ヤキバノカエリ》など名作が集合。画家が見つめた命の輝きと家族の物語にふれてみては。

豊島区立熊谷守一美術館 としまくりつくまがいもりかずびじゅつかん ☎03-3957-3779 東京都豊島区千早2-27-6 開10:30～17:00(閉館17:30) 休月曜 国一般700円、高校・大学生300円、小・中学生100円、未就学児無料 東京メトロ 有楽町線・副都心線要町駅・千川駅から徒歩各9分



Window on TOBU-Railway

2025年度の鉄道事業設備投資計画

～「人にやさしく 人と地域が共に輝きつづける社会」の実現を目指して～



当社では鉄道事業において総額498億円の設備投資を行います。主な内容は以下の通りです。

●安全・安心の持続的な提供

①春日部駅付近高架化

2025年度は、東武スカイツリーライン下り線を東側に移設します。



春日部駅付近高架化下り線仮ホーム工事状況

②車内防犯カメラ設置の推進

2025年度内に、東武スカイツリーライン、伊勢崎線（東武動物公園～久喜駅間）、東武日光線（東武動物公園～南栗橋駅間）、東上線（池袋～森林公園駅間）の通勤車両の全車両に設置します。



車内防犯カメラ（車内LED灯部）

●さらなるサービスの向上

①東上線新型車両90000系の製作

東上線に新型車両90000系を2026年以降順次導入します。2025年度は、2編成20両の車両製作を進めます。



新型車両90000系外観／車内インテリア

②東武アーバンパークライン新型車両

80000系の増備および60000系のリニューアル

2025年度は、80000系4編成を増備し東武アーバンパークラインで運行している60000系5編成をリニューアルします。



新型車両80000系外観／車内インテリア

③駅舎のリニューアル

谷塚駅・草加駅・新越谷駅、久喜駅の4駅でリニューアル工事を推進します。



駅舎リニューアル（新古河駅）

④駅舎の橋上化

初石駅については、流山市のご支援のもと駅舎の橋上化を推進しており、2025年度内に供用開始する予定です。駅舎の橋上化に合わせ、バリアフリー化された東西自由通路が整備され、駅へのアクセス向上が図られます。



初石駅 橋上駅舎化 工事状況

⑤対話型生成AIエージェントによるお客様案内の実証実験

多様化するニーズに合わせた情報提供と駅係員による案内業務のサポートを目的として、4月より、対話型生成AIエージェントによるご案内サービス「AIさくらさん」を使用した実証実験を、ターミナル駅の北千住駅、柏駅、池袋駅、川越駅の4駅で開始しました。さらに2025年度内にとくぎょうスカイツリー駅、東武日光駅で実施します。



AIさくらさん ご案内画面イメージ

●バリアフリー化の推進 ホーム柵（可動式・固定式）整備の推進

ホーム柵（可動式）

2025年度 整備駅：4 駅

- 東武スカイツリーライン 西新井駅（4・5番線）
- 東上線 東武練馬駅・下赤塚駅・成増駅

工事実施駅：5 駅

- 東武スカイツリーライン 西新井駅（3・6番線）
- 東武アーバンパークライン 高柳駅・新鎌ヶ谷駅
- 東上線 ふじみ野駅・上福岡駅

ホーム柵（固定式）およびホーム監視装置

2025年度 整備駅：6 駅

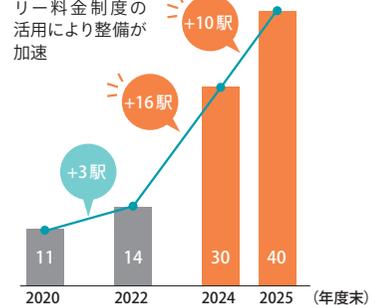
- 東武アーバンパークライン 北大宮駅・南桜井駅・川間駅・清水公園駅・豊四季駅・新船橋駅

工事実施駅：2 駅

- 東武アーバンパークライン 大宮公園駅・愛宕駅

その他にも新技術導入の推進、環境負荷低減を進めています。詳細はHPをご覧ください。

鉄道駅バリアフリー料金制度の活用により整備が加速



鉄道駅バリアフリー料金収受開始

Notice

2025年度も「東武沿線 子ども体験プログラム」を実施します！



子どもたちに健やかな「学び」を

本プログラムでは、小学生のお子さまとご家族を対象に自然、農業、文化、地域との交流など、学校やインターネットでは得られない「遊び」を通じた「学び」を提供しています。第1弾となる6月28日（土）のプログラムは、群馬県の太田市を舞台に、旬の枝豆収穫体験や、群馬県の郷土料理「おっきりこみ」作りなどを通して、自然とふれあいながら、農業やその土地の食文化を学ぶことができます。ぜひ、ご家族でご参加ください！



6月28日のプログラムでは、郷土料理の「おっきりこみ」作りが楽しめます。



昨年のツアーの様子。スウェーデントーチ火付け&棒パン作り体験など、地域や季節ならではの自然体験を実施

2025年度のプログラムについて

今年度は太田市のほか、足利市、館林市など全5回のプログラムをご用意しています。各ツアーの販売開始は、各出発日の1か月前頃となる予定です。ぜひ発売お知らせメールの登録をしてお待ちください！



発売お知らせメールの登録はこちら

Notice

東武日光駅構内で、栃木県の地酒提供サービスを開始！



気軽に試して お気に入りのお酒を見つけよう

東武日光駅構内のカフェ「ザ・金谷テラス」において、コイン式日本酒サーバーを設置し、栃木県の地酒を気軽に楽しめるサービス「SAKE EXPERIENCE」を開始しました。

日光をはじめとする栃木県の地酒を気軽に試飲することができます。

出発前や待ち時間等、日光へおでかけの際に、ふらっと一杯お楽しみください。



天鷹
天鷹酒造 天田原市



車窓
小林醸造 鹿沼市



清酒 日光路
片山酒造（日光市）



さざけ 日光誉
渡邊佐平商店（日光市）

サービス利用の流れ

- ①「ザ・金谷テラス」のカウンターにてコインを購入（3枚1,200円）
- ②日本酒サーバーのコイン投入口にコインを投入（1杯につき1枚）
- ③お好みの日本酒が設置してあるボタンを押下し、専用のカップに注入
- ④店内でお楽しみください

※価格や日本酒の銘柄は、変更になる場合がございます。

※コインは3枚で1セットです。1枚単位での購入はできませんので、予めご了承ください。

詳細

実施期間：8月31日(日)まで

実施場所：東武日光駅構内「ザ・金谷テラス」

(営業時間：9:30～12:00、13:00～16:30)

※営業時間は変更となる場合がございます。



光徳牧場

Event

光徳牧場では6月1日より牛の放牧を開始しました

2025年6月1日(日)ー10月31日(金)



ゆったりくつろぐ牛を眺めながら夏の日光を満喫

光徳牧場は、開墾のため日光に入植していた吉田徳三郎が創設した歴史ある牧場です。日光の「光」と徳三郎の「徳」からその名がつけられました。放牧の様子を楽しめるのはもちろん、見晴らし台「光徳の丘」からは男体山の雄姿を眺めることができます。奥日光の自然に調和したログハウスレストラン「CORRAL」では、ボリューム満点

のハンバーガーセットが登場。マカロニチーズソースがパティとの相性抜群のチーズバーガーや、定番のてりやきソースで香ばしさを漂わボリュームたっぷりのてりやきチキンバーガーなどをご用意しております。光徳沼や戦場ヶ原など観光スポットへのアクセスも良いです。奥日光散策の途中でぜひお気軽にお越しください。



てりやきチキンバーガー
セット (ポテト、飲物付き)
1500円 (税込)



チーズバーガーセット
(ポテト、飲物付き)
1600円 (税込)

施設 DATA

☎0288-55-0256 ㊦栃木県日光市中宮祠2452 ㊦レストラン11:00～15:30(ラストオーダー 15:00) / 売店(お土産)9:00～16:00 / アイスクリーム9:00～16:30 ㊦東武日光線「東武日光駅」から光徳温泉経由湯元温泉行バス約70分、「光徳温泉・日光アストリアホテル」バス下車、徒歩約2分

日光アストリアホテル

Notice

和テイストを継承した温泉リゾート 日光アストリアホテルで寛ぎのひと時を



客室やお風呂場などをリニューアル

日光アストリアホテルは、日光国立公園の中に立地する、光徳温泉唯一のリゾートホテルです。周辺には、奥日光の大自然がそのままの姿で保存されており、四季折々の花が豊かな表情を見せてくれます。標高1,400メートルという高地に位置しているため、真夏でも

最高気温は25度前後と避暑に適しています。2024年より、客室のベッドや広縁セット等を一新、脱衣所とお風呂場の一部をリニューアルするなど、より快適にお過ごしいただけるよう設備の改修を進めてまいりました。温泉は、「源泉かけ流し」で、日本で4番目に濃度

が濃いとされる硫黄泉です。リニューアルオープンした日光アストリアホテルへぜひお越しください。

施設 DATA

☎0288-55-0585 ㊦栃木県日光市中宮祠2501番地4 ㊦東武日光線「東武日光駅」から光徳温泉経由湯元温泉行バス乗車約70分、「光徳温泉・日光アストリアホテル」バス下車すぐ

Event

「BeerFesta2025 ～芝生のビアガーデンBBQ～」

開催中～2025年11月9日(日)



コンセプトは、「芝生で遊べるビアガーデン」

東武百貨店 池袋本店では、8階屋上にて、午前11時から午後10時まで営業し、気軽にバーベキューを味わえる「BeerFesta2025～芝生のビアガーデンBBQ～」がオープン中。完全手ぶらでBBQを楽しめるコースや、ビールに合うおつまみやアラカルトなどのメニューを豊富に展開します。さらに、ランチメニューや、お子様向けのキッズランチプレートもご用意。またお子様が楽しめるボルダリングやすべり台を設置し、ピクニック気分ファミリーにも楽しんでいただけるビアガーデンです。

イベント概要

- 開催場所: 東武百貨店 池袋本店 8階屋上「スカイデッキ広場」内
- 開催期間: 開催中～11月9日(日)
- 営業時間: 11:00～22:00 (BBQのご利用時間は、11:00～16:00、17:00～22:00 ※LO:アラカルト:21:00、ドリンク21:30) ※天候およびその他の理由により営業を休止、または営業時間を変更する場合があります。



※写真はイメージです。

BeerFesta2025

Notice

～タワーの下で遊べる 芝生のBBQパーク～開催



東京スカイツリータウン®4階スカイアリーナにて、毎年好評のビアガーデンが今年も開催! 「タワーの下で遊べる芝生のBBQパーク」をテーマに、世界のビールや料理、かき氷など多彩なメニューが揃います。EURO / USA / EAST ASIA / LATIN AMERICAの料理をテーマに、ポテトや肉料理などをラインアップ。世代を問わず楽しめます。事前予約制のグランピングBBQ (¥3,980～/飲み放題付き) では、黒毛和牛やチキンなど本格BBQを手ぶらで堪能できます。芝生の上ではミストシャワーや木陰のスペースで涼みながら、自由にくつろげる“新感覚のBBQガーデン”。家族や友人と、特別な夏のひとときをお楽しみください。



イベント概要

- 開催場所: 東京スカイツリータウン4階 スカイアリーナ
- 開催期間: 2025年6月20日(金)～9月7日(日)
- 営業時間: 11:00～22:00 ※天候などの諸事情により、日時や内容は予告なく変更する場合があります。※隅田川花火大会が開催される7月26日(土)は専用プランにて営業します。

Event

サマーキャンペーン 好評受付中! 夏に向けて体を動かしませんか?



東武スポーツは、大人向けのトレーニングジムやスタジオ施設、プールを併設しているさまざまなフィットネス空間を提供している総合型スポーツ施設です。通勤帰りにも立ち寄りやすい立地で、駐車場も完備しています。地域密着型だからこそ、安心して続けられる環境が整っています。また、お子様向けのスイミングスクールなども提供しており、6月より新規入会者様に向けた「サマーキャンペーン」を好評受付中です。詳しくはQRコードから公式HPをご覧ください。



実施店舗

プレオン北越谷店、プレオンせんげんたい店、プレオンふじみ野店、プレオン船橋店、おおわた店、みなみさくらい店

ホテルのランチ・
アフタヌーンティー
ペアチケットなど
抽選でプレゼント!

読者アンケートを実施!

この度、より良い誌面制作を目指し、アンケートを実施します。ぜひ、ご意見・ご感想をお聞かせください。(詳細はP.19を参照)



てむちゃん

— 松田羽子板店のともだち姉妹

第6話
作 朝比奈千鶴
画 ラニー・イナモト

バックナンバーはこちら



「瑠璃、そろそろ出ようよ」

義理の妹 てむちゃんは今日から新しいアルバイトを始める。勤務地は、流山おわたかの森駅そばのデパート。以前、ファミリー層の人口増加が著しい場所だとネットニュースで話題になった土地だ。

春日部から出やすい大宮や上野、浅草なら、バイトする場所はたくさんありそうなものなのになぜ自宅から40分もかかる流山へ？と聞くと、「ファンに見られないように」と埼玉の元地域アイドルらしい答えが返ってきた。

とはいえ、私には私の毎朝のルーティンがある。

「反対方向だから、一緒に出なくてもいいんじゃない？」

とてむちゃんを先に行かせようとするも、「通勤気分と一緒に味わいたい」と駅まで一緒に歩きたがる。しょうがない、今朝は身だしなみを整えることができないまま、推しの前を通過することになってしまった。

東口ロータリーから、駅の有人改札が見える。私の推し、制服姿の宮沢さんがいつもと変わらずに立っている。こちらに気付くと、微笑みながら会釈をしてくれた。ふ

ふつ、宮沢さんの輝くような白い歯と、笑うと頬に出るえくぼに心が躍る。足取り軽く改札を通過すると、急に腕を引っ張られた。重い。驚いて振り返ると、仏頂面のてむちゃんが私の袖を引っ張っていた。

「ねえ、あの駅員さん、妙に馴れ馴れしくない？」

先日、駅を利用した際にもてむちゃんに笑顔を向けてきたと言う。てっきり自分のファンかとアイドルらしい作り笑顔を返したが、今朝は私にも愛嬌を振りまいてきたので不審に思ったのだと。

なんだ、宮沢さん、てむちゃんにまで微笑むんだ。一気に気持ちが沈んでしまった。そんなわけで1日中気の抜けた炭酸飲料のような気分ですり過した。こんな日は早く帰って庭の梅でジャム作りをするに限る。けれどもそんな目論見は、帰途の春日部

駅で一瞬にして消え去った。ホームにいる宮沢さんの姿を見つけてしまったのだ。

胸の奥から湧いてきた泡がパチンパチンと弾け出す。何か話しかけたい。でも、何と言ったらいいの？

「この時間はホームなんですわね」

勇気を振り絞って話しかけた。

「そうなんですよ。そうだ、今朝一緒にいらした方、例の藤まつりのポスターの妹さんですよね！」

「え」

急な宮沢さんの言葉に驚いた。なぜ、知っているの？

「てむちゃん、僕、以前から推してたんです。いやあ、松田稲子さんって、てむちゃんの本名なんですわね」

「は、はあ……」

「金髪になっていて驚きました。似合いますねって、どうかよろしくお伝えください。応援してますって」

弾けた泡は急に沈み、濁った音と共に消えていった。

私の推しはてむちゃんを推していたのだ。この事実、耐え難い……。

帰宅すると、てむちゃんはソファの上にあぐらをかき、枝毛を切っていた。そのだらしなさ、宮沢さんに教えてあげたい。

「なんでもう帰ってんの？ 早上がり？」

「金髪じゃダメだって帰された」

「えっ面接、なかつたの？」

「うん。サイトの登録写真が黒髪のまま

だったから」

あまりに真剣味のない求職活動に腹が立った。だけど、これで毎朝宮沢さんと接触する時間を邪魔されずに済むともいえるよし、今夜のジャム作りはなし。お風呂上がりのスキンケアに全力を注ごう。

ところが、翌朝から宮沢さんの姿が消えた。1週間を過ぎてても有人改札は空席のままだった。……私は、駅前で身だしなみを整えることをやめてしまった。

数日後、ようやく有人改札に新しい駅員が立った。浅黒い肌の男性は、なんとなくチャラつとして見えた。駅員はこちらに気付き、会釈をしてにっこり微笑んだ。

—— 歯が白く、えくぼがある。ん？ 宮沢さん？

「そんなに焼けてどうしたんですか？」

「ははは、新婚旅行でハワイに行つて、うっかり焼いてしまいました」

—— その情報、知りたくなかった。

その夜、私は近所に配れるくらいの梅ジャムを作った。

「瑠璃、梅ジャムでチーズケーキ作つてよ」

いいんだ、私には、てむちゃんがいる。

Profile

朝比奈千鶴（あきひな・ちづる）

文筆家、脚本家。2021年日本シナリオ作家協会主催「新人シナリオコンクール」佳作受賞。現在は、小説執筆のほか、脚本家としてテレビや映画の仕事に携わる。



毎日をもっと豊かにする
ちょっといいこと

Monthly とーぶ

を読んで当てよう!

～2025.6.30(月)まで



抽選で! ランチやアフタヌーンティーのペアチケットが当たる
特別読者アンケート実施中!



ランチ

Sky Restaurant 634 (musashi)
2名様 × 3組



ランチ

日光金谷ホテル
2名様 × 3組



アフタヌーンティー

ザ・リッツ・カールトン日光
2名様 × 5組



アフタヌーンティー

RISTASIX (リスタシックス)
2名様 × 5組

※提供のメニューは変更となる可能性がございます。
※写真はイメージです。

選べるプレゼントには、東武鉄道125周年誌×10名様も!



「ダブルチャンス!」

TOBU POINT 500pt × 20名様にプレゼント!

アンケート
はこちらから



泉湧く
ように紫陽花
雨に咲く
60代・まゆねこさん

日常から
生まれた川柳



アンケートに回答いた
いた方の中から
毎号10名さま
QUOカードPay
デジタルギフト500円分
プレゼント!

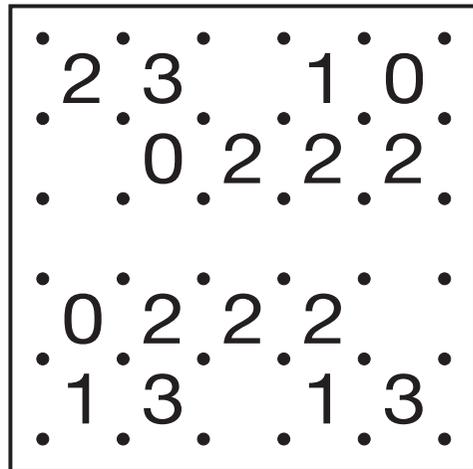
p.2 あなたのONE SCENE

p.19 日常から生まれた川柳

コーナーへの投稿も大募集!



ご応募は
こちらから



「パズル」でアタマの体操
スリザーリンク編
パズル制作/ニコリ

スリザーリンクの解き方

- 1 点と点の間にタテ、ヨコに線を引き、全体で1つの輪っかを作りましょう。
- 2 4つの点で作られた正方形の中にある数字は、その正方形の辺に引く線の数を表しています。数字のない正方形には、何本の線を引くかわかりません。
- 3 線を交差させたり、枝分かれさせたりしてはいけません。



動画解説はこちら

※答えはマンスリーとーぶ公式HPをご確認ください

今号で紹介した内容に変更になる場合もございます。それぞれのお問い合わせ先にご確認ください。

※記載の金額は、2025年5月現在の税込み額です。

マンスリーとーぶ No.912 2025年6月1日発行(毎月1日発行)

発行/東武鉄道株式会社広報部(お問い合わせ先:東武鉄道お客さまセンター ☎03-5962-0102)※QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。

©東武鉄道2025 Printed in Japan 企画・制作/株式会社昭文社 企画/東武ビジネスソリューション株式会社 表紙イラスト/木内達朗

飾りたくなる、デザインと質感。

耐熱ガラスをはじめとする異素材と風合い豊かなウォールナットを組合せた、おしゃれなコーヒーアイテムシリーズ。

ゆったりと紙ドリップの美味しいコーヒーを淹れて、梅雨の季節はおうちで至福のひとつときを。



● [ハリオ]

ドリップスタンドセット ウォールナット(セット内容: コーヒーサーバー ウォールナット/V60耐熱ガラス透過ドリッパー ウォールナット/
ドリップスタンド ウォールナット/153×113×高さ233mm/容量600ml/V60計量スプーン/ペーパーフィルター、02サイズ ホワイト40枚) 11,000円
コーヒーミル ウォールナット(164×81×高さ215mm/容量コーヒー豆30g) 8,800円

東武百貨店 池袋店 6F 2番地

※表示価格は「消費税込み」の価格です。※写真はイメージです。

池袋 東武

TOBU

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋 1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル / 0570-086-102

通話料はお客様負担となります。

※営業時間につきましてはホームページなどをご確認ください。



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含む FSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し VOC(揮発性有機化合物)排出を低減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力(759kWh)をバイオマス発電のグリーン電力で補い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤GP認定製品として製作・発行しています。ご不要になられました際には古紙回収にお出しください。

Monthly とーぶ

公式
WEBサイトを
チェック

