

毎日をもっと豊かにする
ちょっといいこと

Monthly とーぶ

4 | April
2026
No.922

「卯月」

さあ、行こう

どこまでも、

朗らかに





スペーシア X # SL大樹 #手を振る #感動

鬼怒川温泉駅 転車台

鬼怒川線 鬼怒川温泉駅

家族4人で2度目の鬼怒川旅行。スペーシア X、SL大樹に大喜びな子どもたち。スペーシア Xは2度目、SL大樹は初めてでした。

乗車中、子どもたちはぐずらないかな?と心配していましたが、車内で楽しい演出が多く、まったく飽きない楽しい時間でした!

沿線の町の方や東武の方が手を振って下さる、その乗客への愛に感動。年齢を重ねているからか、涙腺が……。『また来てくださいね』とかけられたそ

のお言葉がうれしかったです。ぜひまた家族で行きたい旅行先です!

(30代・yurikaさん)



スペーシア X



SL大樹

募集

『あなたのONE SCENE』は、読者の皆様と一緒に作るページです。東武鉄道沿線の街や駅、車内で印象に残っている思い出やエピソードをお寄せください! 写真は編集部が用意しますので、文章のみでも気軽に投稿してください。

応募方法はここから→



鬼怒川温泉駅 きぬがわおんせんえき

美しい渓谷沿いに宿が立ち並ぶ鬼怒川温泉の玄関口。浅草方面からの東武特急が停車するほか、下今市との間を運行しているSL大樹が停車します。また、SL大樹が向きを転換する転車台があり、転車時間になると多くの人でにぎわいます。駅前にある鬼の像「鬼怒太」は地域のシンボルです。



転車台は正面に向かって右手にあります

text & photo : Taku Tanji

クロストーク

#16

Profile

宇都宮市在住。宇都宮文星短期大学グラフィックデザイン科を卒業後、デザイン会社、企業広報、広告代理店のチーフデザイナー・アートディレクターを経て2016年フリーランスに。窓ガラスに絵を描くミューラル・ウィンドウペイントを中心に活躍中。

点を線で結んで独自の世界を描く、
宇都宮を拠点に活躍するもときさん。
東武宇都宮線 南宇都宮駅の駅舎の窓をはじめ、
独創的なミューラルアートが生まれた背景や
お好きなおでかけ先などを伺いました。

ミューラル・ウィンドウペインター兼
グラフィックデザイナー

もとき みちこさん



絵を描くことの原点は 幼少期のひとり遊び

——絵を描き始めたきっかけは？

私は栃木県の高根沢^{たかねざわ}という町で生まれ育ちました。先日、テレビの深夜番組で「何もない町」として取り上げられたほどの町でして……。小さな頃は、ゲームをするのでもなく、友達と遊ぶのでもなく、近くの山でひとりで遊んだり、自宅にこもって何かをしたりしていました。

その自宅ですべてやっていたことのひとつが、何かを描くこと。飼っていた犬や植物、さらには山のなかにいる何かを空想して描いていました。空想したおぼけのようなものを小学生が描いているのは、ちよっと変でしょうか。

多くの人に作品を見ていただき 少しでも、社会が明るくなれば

こうした幼少期を過ごして、マンガ家やイラストレーターになりたいという夢を抱くようになりました。好きなマンガをよくトレースしていたことを覚えています。この経験によって、立体的に描く方法、影を上手に描く方法などを学べたような気がします。

——現在のスタイルになったのは？

点を線で結んで描く私のスタイルは、子どもを産んでから生まれたもの。自分独自のスタイルを模索していたとき、この描き方だと、かわいいだけでないさまざまな作風を描けると感じたのです。

さらに私の内情をお話すると、この模索をしていたのは、家事と仕事を両立するのに苦労していた時期です。もともと2つのことの

バランスをうまく取るのが苦手で、どちらか一方に集中するタイプ。苦悩しているときだからこそ、新しいスタイルが生み出せた気がします。そう、私は切羽詰まると、新しい何かが生まれるタイプです。

いろいろなアート作品を見てきましたから、皆さんの作風を自分のなかで融合した影響もあるかもしれせん。誕生日も一緒に草間彌生さんは、大好きな芸術家。彼女の作品も私のどこかに影響しているのでしょう。

でも、幼少期の空想やその後のちよっと毒々しい作風が私の内部には残っているのでしょう。かわいだけでは無い、シニールさも表現するようにしています。

——南宇都宮駅^{なんうつのみや}の作品とは？

南宇都宮駅の駅舎に描いた作品は、合計3日間ほどをかけて完成させました。テーマは「BUJI KAERU」。栃木県には、県内で産出される大谷石で造られた、カエルの置物を自宅の前に置く習慣があるのです。私の実家にもありました。

「無事に帰る」を意味したもので、鉄道を利用した方々への思いを込めて、この習慣になぞらえてカエルなどを窓ガラスに描きました。栃木県の伝統工芸士である渡邊哲夫さんによる大谷石彫のカエルの置物も駅舎内にあります。

そのほか、私の作品は宇都宮市内を中心に、10弱の施設の窓で見ただけです。宇都宮から南へ下った下野市^{しもつけ}にある天平の丘公園のカフェや、県南部の市貝町^{いちがひ}にある道の駅サシバの里いちがいなど



渡邊氏の大谷石彫のカエルの置物。季節の草花で飾られた愛くるしい姿が印象的です。

で作品を描きました。実は、長年の夢なのですが、台湾でも描けな
いかと模索中です。

コロナ禍で思いを強めた 自分の作品ができること

——多くの人が鑑賞できる場所に描くようになった思いは？

こうした取り組みを始めたのは、
コロナ禍がきっかけです。たとえば
小学生は登下校するときに下を向い
て、話をしてもいけない時期。

社会全体が暗くなつてし
まったことを記憶さ

れている方も多いはずです。

そんな様子を見ていて、私が生
活している地元・宇都宮だけでも、
多くの人が少しでもにこっと笑顔
になれることができないかと思っ
て始めたのです。ある方に「多く
の人に見られる場所に絵を描きた
い」と伝えたとこころ、街なかにあ
る美容室の方が共感してくださっ
たのが最初の作品です。

——よく行かれるおでかけ先や思い

出深い旅行は？

栃木県には海がありませんので、
子どもが小さい頃から海に行きた
がり、茨城の海へはよく出かけます。
大洗にある水族館は、年間パス
ポートを毎年購入するほどのお気
に入りの場所。今でも子ども2人
と一緒にいきます。車で向かうと少
し時間がかかるので、日常生活に追
われていてもはできない会話を
じっくりとできて、私たち家族には
たいせつな時間になっています。

長期間の旅行で印象深かったの
は、社会人になって最初の頃に
行ったアメリカ・ボストンです。
現地に留学している友人の知り合

いの施設に寝泊まりしながら、2
週間ほど滞在しました。初めての
海外旅行で、新しい世界を見たよ
うでとっても楽しかったのです。

現地ではさまざまなことを経験
しました。現地の人との関係で落
ち込むこともありましたが、また
別の考え方の方もいて、人種が多
彩なアメリカを肌で感じられまし
た。これは、現地に行かないと得
られない感覚であり、私にとって
の宝物だと感じています。

このように落ち込んででも這い上
がる感覚は、幼少期にひとりで遊
んだ時から身についたもの。私の
作風にも影響していると思います。

WEB版で
こぼれ話を掲載中！



大谷石を使った洋館風のレトロな南宇都宮駅。日本遺産の構成文化財のひとつ



駅舎の窓のほか、改札内にあるトイレの窓にも描かれていて、通過する車内からも、もときさんの作品を見ることがができます

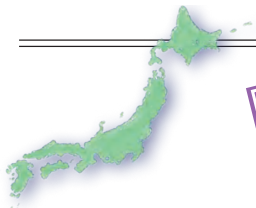
workshopに
参加予定の4月
19日(日)開催
「WORLD CHA
LLENGE SOC
CER FESTIVAL
2026」など



もときさんの
最新の活動や作品は
Instagramで
確認できます

クロストーク

#16



令和流

地図の使い方&楽しみ方

どっちが便利？

地図でタイムトリップ

古地図で 答え合わせ散歩

昔の地形や街の様子がわかる古地図は、現在の地図と比較しながら時代の変化を楽しむことができます。古地図を見ながら実際にその場所を歩き、歴史の移り変わりを実感するのも面白いでしょう。埼玉大学教育学部の元教授、故・谷謙二氏が手がけたアプリ「今昔マップ」は、好きな年代の地図と現代地図を並べて見ることができます。



「今昔マップ on the web」より

年代を選択すると当時の地図と現代の地図が見比べられる「今昔マップ」

「改定版 江戸之下町 図・五千分一東京図測量原図・対照用現代図 | 豪華セット」。地図屋本舗で購入可能



意外とハマる

オリジナルマップを作ろう



トレースした地図に好きな要素を書き込んでいく

思い出の地や好きなエリアの地図をトレーシングペーパーに描き写し、イラストや文字、アイコンなどを自由に書き込んだり、シールを貼ったりしながら自分だけのオリジナルマップを作ります。旅で訪れた場所や、幼い頃に遊んだ場所などを地図にすれば、思い出がより鮮明にやみがえりそうです。



大阪で開催されたワークショップ「オリジナルデザインの地図を作ろう!」の参加者・白石舜人さんの作品

「9回行った万博! 僕の思い出地図」

デジタル地図 vs アナログ地図

散歩やドライブ、登山などで、スタートからゴールまでを一気に見たい場合はアナログ地図が便利。とくに紙の大版地図は全体を俯瞰で見られるので距離感がつかみやすく、寄り道スポットもひと目でわかります。一方で携帯などのデジタル地図は、近くの目的地へダイレクトに行くときや、現在地を特定する場合には圧倒的なメリットがあります。



最新のデジタル地図の情報はこちらをチェック!



マップララボ

命を守る地図

ハザードマップを 備えておこう

さまざまな自然災害の被害を予測して地図化したハザードマップ。ほとんどの自治体で地域ごとのハザードマップが作られています。スマホなどで見られるデジタル版を常に確認しておくことも大切ですが、紙の地図も備えておく安心です。各市区町村の役所や防災館などで手に入るの、地域の自治体に確認しましょう。



昭文社「帰宅支援マップ 首都圏版」。勤務先などに備えておくのもおすすめです

地図で遊んで防災を学ぼう

防災シミュレーションゲーム 守れ! サイカイ防衛隊

ハザードマップゲームのデジタル版のコンテンツ。個性豊かなキャラクターたちとともに、クイズを解きながら防災について学べます。大人も子どもも楽しめる防災学習ゲームです。



クイズで得点を稼ぎ「サイカイ」を操る魔物から街を守る



東京カートグラフィック

教えてくれたのは

昭文社ホールディングス 広報担当

マップ・リーダー **竹内涉さん**

昭文社の元地図編集部。日本地図センターが認定する、マップ・リーダー（地図専門指導者）の資格を持つ。



最新マップやガイドブックなどの情報満載の地図屋本舗はこちら



おすすめ



(右) 全日本版、各地方版、都府県版など、ラインナップも多彩な『ライトマップル』。軽量で持ち歩きにも便利。(左) 日本全国の路線・駅・廃線を収録した本格鉄道地図帳。

地元の人のお気に入りを訪ねて

ちよっと、そこまで

東武鉄道の駅周辺をおさんぼする企画の今回は、
東京・足立区屈指のにぎわいを見せる竹ノ塚駅。
キュートな動物や著名な俳人ゆかりの寺など、
新しい発見がたくさんありました。



東武スカイツリーライン 竹ノ塚駅ホームは、天井部に木組みを採用。都内の駅ホームとは思えない、ぬくもりが感じられる空間です

(写真右下) 足立区生物園(A)のある元洲江公園の入り口にあるオブジェ。園内には池や遊具があるほか、草地広場が広がっていて、区民の憩いの場となっています (写真下中央) 竹の塚げやき大通りと交差する、UR都市機構・竹の塚第一団地の西側に続く竹の塚彫刻の道 (写真左下) 2024年にオープンした高架下商業施設・エキア竹ノ塚



都会のおアシスから カエルのお寺をめぐる



さまざまな路線が乗り入れる北千住駅から、東武スカイツリーラインで5つ目となる竹ノ塚駅。線路の高架化に伴って2022年に完成した駅舎が真新しい印象で、ホーム天井の木組みにも目を引かれます。改札を抜けると高架下商業施設・エキア竹ノ塚があり、とくに改札を出て左手にある方はアーケード街になっていて、商店街の多いこの街ならではの空間です。

竹ノ塚駅周辺さんぽでまず訪れたいのが、駅東口から1・5kmほど東にある足立区生物園(A)。緑と花と水に抱かれた元洲江公園内もとふちえにあり、昆虫から魚類、哺乳類まで



(写真上) 亜熱帯の環境が再現された大温室。一年を通じて無数のチョウたちが、来園者の周りを自由に飛び交っています (写真右下) 蜜を集める大温室のチョウ (写真左下) 金魚の大水槽がある出会いの広場



(写真左上) 重なり合った姿がキュートなグンディ (写真右上) グンディや身近な鳥、展示する生き物の多彩なグッズを2Fショップで販売

入り口を入つてすぐの天井では、ステンドグラスの大きなチョウが目を引きます



希少なチョウの保全に取り組んでいます

足立区生物園
園長 荒牧さん



B



置いておくだけで空気をきれいにしてくれる効果があるフェイクグリーン2530円

ゆららかマーケット
店主 石井さん



ゆったりとお気に入りを探してください



(写真上) 壁から天井、棚に雑貨が並んだ店内。商品は随時、入れ替わります (写真左) ちょっとしたプレゼントとして人気のハンカチやタオルは、多彩なラインアップ

多様な生きものを身近に観察できます。

さまざまなチョウが飛ぶ大温室、モルモットと触れ合えるコーナー、カンガルーやワラビーが展示されたオーストラリアドームなどがあるなか、今いちばんの人気が砂漠の妖精と呼ばれるグンディ。都内で初、全国でも2施設でしか観察できない希少な動物で、つぶらな瞳ともこもこの姿が大人気です。

飼育から1年を経て繁殖にも成功。公式HPに特設サイトがあるので、ぜひチェックを。

竹ノ塚駅へ向かって1kmほど西へ進んだ場所には、幅広いジャンルの雑貨がそろったゆららかマーケット(B)があります。店主の石井さん夫妻が気に入ったアイテムを集めた店内は、お気に入りを探すと探るのが楽しい空間。「ゆつくりと選んでいただきたいので、あえてお声がけしません」という心づかいがうれしいです。



(写真上)カエルの姿が描かれた七福神の石像 (写真右中段)カエルの七福神が描かれた日本手拭1000円 (イラスト右下)一茶の有名な句を描いた句碑もあります



(写真上)平安期に創建されたと伝わる炎天寺の本堂 (写真右下)境内にある一茶の像。「蟬鳴くや六月村の炎天寺」という句を残していることから、一茶がよく周辺を散策して句を詠んだとされていて、「やせ蛙〜」の句碑も建立されています



今回訪れたのはこちら

A

足立区生物園

あだちくせいぶつえん

☎03-3884-5577 東京都足立区保木間2-17-1 9:30～17:00 (11～1月は～16:30、夏休み期間中は～17:30、最終入場は各30分前) 月曜、年末年始 高校生以上300円、小・中学生150円、未就学児・70歳以上無料 竹ノ塚駅から保木間仲通り經由花畑団地行きバスで保木間仲通り下車、徒歩10分



B

ゆららかマーケット

☎03-3859-3330 東京都足立区竹の塚5-1-2 11:00～17:30 (日曜は13:00～、季節変動あり) 木曜、第2・4水曜 竹ノ塚駅から徒歩9分

C

炎天寺 えんてんじ

☎03-3883-0787 東京都足立区六月3-13-20 9:00～16:00 無休 (法事等で対応不可の場合あり) 竹ノ塚駅から徒歩12分

D

永泉湯 えいせんゆ

☎03-3897-2641 東京都足立区西新井3-10-2 16:00～22:00 火曜 大人550円、中・高校生300円、小学生200円、乳幼児100円 竹ノ塚駅から徒歩15分



(写真上)女湯の脱衣所に面した中庭。館内各所にも鉢植えが飾られていて、緑や花を感じながら湯浴みが楽しめます。(写真左上)東京の銭湯を代表する宮造りで建てられた銭湯 (写真左)山並みのある自然風景を描いたタイル絵が美しい浴室。天井が高く開放的です

続いて向かうのは、竹ノ塚駅から南へおよそ750mの場所にある炎天寺(C)。境内に無数のカエルの置物や彫刻などがあることから、「カエルのお寺」として知られています。江戸時代後期の俳人・小林一茶がこの地に足を運び句を詠んだと伝わっていて、有名な「やせ蛙負けるな一茶是にあり」にちなんでご住職が国内外から集めたカエルたちです。歩いて13分ほど西へ進むと、堂々とした建物が印象的な銭湯・永泉湯(D)があり、おさんぽの汗を流すのにぴったりです。

F / KITCHEN ELEPHANT

キッチンエレファント

56 頭ものゾウが飾られたアメリカン洋食店

店内の各所に描かれたゾウが目をお店。多彩な洋食がそろうなか、お客様の7~8割が注文するというハンバーグが看板メニューです。牛ひき肉に塩とコショウを加えただけというシンプルさながら、うま味が詰まった肉汁がたっぷり。日替わりのランチは5種類あり、ハンバーグのセットは1200円～。写真はミニサラダと本日のスープ付き1400円。

☎03-6874-5150 東京都足立区竹の塚2-32-12

🕒11:30 ~ 14:00 (L.O.13:40)、17:00 ~ 21:00 (L.O.20:30)

🗺️木曜 🗺️竹ノ塚駅から徒歩7分



E / CAFE RICCO

カフェリッコ

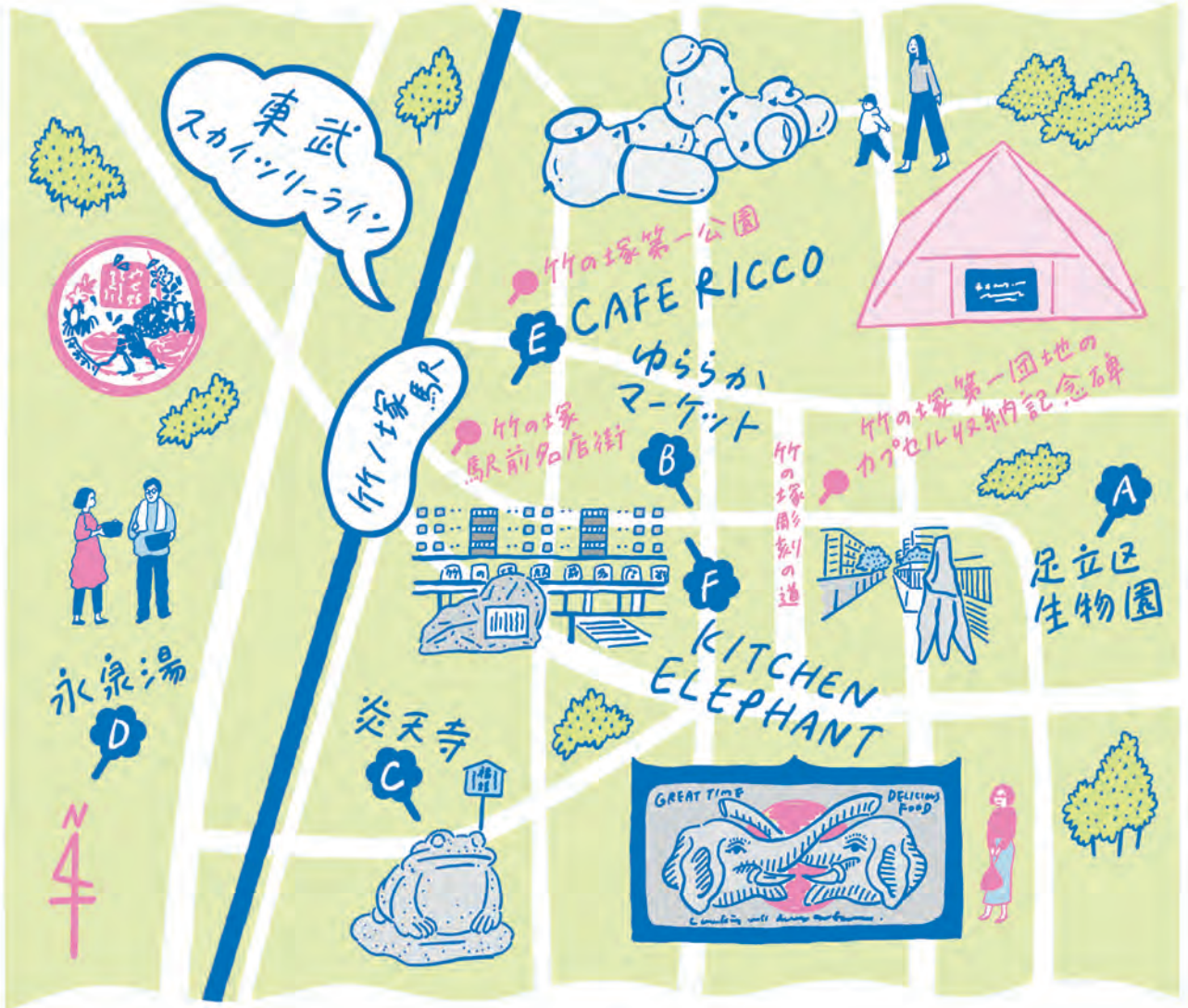
食の豊かさを伝えたいという思いを感じる

コーヒーとワッフル専門のカフェ。固定観念とのギャップを感じて食の豊かさを知ってほしいとのオーナーの思いから、おかず系のワッフルもそろっています。写真の料理は、ワッフル生地もスープも手作りのスープセット850円〜とカプチーノ500円。店内に飾られた折り紙作家による作品も話題です。

☎なし 東京都足立区竹の塚6-13-3

🕒9:00 ~ 18:00 (L.O.17:30、土・日曜、祝日は11:00 ~)

🗺️月曜(連休明け初日の平日) 🗺️竹ノ塚駅から徒歩3分



何気ない
日常で見つけた
ほっとする
小さなお話。

それは
さっておき、
コーヒーでも。



文 朝水 想 イラスト 別府 麻衣

第4話

今日もいい日だったと思って眠りたい

「そんなつまらないことで幸せになれていいね」と言われたことがある。コンビニのお菓子を一口食べて「おいしい、ああ、幸せだなあ」とつぶやいたら知り合いがそう返してきたのである。「いいね」と言うがうらやましいわけではなく、軽んじていると伝わってくる。

その時はさすがにムツとしたが、幸せを感じるハードルは低ければ低いほどいいはずである。その分人生の幸せな時間が増えるのだから。

もし「仲間とヨットでシャンパンを開けるまでは幸せを感じないわ」という人がいたら、お金持ちだったとしても不幸な気がする。

そういう私も、かつては日常のささいな幸せに目を向けることは少なかった。おいしいレストランとか、おでかけとか、楽しいことを追い求めるのが幸せだと思っていた。

それが体調を崩したのをきっかけに、考えが変わった。当たり前と思っていたことが、本当は幸せなことだと気が付いたのである。暖かい日差しを歩くのってなんて気持ちがいいんだろう。家族に「おはよう」って言ったら「おはよう」って

笑顔で返してもらえるのはなんて素敵なんだろう。

それから、寝る前に今日あったいいことを思い返す習慣ができた。これは私が思いついたことではなく、アメリカの心理学者が提唱した考えを自分なりにやっているのである。

寝る前、というのがポイントじゃないかと私はいらんでいる。人間は悪いことの方が頭に残りやすい。体調が悪い上に仕事のトラブルに巻き込まれ、イライラして家族ともケンカ、そんな日は「今日是最悪だった」と総括しがちである。

でもベッドに入って一日を振り返れば、いいこともあったと思い出す。通勤途中にかわいい三毛猫をみかけた。同僚とちょっとだけ笑い合う時間があった。大きな出来事の陰にひっそりと隠れた幸せを引っ張り出し、愛でてあげる。ちょっと無理やりだけど、今日もいい日だったと思って眠る。

続けていると、いいことを探すのがうまくなり幸せに自覚的になる。何より「自分の人生も悪くないじゃないか」という気分になっていく。

幸せを数えてみると、どうやら調子がよいみたいです。

あさみ・そう 小説家、旅行作家。出版社勤務を経て、旅行書籍の編集、旅エッセイの執筆などで活動。第46回小説推理新人賞を受賞。2025年、小説デビュー作『お稲荷さまの謎解き帖』（双葉社）を刊行。千葉県出身。X: @asami_sou25





例年約300名の一般参加者と創り上げる「こしがや田んぼアート」。写真は「こしがや田んぼアート2025」の際に実施した『シティーハンター』とのコラボレーション。2026年は『小林さんちのメイドラゴン』を制作予定

こしがや田んぼアート2026

こしがや田んぼアート2026



☎048-971-9002 (越谷市観光協会)

📍 埼玉県越谷市増林3-2-1 東埼玉資源環境組合(リユース)

第一工場展望台 展示台は9:00～16:30(毎月第3日曜、7・8月の土・日曜は～16:00) 土・日曜、祝日(毎月第3日曜、7・8月の土・日曜は開館)

🆓無料 東武スカイツリーライン越谷駅からいきいき館行きバスで13分、終点下車、徒歩5分

【田植え・稲刈り体験】

6月初旬に実施予定。エントリーは2026年4月1日から受付開始。詳細は越谷市観光協会HP参照

アートのはなし

自然を相手に楽しむ体験はいかが？
今月は田んぼアートに注目します。

田植えから参加すれば感動もひとしお
都会のすぐ隣で楽しむ巨大な田んぼアート

田んぼをキャンバスに見立て、色の異なる稲を植え分けて絵や文字を描く「田んぼアート」。実は意外と都心のすぐ近く、埼玉県越谷市でも行われているのをご存じでしょうか。「地元の農業振興と観光促進を目的に2010年から続いている活動です」と教えてくれたのは、越谷市観光協会の高橋広美さん。見ごろは7～8月。約7500㎡の田んぼに出現する巨大アートを、80mの高さの無料の展望台から眺められると人気なのだそう。さらに注目したいのが、こちらは希望すれば田植え体験に参加できること。彩のかがやきをベースに、ゆきあそびや紫大黒など珍しい品種の稲を手植えする「創作活動」が誰でも楽しめます。夏が待ち遠しくなる、そんなアート体験をぜひ。

今月行きたい展覧会

開館85周年記念特別展 光琳派
国宝『燕子花図屏風』と尾形光琳筆のフォロワーたち

2026年4月11日(土)～5月10日(日)



国宝 燕子花図屏風 尾形光琳筆
日本・江戸時代 18世紀 根津美術館蔵

尾形光琳の弟子である渡辺始興や深江芦舟、光琳の弟で陶芸家の乾山、乾山に学んだと伝わる立林何吊。知られざる「光琳派」の作品を展覧し、琳派の歴史に新たな光を当てる展覧会。アメリカ・クリーブランド美術館からの里帰り作品の展示も楽しみです。

根津美術館 ねづじゅつかん

☎03-3400-2536 📍 東京都港区南青山6-5-1 🕒 10:00～17:00 (5月5～10日は～19:00、入場は閉館の30分前まで)

🕒 月曜 🕒 オンライン日時指定予約一般1800円、学生800円 高校生以下無料(学生証提示必須) 🕒 東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線 表参道駅から徒歩8分



江戸東京博物館
リニューアルオープン

2026年3月31日(火)～

画像提供：東京都江戸東京博物館

東京都墨田区にある江戸東京博物館が、約4年に及ぶ大規模改修を終えてリニューアルオープン。建築家の重松象平氏がパートナーを務める世界的建築設計事務所、OMAとともに館内外の空間デザインや演出を施し、江戸の世界への没入感がパワーアップ。大型映像の投影や大型模型の新設など、新たな演出や展示に注目が集まります。



常設展示の目玉である実寸大の復元模型。史実に基づく再現で「服部時計店」が登場

東京都江戸東京博物館

とうきょうとえどとうきょうはくぶつかん

☎03-3626-9974 📍 東京都墨田区横綱1-4-1 🕒 9:30～17:30(土曜は～19:30、入館は閉館の30分前まで) 🕒 月曜 🕒 一般800円、学生480円、高校生300円、中学生以下無料 🕒 都営大江戸線両国駅(江戸東京博物館前)からすぐ





Window on TOBU-Railway

Notice

2つのコンセプトをもつ埼玉県最大級のグランピング施設！
「グランフィルリゾート東武」が
3月11日グランドオープン！



「グランフィルリゾート東武」は、日本初“グランピング×動物園×遊園地”のアクティビティが楽しめる体験型グランピングリゾートです。主にファミリー層やグループ向けのドームタイプに加え、愛犬家向けのヴィラタイプもあり、多様な滞在スタイルに対応します。宿泊者限定でご参加いただける東武動物公園内の特別アクティビティや、ヴィラタイプでは愛犬とゆったりお過ごしいただける空間や最大950㎡を超える大型プライベートドッグラン等、ここでしか体験できない魅力的なコンテンツをご用意しています。

ぜひ、動物の息づかいを間近に感じる日常では味わえない感動を体験いただいてみてはいかがでしょうか。



シンフォニー・ヴィラ



アドベンチャー・ドーム



シンフォニー・ヴィラ（室内）



アドベンチャー・ドーム（サプライズガーデン）

Notice

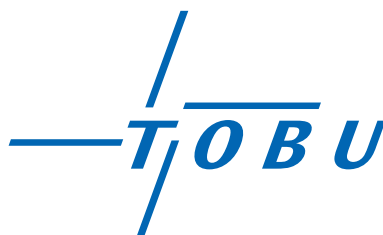
「東武カーシェア」を2026年4月より開始



駅に着いて目的地までのバスの時間やタクシーに困ったことはありませんか。

「東武カーシェア」は、駅と目的地を結ぶカーシェアリングサービスで、駅からの移動手段の問題を解決します。伊勢崎線、東武日光線などの約30カ所に、約70台を順次展開し、今後さらに拡大していく予定です。

東武鉄道とタイムズモビリティは、東武鉄道の沿線において二次交通の選択肢を拡充することで、最寄り駅まではスピーディーに鉄道で、駅から目的地まではカーシェアで移動する「レール&カーシェア」により東武沿線の速く、ストレスのない移動を実現します。詳しい内容については「東武カーシェア」で、検索しご確認ください。



CAR SHARE

Times CAR

東武カーシェア詳細

- サービス名: 東武カーシェア
 - ステーション数・台数: 約30カ所・約70台
- <利用方法>

1. 「タイムズカー」アプリやWebサイトから予約
2. クルマに会員カードをかざす、または「タイムズカー」アプリでドアを解錠し、出発
3. 出発したステーションにクルマを戻し、会員カードまたは「タイムズカー」アプリでドアを施錠

※東武カーシェアをご利用いただくには、タイムズカー会員登録が必要です
(すでに会員登録をいただいているタイムズカー会員様はそのままご利用いただけます)
※東武カーシェアのご利用料金・ご利用方法は「タイムズカー」に準じます

Notice

スペース X車内カフェに Teenage Brewingとコラボした クラフトビールが登場！



スペースX車内カフェ「GOEN CAFÉ SPACIA X」では、期間限定で様々なクラフトビールが楽しめる「クロスピアプロジェクト」の一環として、埼玉県ときがわ町を拠点に、自由で現代的かつ洗練されたクラフトビールを生み出し、国内屈指の注目を集めるブルワリー「Teenage Brewing」とコラボレーションしたクラフトビール「SPACIA X SESSION」を3月中旬から発売しています。※無くなり次第終了

「SPACIA X SESSION」/Teenage Brewing 軽やかで心地よいセッションIPA。埼玉県ときがわ町産の鬼ゆず、伊予柑、甘夏といった和柑橘を使用した、爽やかな香りが特徴の一杯です。ホップ由来のトロピカルでジューシーなニュアンスと、レモングラスの清涼感、アルコール度数4.5%の軽快な飲み口が楽しめます。車窓に流れる美しい景色とともに、素敵なひとときをお過ごしください。



Notice

沿線の温泉施設を巡るTOBU ととの湯スタンプラリー [第3弾] 開催！



第3弾 ～5月31日(日)

東上線沿線の対象温泉施設6店と、川越駅に置かれているスタンプをすべて集めると、いずれかの参加店舗で利用できる入浴券をもらえなくプレゼント！

さらに、ダブルチャンスとしてスタンプラリー達成者の中から抽選で、サウナグッズブランド「TOTONOW」とコラボした駅員さんサウナハットなどのプレゼントが当たります。

スタンプ設置箇所

- 【駅】 ●東上線 川越駅
【温泉施設】 ●おふろの王様 志木店 (東上線 志木駅)
●蔵の湯 東松山店 (東上線 東松山駅)
●蔵の湯 鶴ヶ島店 (越生線 一本松駅)
●小江戸はつかり温泉 川越店 (東上線 上福岡駅)
●極楽湯 和光店 (東上線 成増駅)
●小江戸温泉 KASHIBA (東上線 川越駅)



おふろの王様 志木店



蔵の湯 鶴ヶ島店



極楽湯 和光店



小江戸はつかり温泉 川越店

参加方法 詳細は、下記URLか、右上のQRコードから、HPをご確認ください。

<https://www.tobu.co.jp/odekake/campaign/210/>



駅員さんサウナハット



小江戸温泉 KASHIBA



蔵の湯 東松山店



Window on TOBU-Railway

東武百貨店 池袋店

Event

47都道府県すべてから約150店舗の老舗・名店が大集合! 第九回47都道府県にっぽんのグルメショー開催!



1週目 2026年4月2日(木)～7日(火) / 2週目 4月8日(水)～13日(月)



8F 催事場では、北海道から沖縄まで、日本各地の特色あふれるご当地グルメが集結。できたてを楽しめる実演・イートインメニューの中には、ここだけでしか味わえない東武限定メニューも。



兵庫 [親音屋] 初出店
デンマークチーズケーキ
出店期間：4月2日(木)～13日(月)



熊本 [天草 幸福堂] 初出店
車海老の塩焼き
出店期間：4月8日(水)～13日(月)

ことりっぶが東武百貨店 池袋店を紹介する、ことりっぶ小冊子「47都道府県にっぽんさんぽ」も配布します。小冊子では店内各フロアのご当地商品を様々紹介しています。旅するように店内を巡って楽しみましょう。



イベント概要

- 期間：1週目：4月2日(木)～7日(火)、2週目：4月8日(水)～13日(月)
- 時間：10:00～19:00 ※4月7日(火)は17:00閉場 ※イートインは閉場30分前がラストオーダー
- 場所：8F 催事場

同時開催

東武百貨店・ことりっぶ 旅するスタンプラリー

- 期間：4月9日(木)～20日(月)
- スタンプ設置場所：B1F 11番地、3F 2番地、6F 1番地、7F 1番地、13F レストラン街スパイス
- 景品引換場所：8F 催事場 特設カウンター (10:00～19:00)

ロイヤルカード、東武カード、東武友の会、TOBU POINTアプリ会員様限定 的当てイベント

- 期間：4月18日(土)・19日(日)
- イベント会場：2F 5番地 特設会場 (10:00～20:00)

東武緑地

EVENT

桜とチューリップが見ごろ! 足立区都市農業公園「春の花まつり」



2026年4月4日(土)・5日(日)

公園内には約50種類、250本の桜、河川敷花壇には約35000本のチューリップが咲き誇ります!ぜひお花見と一緒に写真撮影もお楽しみください。地域の美味しいお店やワークショップなど楽しいプログラムもご用意しています。



イベント概要

- 日時：2026年4月4日(土)・5日(日) 9:00～15:30
- ※雨天の場合、内容が変更になる場合がございます。
- 場所：足立区都市農業公園
- 駐車場：155台(有料)、臨時駐車場あり
- アクセス：東武スカイツリーライン 西新井駅より
東武バス 西新井駅西口発 4月4日(土)、5日(日)の臨時直行バスあり
コミュニティバスはるかぜ 西新井駅東口から 鹿浜都市農業公園行き 終点下車すぐ
国際興業バス 西新井駅西口発 荒川大橋経由 赤羽駅東口行き「鹿浜五丁目」下車 徒歩5分

東京スカイツリータウン®

EVENT

台湾祭 in 東京スカイツリータウン® 2026 - 台南ランタン祭 -



2026年4月4日(土)～5月31日(日)

今年の台湾祭は台湾の古都・台南市とコラボレーション! おなじみの「大鶏排」「小籠包」などの絶品台湾グルメに加え、台南ならではのフードが勢ぞろい。会場はカラフルなランタンに彩られ、台南を旅するようなひとときをお届けいたします。



イベント概要

- 日時：2026年4月4日(土)～5月31日(日)
- 時間：平日 11:00～21:00 (ラストオーダー 20:30)
土日祝 10:30～21:30 (ラストオーダー 21:00)
- ※4月29日(水・祝)～5月6日(水・振休)の期間中は、平日も土日祝と同様の営業時間で開催いたします。
- 場所：東京スカイツリータウン 4階 スカイアリーナ

Notice

東武鉄道の暮らしの総合ブランド「Solaie」のHPがリニューアル

新しくなった「Solaie」のウェブサイトは右のQRコードよりご覧いただけます。



2012年のブランド誕生から14年。この度、2026年3月30日にブランドサイトを全面リニューアルしました。新しいHPでは、Solaieが大切にしている想いや、これからの住まいづくりについて、より深く、よりわかりやすくお届けします。

【リニューアルのポイント】

Solaie の新しいスローガン

「未来のすべてを、このソラと。」

多様な人生を「ソラ」になぞらえて、晴れの日でも雨の日でも、どんな日でも寄り添う住まい・企業でありたいという想いを形にしたスローガンです。



■東武沿線の魅力を発見する新コンテンツ

街の息遣いが聞こえるフォトギャラリー「街フォト」や、毎日の暮らしを彩るコラムなど、楽しさが広がる情報を発信します。

■確かな実績と最新のサービス

これまで手がけてきたまちづくりの実績とともに、最新のサービスをわかりやすくご紹介しております。



ソライエ東松山 (完成予想CG)

Event

本誌表紙を手がけるイラストレーターが参加する！ 【MAK展26】イラストレーション3人展

開催中～2026年4月5日(日)



2001年セツ・モードセミナーを共に卒業後、それぞれ画家、イラストレーターとして活動する、かつまたまゆみ、升ノ内朝子、玉石佳世、3人のグループ展が、銀座月光荘画室2にて開催されます。升ノ内朝子手がける本誌表紙の原画も展示。オリジナルの雑貨も販売します。皆さまのご来場お待ちしております。

イベント概要

- 期間：～2026年4月5日(日)
- 時間：11:00～18:30 (最終日は16:00まで)
- 場所：月光荘画室2 (中央区銀座8-7-181階)
- お問合せ：会場:03-3573-5605、画材店:03-3572-5605

Notice

春の全国交通安全運動

2026年4月6日(月)～4月15日(水)



東武鉄道では、4月6日(月)～4月15日(水)まで「春の全国交通安全運動」にともなう取り組みを実施します。

期間中、ラジオCMを活用した踏切事故防止に関する啓発や、本運動をPRするヘッドマークを掲出する予定です。皆さまの事故防止へのご協力をお願いいたします。

てむちゃん on the way

— 16 話 花まつりの浅草で

第16話 花まつりの浅草で



これまでのお話と、
登場人物紹介はこちら



に似合う。白髪を綺麗な銀髪に染めたため、サングラスをかけると往年の女優のような風格さえ感じさせる。今日は、ばあばの大事な年中行事「花まつり」のため、二人で浅草までやってきた。

浅草寺で4月8日に行われる花まつりは、お釈迦様の誕生日をお祝いする行事で、正式には仏生会という。この日は本堂前や境内、五重塔の前に花御堂が設置され、中央に配された小さなお釈迦様に柄杓で琥珀色の甘茶を掬ってかける。ふだんは無彩色で厳かな雰囲気のあるお寺が、この時ばかりは色とりどりの花に彩どられて祝祭感に包まれる。混雑する中、金髪の私、銀髪のばあばのコンビは目立つようで、向こうから知らないおばあさんに「私田さん、お久しぶりじゃないの！」と声をかけられてしまった。

「あの人はね、年末の羽子板市のときにお世話になっていたお蕎麦屋さんだよ」

ばあばが言う、年末の羽子板市とは浅草寺の羽子板市のこと。うちは、出店するのをやめておそらく10年は経っている。

「サングラスにマスクでも、私だってわかるもんなんだ。そんなに老けてないってことかねえ」

嬉しそうなばあばの背後を、花冠を被った大きな白い象が歩いていった。大きな桜のお面を頭につけた地元の幼稚園児たちの行列が続く。

「あれを見ると、和歌子や稲子もあんなふうには歩くはずだったかもあって思ってしまうねえ」

戦時中、他の押絵羽子板職人たちと共にひいおばあちゃんたちが桐材を求めて春日部に移ったのは太平洋戦争末期。ママは春日部生まれだし、ばあばだって春日部育ちだ。なぜ、浅草の幼稚園に私やママが!?

「戦争がなければ、私もねえ……」

私田家がリヤカーを引いて浅草を出たとき、ばあばは3歳だった。記憶はほぼないにしろ、自分が浅草下谷生まれだという意識は強い。やはり押絵羽子板職人の血筋に生まれたプライドだろう。

「80年以上も前のことだし、私どころかママも生まれてないからなあ。私にとってここは観光地だよ」

私の吹きが聞こえたか聞こえていないかわからないが、ばあばはトントンと私の背中を叩いて、ここを出よう、と目配せした。

仲見世を横に逸れ、人混みから離れた。隅田公園のベンチに腰を下ろし、満開を過ぎた桜の残り香を楽しんだ。ばあばは私にとって歳の離れた友達のようなもある。

「あと何回、稲子と桜を見られるかね」

「そのセリフ、ドラマ見過ぎだよ！」

ふざけて返すと、ばあばは真顔でこちらに向き直った。

「稲子、ばあばがずっと生きてると思ったら大間違いだよ」

強い語調に、先日ばあばが病院に行ったことを思い出した。

「どこか……悪いの?」

「悪いさ」

「えー!」

「ここがね!」

ばあばは自分の頭を指さして笑った。なんだ、心配になっちゃうじゃないの。

東京湾から隅田川を抜けて吹き上げてくる風が桜の木を揺らし、花びらの嵐を起した。なんだか急に不安になって、ばあばの頬に自分の顔を寄せた。

「何だよ急に!」

自撮りのためにぎゅっと肩も寄せ体を密着させた。冷たい頬からほんのり、ばあばの体温が伝わってくる。そうそう、先日の病院は花粉症の薬をもらいに行ったんだっかと思いついた。

「ばあば、ずっと元気でいてね。来年も花まつり、一緒に来ようね。はいチーズ!」

スマホの自撮り画面を確認すると、ばあばは目を閉じていた。何度撮影しても、目を閉じてしまう。

「だって、眩しいから」

仕方がないので二人ともあえて変顔で自撮りした。はいアイーン!

作 朝比奈千鶴(あさひな・ちづる)
文筆家、脚本家。2021年日本シナリオ作家協会主催「新人シナリオコンクール」佳作受賞。現在は、小説執筆のほか、脚本家としてテレビや映画の仕事に携わる。

画 ラニー・イナモト



浅草寺までの道すがら、いったい何ヶ国語の声を聞いただろう。春風に乗って、言葉の波が押し寄せてくる。

「このどこの国にいるかわからない様子、ご先祖様にも見せてあげたいもんだね」

桜の季節が終わりに近づき、スギ花粉のピークを超えた。数年前から花粉症を発症したばあばは、コロナ禍のときに買いだめした超強力な防塵マスクをやっと使い切り、染色をやっているという友達の作った柔らかなガーゼマスクに変えた。

「どう? 可愛いだろうか?」

春らしい桜色のマスクが、色白のばあば

てみやげ、おもたせ、心づかい

たいせつにしたい「わ」を探して vol.16

募集♪

あなたのおすすめ
教えてください

応募は左下の
アンケート
フォームから

東武沿線で作られている逸品を紹介するコーナー。今回は、川越特産のサツマイモを使ったお菓子。川越蔵の街など川越と周辺に6店舗を構える紋蔵庵の川越ポテトサンドです。

まず目を引くのが、実物のサツマイモのような姿。紫色に縁取られた黄色いクッキー生地は、サツマイモを輪切りにしたようです。サツマイモの風味がしっかりと感じられるのもポイント。そのクッキーでラムレーズンクリームをサンドしていて、リッチな味わいが魅力です。各店舗やオンラインで1個194円で購入できます。



紋蔵庵 蔵の街店 もんぞうあんくらのまちてん

- ☎049-228-9555
- 📍埼玉県川越市元町1-15-5
- 🕒10:00～18:00(月曜～17:00)
- 🗓️月曜(祝日の場合は営業、翌日休)
- 🚗東上線川越駅から若葉駅行きバスなどで8分、札ノ辻下車すぐ

川越ポテトサンド ※販売期間：11月1日～4月14日予定

📍東上線 川越駅

Reader's voice

とにかく美味しい!
(60代・ももっちゃんらまん)

ヒラメキ
難易度
★★★★☆

ワンポイントアドバイス
この画像内だけで考えよう!

サークルに
問いの答えは
はさまれる

三文字の答えを導け。

今号のヒント

答えはサークル…すなわち「丸」に挟まれているようです。画像内に「丸」がなかったでしょうか。

※答えはマンスリーとーぶ公式HPをご確認ください

謎

解

き

教室

謎解きクリエイター・海野名津紀さんの



海野さんの
プロフィールは
こちら



アンケートに
回答いただいた方の中から
毎号**10**名さま
QUOカードPay
デジタルギフト500円分
プレゼント!

ご応募は
こちらから



P.2 あなたのONE SCENE

P.19 てみやげ、おもたせ、心づかい

コーナーへの投稿も大募集!

今号で紹介した内容は変更になる場合もございます。それぞれのお問い合わせ先にご確認ください。

※記載の金額は、2026年3月現在の税込み額です。

マンスリーとーぶ No.922 2026年4月1日発行(毎月1日発行)

発行/東武鉄道株式会社広報部(お問い合わせ先:東武鉄道お客さまセンター ☎03-5962-0102)※QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。
©東武鉄道2026 Printed in Japan 企画・制作/株式会社昭文社 企画/東武ビジネスソリューション株式会社 表紙イラスト/升ノ内朝子

日々を素敵に

Premium

Offer

光をまとい、花を輝かせる一輪挿し。

Sghr スガハラ の製品が生まれる工房は、雄大な太平洋に面し、

長く大きな海岸線がどこまでも広がる千葉九十九里にあります。

ひとつひとつ大切に手作りされるガラス器はまるで宝石のよう。一輪の花をそっと迎え入れる小さな器には、手仕事ならではの温もりが宿っています。光を受けるたびに表情を変えるガラスの揺らぎが、花の美しさをより一層引き立て、日々の暮らしに静かな彩りを添えてくれます。



● [Sghr スガハラ] コルペン フラワーベース (3/10×H15cm/レッド、スカイブルー、パープル) 各8,250円

東武百貨店 池袋店 6F 1番地 食器

※表示価格は「消費税込み」の価格です。※写真はイメージです。

TOBU

池袋 東武

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102

通話料はお客様負担となります。



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含む FSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し VOC (揮発性有機化合物) 排出を低減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力 (759kWh) をバイオマス発電のグリーン電力で補い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤ GP 認定製品として製作・発行しています。ご不要になられました際には古紙回収にお出しください。

Monthly とーい

公式
WEBサイトを
チェック

