

TOBU

マンスリー

# とーぶ

「スペースX  
営業運転開始まで  
あと2カ月!

# 5

May/2023  
No.887

マンスリーとーぶ 検索



暮らしの SPICE  
日光名産「湯波」づくりに  
チャレンジ

インタビュー

高田 裕一郎

日立製作所 研究開発グループ  
デザインセンタ 主任デザイナー

新・駅前そぞろ歩記  
川越・川越市

# 莫ふしの

# SPRINKLE

## 日光名産「湯波」づくりに チャレンジ

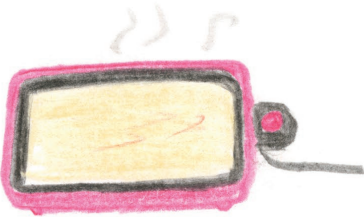
日光や京都の名産として知られる湯波(京都などでは湯葉と表記)。元々は精進料理として広まった大豆加工食品ですが、これは無調整豆乳を使えば、家庭でも比較的簡単に作るができます。たんぱく質やミネラルが豊富で、大豆イソフラボンの美肌効果も。わさび醤油やポン酢につけて刺身でいただくことも美味ですが、ここではブロンコリーやトマトを使ったレシピもご紹介！

### 用意するもの

- ・無調整豆乳
- ・鍋または20cmのフライパン
- ・しょうゆ
- ・わさび
- ・箸か竹串
- ・ゴムベラ など

ホットプレートを使った湯波づくり

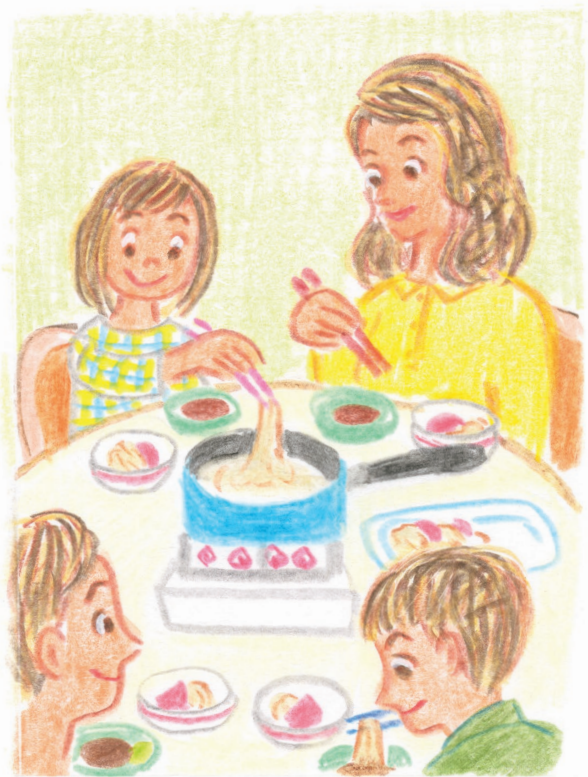
1 ホットプレートに豆乳を深さ1cmくらい入れ、低温(約140度)で加熱。



2 軽く混ぜ、沸いてきたら、保温して膜が張ってきたら箸か竹串ですくい上げる。



豆乳がなくなるまで膜が張るたびにすくい上げる。



3 膜ができてすぐ「すすく」と薄い湯波に、しばらく待つと厚めの湯波になるのが「好み」で。



2 温まってきたら火を弱め、沸騰させないように。しばらく待ち表面全体に膜が張ったら、周りを箸で「はがしながら、すすき上げる」。



1 鍋かフライパンに豆乳を2cmくらいの深さに入れて火にかける。



はじめは ←中火

4 豆乳がほぼなくなるまですすき上げる。底が焦げないように、すすくたびに底からかき混ぜる。



←ゴムベラ  
などで

5 すすき上げてすぐ「食べるか、お皿に何枚か取り置いてもいい」。



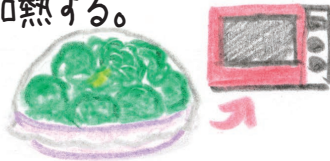
### 失敗しないコツ!

- 必ず「無調整豆乳」を使う。
- 膜が全体に張るまで「我慢」する。
- 作った湯波は「すぐ」に、あるいは「当日中」に食べる。

2 生湯波は2cm角くらいに切る。大きめの器に★を入れ、電子レンジで50秒加熱し、ブロッコリーと生湯波を入れて混ぜる。



1 ブロッコリーは小房に分け、耐熱皿にのせ、大きじ1~2杯の水をかけ、ラップをして600Wの電子レンジで1分30秒~2分加熱する。



### 材 料

- ブロッコリー 1株
- 生湯波 80g
- しょうゆ 大さじ1
- 酒 大さじ3
- みりん 大さじ1
- 砂糖 小さじ1
- 削り節 10g

のブ  
おロ  
かッ  
かコ  
まリ  
ぶー  
しと  
生湯  
波

3 最後に削り節を入れて、混ぜてでき上がり。



トマトは7~8mmくらいに切り、生湯波と交互に並べ、オリーブオイルをかけて、塩、黒こしょうで味を整える。



### 材 料

- トマト 1/2個
- 生湯波 80g~100g
- オリーブオイル 適量
- 塩、黒こしょう 適量

生湯  
波の  
カプ  
レー  
ゼ風

【日立製作所 研究開発グループ デザインセンター 主任デザイナー】

# 高田裕一郎

さん



写真=柴田愛子/日立製作所 研究開発グループ

東武鉄道が33年ぶりに導入するフラッグシップ特急「スペーシア X」は運行前から多くの注目を集めている。斬新でシャープなデザインを担当したプロダクトデザイナーの高田裕一郎さんに、完成に至る秘話をうかがった。

## Human Report

…… 人間大好き ……

408

●こうた ゆういちろう  
日立製作所に入社後、携帯電話、デジタル機器等のデザインに従事し、2009年より鉄道車両のデザインを担当。13年より英国にて、IEP(都市間高速鉄道計画)向け高速車両Class 800/801や標準型近郊車両 AT200/Class385 のデザインに携わる。令和元年度「全国発明明表彰」にてClass800 システムの意匠で「恩賜発明明賞」を受賞。16年度より、国内外の鉄道車両デザインの取りまとめを推進。

### 長く愛されるデザインを志して

——電車のデザインを手がけられるようになった経緯をお聞かせください。

高田 私は大学でプロダクトデザインを学び、日立製作所入社後は10年ほど携帯電話のデザインを担当し、現在の鉄道車両デザインの部署は今年で13年目になります。

——以前から電車のデザインにご興味があつたのですか？

高田 特に電車というわけでもありませんが、大学時代はカーデザインをやってみたくて思っていましたし、乗り物全般のデザインに興味がありました。

——「スペーシア X」のデザイン担当に決まった時のお気持ちは？

高田 嬉しい反面、大きな責任も感じました。「スペーシア」といえば誰もが知っている、いわば東武鉄道のフラッグシップ的な存在ですからね。

——デザインをするにあたり、どのような点を心がけられましたか？

高田 現行の「スペーシア」が運用されてから、早いもので30年以上になるわけで、いまでも色あせずに輝き続けている。長い間、愛されてきた現行の車両同様に、今回の新型特急も長く愛されてほしいという思いが、まずありました。デザイン面では初めて目にした方が「これが新しいスペーシア Xか！」といった驚きを感じ、その時の新鮮さが持続するようにと心がけました。

——計画から完成までの期間とプロジェクトチームの編成を教えてください。

高田 2019年から検討を開始して、23年の7月の運行を予定しておりますから、足かけ5年ですね。プロジェクトチームは、まず東武鉄道の車両部門、営業部門に広告代理店の方、日立製作所の車両設計部門とデザイン部門の5者からなります。デザイン部門は少数精鋭チームで、個性豊かなデザイナーをまとめるのが私の役目です。デザインのコンセプトは「コネクト&アップデータブル」(Connect & Updatable)。これは東京から目的地である日光・鬼怒川を地理的に「結ぶ」路線であり、様々な情報やサービスでお客様の心と「つながり」をお客様が幾度でも乗車したくなるような「日々進化し続ける」フラッグシップ特急を目指したものです。

※注1 胡粉:ハマグリ、カキなどの貝殻の白い部分を細かく粉砕して造る白色の顔料。主に日本画や人形などの絵付けに使われる。画家 藤田嗣治は洋画の絵の具に胡粉を混ぜ合わせて用いて、独特の乳白色の女性の肌色を表現したとされる。

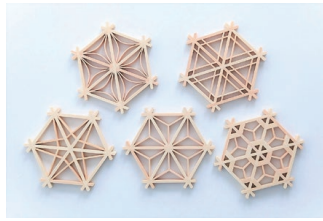


図2 鹿沼組子 (画像提供:鹿沼市観光交流課)

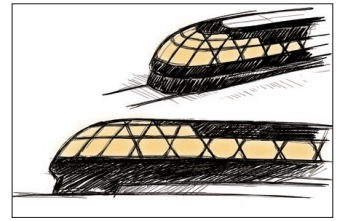


図1 デザインスケッチ

「スペースX」の名はデザインから？

—— 外観では、まず大きなフロントガラスが目につきますね。

**高田** 当初はこのデザインスケッチ(図1参照)にあるように、先頭部は前面上部まで大きなガラスエリアにするつもりでした。しかし、構体強度やメンテナンスの問題もあり、上部のガラス部分を小さくし、沿線の鹿沼市の名産品である「鹿沼組子」の幾何学的な籠目模様が側面に連なっているようなデザインに変更しました。

—— 「スペースX」は車窓フレームの「X形」に因<sup>ちな</sup>んだネーミングですか？

**高田** いえ、そうではないんです。あくまでこのデザインは車内から見ると車窓は「X形」ではなく、「鹿沼組子」の基本形である六角形(図2参照)なんです。「スペースX」という名称はデザインの段階ではまだ決まっていなくて、後から決まったものなのです。

—— あっ、そうなんですか。

**高田** 外観デザインの造形も、結果的にはネーミングのアイデアに組み込まれましたが、それが名称の由来というわけではないんです(笑)。「X」は新型特急に



「乗車する旅行体験(Experience)」、お客様に提供する様々な価値(Excellent, Exciting, Extra...)、そして文化や人々の交わり(X=Cross)を意味したものです。

**ボディカラーは陽明門の「胡粉」の白**

—— デザインと名称が一体となり素晴らしいですね。車体の基本色は白ですが、これはどうして？

**高田** これまでの白っぽい車両の多くは黄色味があったアイボリーが多かったです。「スペースX」に採用した少し青みがかった白はあまり使われていない

色だけに、初めて見た方は「おっ、なんか違うぞ、新しいぞ！」と強く印象づけられるはずですよ。この白は目的地である日光東照宮陽明門の柱の軸部(下層部)に塗られた「胡粉」をイメージした色です。「胡粉」の白は、金箔の部分と並ぶと青みがかって、神々しく、浮き上がって見えるのです。

—— 「スペースX」の座席には、非常に多彩なレイアウトが用意されているそうですね。

**高田** はい、6両編成の1号車がコックピットラウンジ、2号車はプレミアムシート、3〜5号車がスタンダードシートと後部のボックスシート、6号車にはコンパクトメントとコックピットスイートという、全部で6パターンのシートがあります。この多彩なシートも、お客様の年齢層や家族構成・その時の気分に合わせて選択できるという「Connect」で「Updatable」なコンセプトを反映したものです。

—— 1号車のコックピットラウンジにはカフェカウンターがあるのも楽しいですね。

**高田** ここではドリンクを召し上がりながら語り合っていただけです。6号車の

※注2 四十八茶百鼠:江戸後期、贅沢を禁じた幕府は着物の色を「茶、鼠、藍」に限定した。庶民は限られた色の中で微妙な色調の着物を着てお洒落を楽しんだ。歌舞伎役者や茶人が好んだ「団十郎茶」や「利休鼠」などその数は100種類以上におよぶ。

コックピットスイートは私鉄特急では最大の広々とした個室で、最大7名様までご利用いただけます。ラウンジもスイートも通常の座席よりもソファアークが低く、六角形の広々とした、開放感あふれる車窓からの景色をゆっくりと楽しんでいただけます。

——乗客には嬉しい限りですが、デザインする方は大変だったでしょうね。

高田 ええ、一般的な列車編成では自由席とグリーン席くらいですが、「スペー



シアX」はその3倍くらいの手間も、時間もかかりました(笑)。

### 遊び心溢れるディテールに注目

——ご苦労様でした。車内のデザインも凝ったものになっているようですね。

高田 車内デザインにおいて重要な、三つの基本ファクターとなる「CMF」とは、C=Color:色、M=Material:素材、F=Finish:仕上げ、のことなのですが、

このチョイスによって室内のイメージや快適性が大きく変わってくるのです。

——それは天井や床、壁面やシートといったお客様が身近で見たり、直接触れたりする部分ですね。

高田 そうです。「スペーシアX」は江戸情緒が残る東京一の観光地浅草から、江戸の工芸技術の粋を集めた東照宮のある日光を結ぶ、東武鉄道の基幹路線を走る車両であることを考慮し、車内の「C・色」は江戸時代から伝わる「四十八茶百鼠」と呼ばれる粋で、渋い色彩を採用しました。他にもデザイナーの「遊び心」溢れるディテールは色々あるんですが(笑)。

——例えば?

高田 カフェカウンターには日光に因んで5匹の「猿」を描き、コックピットとラウンジの窓枠に取り付けられた間接照明は、「グリ紋」という東照宮陽明門の柱の意匠を思わせるデザインになっています。

——それはいまから楽しみです。

高田 ええ、私も「撮り鉄」のように、写真映えするポイントへ「スペーシアX」を撮りに行くことになっているんです(笑)。



上：タウン誌「すみだノート」2023年春号  
下：問題集「知ってる？ すみだのQ&A!! Vol.2」2022年版



URL : <https://www.sumiken.org> 隅田山多聞寺山門。享保3(1718)年以降建造の茅葺・木造で、門前には榎本武揚筆による「毘沙門天」の石碑が建つ

みちくさ  
写真帖  
Vol.54



文・片山喜康

「すみけん」  
って  
知ってる？

のっけから私事で恐縮だが、墨田区向島に移り住んで30年になる。生まれは浅草だが、長男の誕生を機に隅田川を渡り、越して来た。区内には親戚もあり、菩提寺もあるから、縁がなかったわけでもない。30年も住めば、様々な出会いがあり、友人もでき

る。そんな一人、墨田区のタウン誌『すみだノート』編集部のお谷仁路志さんから「すみだ検定サークル」(現すみけんサークル)を主宰されている大野田和弘さんを紹介された。

「すみけんサークル」はすみだ生涯学習センター「ユートリア」を拠点に、墨田区の歴史、文化、観光、産業など様々な分野について学び、識ることを目的とした非営利事業団体である。将来は公的な検定試験の実施を目指している。通称「すみけん」の会員は12~13名で、区内在住の老若男女を中心に、毎月1回テーマを定めて区内を足で歩いたり、区内の様々な事物をテーマにしたクイズ大会を実施して、すみだの街について学んでいる。

一昨年から将来の実施を想定し、クイズ大会の例題を厳選した検定問題集まで作成しており、大野田さんの依頼は私にその2022年版問題集の編集作業を手伝ってほしいというものだった。もちろん、問題の作成は会員の皆さんがそれぞれの住む地域や、得意な分野によって担当しているのだが、これがなかなか手強く、墨田区に生まれ育った人でなければ考えつかないような難問もある。

ではここでその中から例題の一つ。Q..墨田区内に現存する最も古い建造物は何ですか？ 読者諸兄はおわかりになるだろうか。関東大震災、東京大空襲で甚大な被害を受けた墨田区には古い建造物は数少ない。答えは隅田山多聞寺山門である。なかなかの難問だが、私にはすぐわかった。なぜなら、「隅田川七福神」の毘沙門天を祀る古刹多聞寺こそ、実はわが家の菩提寺なのである。

Profile:

●かたやま よしやす(ライター・編集者)  
東京浅草生まれ 向島で編集事務所を営むかたわら随筆・俳句を執筆。著書に『北斎さんぽ』『花と俳句の東京散歩』、監修作品に『浅草本』、編集作品に『桜の文学史』。趣味は美術館、古書店、寄席巡り。最近では増田龍雨、粉山梓月、柴田宵曲などの明治期の俳句を読み漁っている。



# 川越れとろトリップきっぷで 小江戸へ日帰り旅



こんにちは、あずまです。今月は、親友の美奈子と川越をキダろ歩いてきました。池袋駅で待ち合わせをし、「川越れとろトリップきっぷ」を使得っての小旅行。川越駅近くのレンタル店で着物に着替えたら、二人ともかなりウキウキ気分。ここは「菓子屋横丁」。大勢の観光客で賑わっていましたよ。(MAPの④)

## 今回の登場人物



田島美奈子  
あずまの  
高校時代からの親友。  
趣味は映画鑑賞と茶道。  
柏市在住



あずま  
業平家の長女。  
母が経営する  
小学生向けの英会話  
教室を手伝う。



東武東上線の川越駅。川越市駅とともに「小江戸川越」観光の玄关口。池袋から快速急行・急行で約30分。川越西町駅として1915年に開設。40年に現駅名に。



△川越れとろトリップきっぷはこちらから

## 川越・川越市

(かわごえ・かわごえし)

池袋から最短26分。江戸の情緒を残し、明治、大正、昭和のレトロな町並みや話題のグルメなどで若い世代を中心に人気を集めるのが、川越です。  
もっと気軽に、もっとお得に、日帰り旅を楽しむための「川越れとろトリップきっぷ」が登場しました。日光エリアに次ぐ川越エリア観光型Maas(マース)で、電車とバス、川越のグルメ・お土産をセットにしたスマートフォン専用きっぷです。





中央通り(昭和の街)に出て、菓子屋横丁に向かって北へ歩きます。これは「蓮馨寺」にある「おびんずる様」。触ったところが治るという仏さまです。お寺はまた、「子育ての吞龍様」としても親しまれているようです。(MAPの㉔)



まずは「川越れとろトリップきっぷ」をスマホで見せ、バスで喜多院へ。平安時代に創建されたお寺で、江戸城から移築された「春日局化粧の間」「家光公誕生の間」、さらに五百羅漢など見どころがいっぱい。(MAPの㉕)



蔵造りの町並み、「時の鐘」と歩き、次は「おたのしみきっぷ」が使えるお店「MINAMIMACHI COFFEE / 芋川」へ。対象メニューの「ドリンク+やきいもセット」が出たやきいもは、さすが専門店のお味!(MAPの㉖)



ランチは、「ごはんきっぷ」が使えるお店「PIZZERIA ROCCO」へ。対象メニューの「PIZZA DA ROCCO」を注文。薪窯で焼いたジェノヴェーゼソーヌにモッツアレラ、チェリートマトに半熟卵のピザ。美味でした!(MAPの㉗)

## スマートフォンが導く 川越観光のすべて

「川越れとろトリップきっぷ」を詳しく紹介しましょう。購入はスマートフォンから「川越れとろトリップきっぷウェブサイト」にアクセスし決済します。東武東上線・越生線の各駅から川越駅・川越市駅までの往復乗車券と川越市駅のフリー乗車券。この乗車きっぷのほかに、東武バスの小江戸名所めぐりバス全線と川越市内の一般路線バス(指定区間)のフリー乗車券がついた電車&バスきっぷもあり。徒歩やシェアサイクルで観光をするなら電車きっぷを、着物でも雨でも安心して快適に川越を回るなら電車&バスきっぷがおすすめ。使い方は、駅係員やバスの運転士にスマートフォンの画面を見せるだけ。

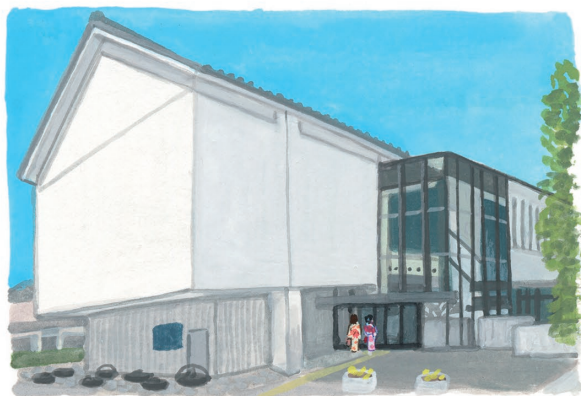
そして次なるきっぷは「ごはんきっぷ」。和・洋・カフェなど川越で人気の12店舗の中から好きな店を一つ選んで食事することができます。さらに「おたのしみきっぷ」ではカフェやスイーツ、お土産などバラエティ豊かな19店舗の中から好きな店を一つ選んで、対象メニューをゲットできるのです。ウェブサイトではこれらの店やシェアサイクルの場所、川越のおすすめモデルコースなども検索できるとも便利。スマートフォンを手に、素敵な川越日帰り旅を楽しんでください。



「川越城本丸御殿」です。川越城は明治維新後に解体が進み、この本丸御殿の玄関部分、大広間、そして移築復元された家老詰所が残るのみ。ですが、本丸御殿が現存するのは高知城とここだけですよ。(MAPの◎)



川越城本丸御殿へ向かう途中にあった「川越城中ノ門堀跡」です。城の堀跡としては唯一残っているものですよ。造られた当時の勾配が復元され、見学することができます。私たちもベンチで一休み。(MAPの㊦)



蔵造りの商家をイメージした外観は「川越市立美術館」。全国でも珍しい、作品に触れられる「タッチアートコーナー」があるんです。アートを鑑賞した後は、バスで駅へ。残念ながら素敵な着物ともお別れです。(MAPの①)



童謡の「通りゃんせ」で、ここはどここの細道じゃ、天神さまの細道じゃ、と歌われる天神さま「三芳野神社」です。創立は平安時代初めの大同2(807)年という、とても歴史があるお社です。(MAPの㊨)

## 蔵造りの町並みと 社寺の穏やかな佇まい

川越観光の一番の魅力は蔵造りの町並みと西洋建築です。明治期の川越大火以降、防火性に優れた蔵造りが進み、現在では重要伝統的建造物群保存地区に選定されています。この町並みに高くそびえるのが、江戸初期から時を告げる川越のシンボル・時の鐘。「残したい日本の音風景100選」(環境省)に認定されています。また、大正・昭和初期の西洋建築も多数残り、いまでも現役で活躍。そして、素朴で昔懐かしい味をいまに伝える菓子作りの店が立ち並び菓子屋横丁。レトロな川越の町をより深く味わうために、着物で歩く若い女性も増えています。

神社仏閣が多いことも川越の特徴。町全体に落ち着いた風情を醸し出しています。川越の総鎮守・川越氷川神社をはじめ、江戸城ゆかりの喜多院や仙波東照宮、日枝神社、成田山川越別院など。「子育ての吞龍様」と親しまれている蓮馨寺。童謡「通りゃんせ」発祥の地といわれているのが三芳野神社です。

川越12万石を偲ぶ川越城本丸御殿は江戸末期の建物で、玄関・大広間・家老詰所が現存。また城内に残る唯一の堀跡・中ノ門堀跡が2009年に復元・整備されました。そして二の丸跡には現在、蔵造りの商家をイメージした市立博物館と市立美術館が建っています。





「TOBU Kids」に新たなコンテンツを追加しました！

TOBU Kids



詳細はこちら▶



東武グループのキッズサイト「TOBU Kids(とびキッズ)」では、お子さまとご家族向けに様々なコンテンツをご用意しています。

今回は新しく追加した2つのコンテンツをご紹介します。ぜひお楽しみください。



●スぺーシア X 登場！

7月15日にデビューするスぺーシア X。車両デザインや座席、カフェカウンターなど、スぺーシア Xの魅力楽しくわかりやすく紹介しています。ぜひチェックしてみてください。

スぺーシア X のみどころ



01 車両デザイン

スぺーシアの形を現代風(げんだいふう)に進化させたデザインなんだ。白色のカラーリングは日光東照宮(にっこうとうしやうぐう)で使われている「胡粉(こぶし)」の白をイメージしている。  
窓枠(まどわく)は江戸時代からある「唐泊船子(かめまきみこ)」とよばれる竹細工(たけざいく)などの伝統工芸品(でんとうこうげいひん)をイメージしたんだ。

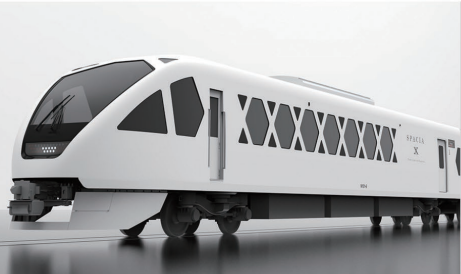


02 座席

新型車両には、プライベートジェットをイメージした「コックピットスイート」や、カフェカウンターがある「コックピットラウンジ」、ゆっくり旅を楽しむことかな個室(こしつ)「コンパクトメント」など、全6種類の座席が登場！  
人数や旅行スタイルに合わせてえらべるようになっていよ。どれにしようかえらぶのも楽しいね？

- スぺーシア X をしろう
- スぺーシア X のここがすごい！
- 動画(どうが) をみよう
- 関連 リンク

○ スぺーシア X をしろう ○



特急「スぺーシア」は、日光(にっこう)・鬼怒川(きぬがわ)への特急列車。2023年7月15日に新型車両の「スぺーシア X」が登場するよ！

特急スぺーシアの顔(でんとう)を受けつぎつつ、最新デザインからインテリア、機内まで現代風に進化しているんだよ。まるで空に飛ぶ気分を再現(かえりまね)可能(むべい)！(じつしつさいせいのかう)！日本(にっぽん)にがえる。環境(かんきやう)にもやさしい新時代の列車だよ。



●こども版社会環境報告書

東武グループの環境と社会への取り組みをお子さま向けに紹介するために、「こども版社会環境報告書 by TOBU Kids」でわかりやすく紹介しています。今回のテーマは「森林保全と生物多様性のとりくみ」。

今話題になっている森林や生物多様性について、東武グループでは森林保全や種の保存などを通じて、課題解決に取り組んでいます。

ちょっと難しいけれど大事な問題をわかりやすく解説していますので、お子さまといっしょに学んでみませんか。

環境への取り組みに注目が集まるいま、ぜひご家族でこれからの未来について考えてみてください。



詳細はこちら▶



こども版 社会環境報告書 2022

森林保全と生物多様性のとりくみ

これからの未来のことを考えて、森林保全と生物多様性の種(たね)にとりくんでいるよ。

自然の恵みを受けていること、自然の恵みを守っていること

ジャコウネコ(ジャコウ)

ジャコウネコ(ジャコウ)

ジャコウネコ(ジャコウ)



都心から1時間圏内の大自然を満喫できる、『「遊び」を通して「学ぼう！」東武沿線子ども体験プログラム』の販売を開始します！

東武鉄道



詳細はこちら▷

東武鉄道では、「日常とは異なる気軽なお出かけ」をコンセプトに、小学生のお子さまとご家族を対象とした体験プログラムへの参加を募集しています。

自然、農業、文化、科学など、地域の方々との交流を通じて、学校やインターネットでは得られない「遊び」を通じた「学び」をお届けいたします。

本年度は一般社団法人足利市観光協会と協力し、栃木



△稲刈り体験(イメージ)

県足利市名草地区において、田植え、稲刈り、カレーづくり、山と川を散策するネイチャーゲーム、竹を使用したおもちゃづくりなどの体験プログラムを設定しています。

東武沿線に広がる大自然で、いつもとは異なる週末を家族みんなで過ごしてみませんか。

募集期間(予定):5月2日(火)～5月29日(月)(第1弾)



△地域の方々との交流(イメージ)

## お知らせ 春の全国交通安全運動

東武鉄道

当社では、5月11日(木)～20日(土)まで「春の全国交通安全運動」にともなう取り組みを実施します。

期間中、ラジオ CM を活用した踏切事故防止に関する啓発や、本運動を PR するヘッドマークを掲出する予定です。皆さまの事故防止へのご協力をお願いいたします。



### お客さまへのお願い

- 警報機が鳴り始めたら  
列車が接近しています。無理な横断は大変危険ですので、電車の通過を待つてから横断してください。
- 踏切で事故やトラブルがあった時は  
非常ボタンを押してください。運転士に異常を知らせます。
- 万が一、車が踏切内に閉じ込められた時は  
遮断棒を押すように車をゆっくり前進させ、そのまま脱出してください。



ゆっくりと押し出すように



そのままゆっくりと前進



車全体が出るまで進んでください



## 「Wishing upon the TOKYO SKYTREE TOWN® ～ 100年の物語とともに、空に願いを～」を開催中！

東武鉄道と東京スカイツリータウンでは、ディズニー創立100周年(ディズニー100)を記念した様々なイベントを開催中です。

地上450メートルの天望回廊の装飾や、ここでしか手に入れることのできないオリジナルグッズの販売も行います。

東武鉄道では、スタンプラリーやフォトスポットを設置するほか、限定フリーきっぷや記念乗車券を販売します。ディズニー創立100周年を記念するこの機会に、ぜひ東京スカイツリータウンにお越しください。

### ●東京スカイツリー® イベントについて

期間：7月19日(水)まで

場所：東京スカイツリー天望デッキ、天望回廊

※展望台への入場でご覧いただけます。

内容：①天望回廊での装飾

②天望デッキ フロア345「THE SKYTREE SHOP」での限定オリジナルグッズ販売

③特別ライティング点灯

### ●東京ソラマチ® オリジナル商品販売

期間：発売中 ※限定商品につき、売り切れ次第終了いたします。

対象店舗：ディズニーストア、MARVEL STORE by SMALL PLANET、Zoff ほか

内容：各店によるオリジナル商品の販売

### ●東武鉄道イベントについて

期間：7月19日(水)まで

内容：

#### ①「Tobu Wishing スタンプラリー」

東武スカイツリーライン沿線で、指定された6駅を巡るスタンプラリーと、キャラクターたちと写真が撮れるフォトスポットを設置します。フォトスポットの絵柄の中にある「隠れミッキー」も探してみてください。

#### ②「Tobu Wishing エリア限定フリーきっぷ」の発売

スタンプラリーの参加におトクなエリア限定のフリーきっぷを発売します。

フリー区間：浅草～久喜・南栗橋駅間、大宮～船橋駅間、曳舟～亀戸駅間

金額：大人1,400円、小児：700円

#### ③「Tobu Wishing 記念乗車券」の発売

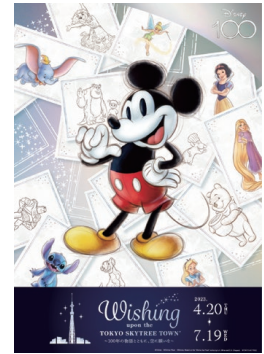
「Wishing upon the TOKYO SKYTREE TOWN®」を記念して、オリジナル記念乗車券を発売します。ダイヤ型の乗車券は、6枚並べると星の形になります。

金額：1セット3,000円

詳細は東武鉄道HPをご確認ください。



東武鉄道  
東京スカイツリータウン®



天望回廊 フロア450 ソラカラポイント「願いの展望台」



(ディズニーストア)  
ミッキー・ミニーマーぬいぐるみ  
The Disney100 Platinum  
Celebration Collection



フリーきっぷ(大人用、小児用)



記念乗車券(イメージ)

Culture

向島文化サロン  
芝居を楽しむ！  
『俳優で観るか！作品で観るか！』

東武博物館

テーマ① 舞台鑑賞 II 俳優主義と作品主義  
時 6月18日(日) 14:00～15:30  
テーマ② マルチ女優 大鳥れいさんと語る  
時 7月16日(日) 14:00～15:30  
講師 演劇コラムニスト 石井啓夫  
あなたが芝居を観る決め手は何ですか？



大鳥れいさん

庶民の娯楽である「舞台」の魅力の原点を、大鳥れいさんとのトークショーを含めて考えます。

定員 60名(応募多数の場合は抽選)

※政府・自治体の要請により、定員を変更する場合があります。

◎無料

東武博物館ホール(東武スカイツリーライン「東向島」駅下車すぐ)

応募条件 ①・②の講演は2回1セットの応募(個別の応募はできません)となります。  
応募方法 ハガキに講演名、お客様の氏名(リガナ)・年齢・郵便番号・住所・電話番号を記入の上、お申し込みください。

締切 5月17日(水)必着 ※当選者には約1週間を旨途に、当選ハガキ入場券を発送させていただきます。

宛先 〒177-1851-2

東京都豊島区西池袋1-1-125

東武友の会「向島文化サロン」M係

☎03(5951)5248

主催 東武博物館

※ご応募いただきました個人情報は、当選ハガキ発送以外の目的で使用することはありません。東武友の会(検索)

art

根津美術館 特別展  
「国宝・燕子花図屏風―光琳の生きた時代」  
5月14日(日)まで  
1658-1716

東京・南青山 根津美術館

江戸時代の元禄文化を象徴する名品、尾形光琳筆「燕子花図屏風」。この作品を中心に、光琳がこの世に生きた期間に制作された狩野派その他の作品で、約60年の美術の歴史を切り取ってご覧いただく展覧会です。

同時開催展は中国陶磁を中心とする「西田コレクション受贈記念II 唐物」、季節の茶道具取り合わせ「初夏の茶の湯」です。5月9日から14日は、夜7時まで開館。初夏の根津美術館でゆっくりお過ごしください。



国宝 燕子花図屏風(右隻) 尾形光琳筆 日本・江戸時代 18世紀 根津美術館蔵



大津絵貼文屏風 日本・江戸時代 18世紀 根津美術館蔵

根津美術館(検索) 休館日: 月曜日 ※2023年5月9日～14日 夜間開館 ※5月15日(月)～26日(金)は展示替えのため全館休館

art

「千年の華―葉山有樹展」

6月1日(木)～6日(火) 10:00～19:00  
※最終日は午後5時閉場

東武宇都宮百貨店  
5階イベントプラザ

プレ展示会  
5月11日(木)～15日(月) 10:00～19:00  
※最終日は午後5時閉場  
東武宇都宮百貨店  
5階マロニエテラス

陶芸の中で超絶技巧の高度な技術と物語り性のある作品で知られている葉山有樹の個展を開催します。

今回の個展では、葉山有樹35年の集大成として開催される個展です。

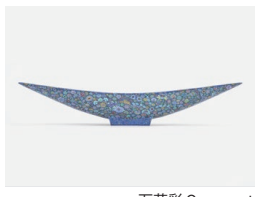
表題「千年の華」は、「永遠の魂」の意図で1991年に開催された展覧会の表題を用い、「原点回帰」と「今後」を予感させる新たな境地の作品が発表されます。

代表作「万花彩 Ornament」は葉山有樹の代表的な文様で、自然界と人類共生をテーマとした作品です。

春夏秋冬の草花128種を器面内外に隙間なく多彩な色彩で表現された大作から、手のひらに乗る小さな作品まで、妥協なき陶芸家葉山有樹の魂が籠った50作品を展示します。ぜひお越しください。



創世神話の神々壺1



万花彩 Ornament



ミュージアム

甲殻類ワールド～エビ、カニ、フジツボ、ダンゴムシ、ミジンコ&カブトエビ～

～栃木県立博物館

📅 6/18(日)まで 9:30～17:00

🌕月曜

📍東武宇都宮駅からバス

🎫一般 260円/大高 120円/中学生以下無料

☎ 028-634-1312

見る、知る、学ぶ！岩槻の人形学

～さいたま市立岩槻人形博物館

📅 7/2(日)まで 9:00～17:00

🌕月曜(5/1は開館)、館内くん蒸期間(5/9～11)

📍岩槻駅徒歩 10分

🎫一般 300円/大高・65歳以上 150円/中小 100円

☎ 048-749-0222

ステージ

歌劇団テオ・ドーロ 第2回公演 ヴェルディ作曲『リゴレット』(全3幕 字幕付きイタリア語上演)～和光市民文化センター(サンアゼリア)

📅 5/20(土)・21(日) 20日=18:00、21日=13:00

📍和光市駅徒歩 13分

🎫全席自由 2800円

☎ 048-468-7771

コンサート

音楽のあふれる街 ADACHI にっぽんの「あの歌 この歌 こんな歌」Vol.2

～西新井文化ホール(ギャラクホール)

\*日本歌曲、浅草オペラ、音曲、昭和・平成の流行歌など

📅 5/21(日) 14:00

📍西新井駅徒歩 3分

🎫一般 2500円/3歳～高校生 1000円

\*2歳以下入場不可

☎ 03-5242-8161

アンナ・フェドロヴァ meets 新日本フィルハーモニー交響楽団

～すみだトリフォニーホール

曲 ムソルグスキー/組曲《展覧会の絵》、

ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番ほか

📅 5/6(土) 15:00

📍JR・東京メトロ錦糸町駅徒歩 5分

🎫S 6000円/A 5000円

☎ チケットセンター 03-5608-1212

イベント

大風あげ祭り

～西宝珠花地先江戸川河川敷(宝珠花橋下流)

📅 5/3(水・祝)・5(金・祝)

📍東武アーバンパークライン南桜井駅北口から臨時直通バス、春日部駅・東武動物公園駅からバス

☎ 春日部市観光振興課 048-736-1111(代)

春季例大祭

～日光東照宮

📅 5/17(水)・18(木) \*流鏝馬神事は17日、百物揃千人武者行列は18日

📍東武日光駅からバス

☎ 0288-54-0560

三社祭

～浅草神社

📅 5/19(金)～21(日)

📍浅草駅徒歩 7分

☎ 03-3844-1575

アート

生誕 110年 佐藤太清展 水の心象

～板橋区立美術館

📅 6/4(日)まで 9:30～17:00

🌕月曜

📍東武東上線下赤塚駅徒歩 25分、成増駅からバス

🎫一般 650円/大高 450円/中小 200円

\*土曜日は高中小無料

☎ 03-3979-3251

生誕 130年記念 曾宮一念展

～大川美術館

📅 6/11(日)まで 10:00～17:00

🌕月曜

📍新桐生駅からタクシー

🎫一般 1000円/大高 600円/中小 300円

☎ 0277-46-3300

夢と自然の探求者たちー19世紀幻想版画、シュルレアリスム、現代日本の作家まで

～群馬県立館林美術館

📅 6/25(日)まで 9:30～17:00

🌕月曜(5/1は開館)

📍東武伊勢崎線多々良駅徒歩 20分、館林駅からバス

🎫一般 620円/大高 310円 \*中学生以下無料

☎ 0276-72-8188

市制 75周年記念企画展 友人たちが語る川上澄生の作品～雑誌「工藝」より+新収蔵作品展

～鹿沼市立川上澄生美術館

📅 9/3(日)まで 9:00～17:00

🌕月曜(7/17は開館、翌日休館)

📍新鹿沼駅徒歩 30分

🎫一般 300円/大高 200円/中小 100円

\*土曜は小中学生無料

☎ 0289-62-8272

栃木市立美術館開館記念展

『明日につなぐ物語』

昨年(2022)の11月3日、旧栃木市役所本庁舎跡地に開館した栃木市立美術館。開館記念展として『明日につなぐ物語』を開催中。栃木市ゆかりの9名(組)の作家を紹介している。

江戸時代の浮世絵師・喜多川歌麿、幕末から明治に活躍した写真家の島霞谷・隆夫妻(隆は日本初の女性写真家)、洋画・日本画の橋本邦助、竹工芸の名門飯塚一門、欧米で暮らした庶民の生活を描いた清水登之、奄美大島で画業を全うした田中一村、日本の豊かな風景を旅した刑部人、貧しくとも力強く生きる人々を愛した鈴木賢二、そして『昭和元禄落語心中』などで知られる現在活躍中の漫画家・雲田はるこという面々。

明日につなぐ物語

📅 6/18(日)まで 9:30～17:00

🌕月曜

📍栃木駅徒歩 20分、栃木駅北口からふれ

あいバス「市街地循環線(西回り)」等で「藤沼酒店前」下車徒歩 1分

🎫一般・大高 1000円/中学生以下無料

☎ 栃木市立美術館 0282-25-5300



## すみだ水族館で、気ままなお散歩はいかが

2012年、東京スカイツリータウン®のオープンとともに開業した「すみだ水族館」は、公園を散策するように自由に楽しむ、今までにない水族館。完全屋内型だから、天候に関係なく生き物と触れ合えるのも魅力です。

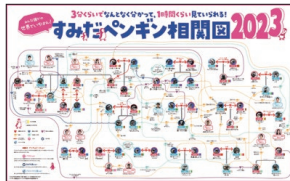
マゼランペンギンたちが暮らす国内最大級の屋内開放のプール型水槽は照明の変化で昼と夜を演出。ペンギンのフリッパーについていたカラーバンドで、その子の名前やプロフィールが一発でわかる個別識別コンピュータシステム「べんたごん」も大好評。

見逃せないのは、すみだ水族館のラポで生まれた約500匹のミズクラゲが漂う直径7メートルの「ビッグシャール」。鮮やかな照明に映し出される姿は幻想的。海の水面に立っているような神秘的な感覚を楽しめます。

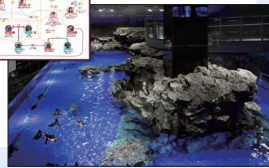
ほかに「小笠原大水槽」や日本最大の金魚展示「江戸リウム」、人気の「チンアナゴ」など、見どころが



**すみだ水族館**  
東京ソラマチ 5F・6F  
☎ 03-5619-1821  
**営業時間**  
平日 10:00～20:00、  
土日祝日 9:00～  
21:00 ※最終入館



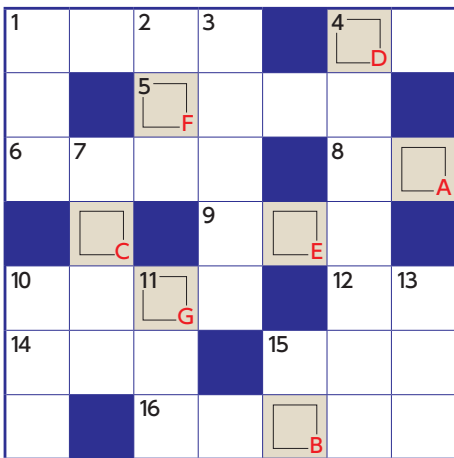
「べんたごん」と併せて「すみだペンギン相関図2023」で、ペンギンどうしの関係もチェック!



いっしょに。持参のお弁当でピクニックしたり、カフェに立ち寄り。飲食OKの「すみだ水族館」ならではの楽しみ方もおすすめです。

は閉館時間の1時間前／年中無休  
**料金** 大人2,500円、高校生1,800円、小中学生1,200円、幼児(3歳以上)800円  
※オリジナルグッズを取り揃えたミュージアムショップのみのご利用もできます。  
URL: <https://www.sumida-aquarium.com/>

50羽以上のペンギンたちが仲良く暮らすプール

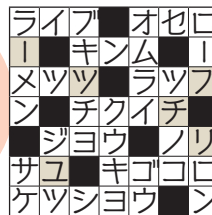


**【応募方法】**  
クロスワードの答えと住所・氏名・年齢・電話番号・本誌の入手先を書いて、以下の宛先へ。  
〒131-8522 東武鉄道広報部「マンスリークロス」係(住所不要)正解者の中から抽選で10名様に図書カードをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。締切は**5月20日(土)当日消印有効**です。

ホームページからも応募いただけます。

マンスリーとーぶ 検索

☆4月号の答え  
「チューリップ」



### ●タテのカギ

- スマホを見せるだけで、川越観光を一日中楽しめてお得な「川越○○○トリップさっぷ」
- 日光の中禅寺湖から流れ落ちる○○○ノ滝
- 日本のプロ野球二軍を構成する○○○○リーグとウエスタンリーグ
- 母の日に贈られる定番の花
- 漱石の『坊っちゃん』に登場するヒロインのニックネーム
- 世界で○○○が右手という人は約9割
- スマイル
- 引き返すこと。踵(○○○)を返す
- 転ばぬ先の○○

### ●ヨコのカギ

- 「おびんずる様」で有名な、川越の○○○○寺
- 川越のシンボリック建物。「時の○○」
- 5月8日は語呂合わせから「○○○○の日」
- 1960年～91年に走った東武鉄道のDRC(デラックス○○○カー)
- にまたたび
- 塔を英語で
- 5月31日は「世界○○○○デー」
- 東武東上線の朝霞台駅と柳瀬川駅の間にある○○駅
- のんびりと、○○○に待ちましょう
- 弱火・中火・○○○
- ディフェンスの反対

## マンスリークロス

図書カードが当たる!!

※ヒントを読んでマス目をうめ、A～Gの文字をアルファベット順に並べてください。それが答え。

## 「人のために、ひとつひとつ。東武鉄道」ポスターギャラリー

2013年秋から始まったこのシリーズは、東武グループの様々な職場で働く社員の“仕事への想い”をお伝えしています。自身の家族に語りかけられるようなキャッチコピーが、お客様の共感を呼び、「また見たい」とのご要望をたくさんいただいています。今号では2017年12月から掲出の19作品目となる「DL 機関士篇」をご紹介します。



支えられて、SLは走る。  
人もいっしょだ。

SLはいつも人気者だ。

でも、知っているだろうか。最後尾で  
ディーゼル機関車が、走行を支えていることを。

私は、その運転をしている。

SLのように写真を撮られることはない。

でも、SLにはディーゼルのバックアップが必要だ。

この業務に挑戦したい、と妻に話した当時は  
息子が生まれる直前。妻は大変だったと思う。

それでも、しっかり家族を支えてくれた。

一方で私は、しっかりSLを支えられているだろうか。

そんなことを考えていたら

妻と息子に会いたくなった。

人のために、ひとつひとつ。 東武鉄道



※本ポスターギャラリーは、東武鉄道ホームページからもご覧いただけます。 [https://www.tobu.co.jp/corporation/rail/poster\\_gallery/](https://www.tobu.co.jp/corporation/rail/poster_gallery/)

今号で紹介した内容は変更になる場合もございます。それぞれのお問い合わせ先にご確認ください。

マンスリーとーぶ 2023年5月1日発行（毎月1日発行）第887号

発行 東武鉄道広報部 〒131-8522 東京都墨田区押上2-18-12

東武鉄道お客さまセンター ☎03-5962-0102 ©東武鉄道 2023 Printed in Japan

※ QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。

●表紙／Takefumi Suzuki ※イラストはイメージです。

## お手軽に、香り豊かなティータイム。

ポットにティーバッグを入れて水を注ぎ、冷蔵庫で1~2時間抽出したら  
アイスハーブティーのできあがり。濃いめにして炭酸水で割ったりカットフルーツを添えて、  
ひんやり冷たいフレッシュな味わいを多彩にお楽しみいただけます。

- 水出しできる。ハーブティー 左:いちごとハイビスカス(ティーバッグ6個入)810円 (ティーバッグ20個入)1,944円  
右:白ぶどうとエルダーフラワー(ティーバッグ6個入)810円 (ティーバッグ20個入)1,944円



池袋店 6F 2番地 生活の木

※表示価格は「消費税込み」の価格です。

# TOBU

池袋 東武

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102

通話料はお客様負担となります。



※営業時間につきましてはホームページなどをご確認ください。



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含む FSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し光化学スモッグの原因となる VOC (揮発性有機化合物) を削減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力(1.254kWh)をバイオマス発電のグリーン電力で賄い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤GP 認定製品として製作・発行しています。ご不要になりました際には古紙回収にお出ください。