



インタビュー

【俳優】モロ 師岡

新・駅前そぞろ歩記
朝霞台

暮らしの SPICE

南仏の冷製デザート
ヌガーグラッセを作ろう

夏のデザート

南仏の冷製デザート ヌガーグラッセを作ろう

ヌガーとは、メレンゲと生クリームにハチミツや砂糖を合わせ、ナッツやドライフルーツを加えて固めたもの。

それを冷やしてアイス(グラッセ)の状態にしたものが

「ヌガーグラッセ」で、南フランス発祥の冷製デザートです。

猛烈な暑さは少し和らぎましたが、まだまだ残暑の厳しい日が続きます。食感が新鮮で、食べ応えもあり。ぜひ作ってみてください。

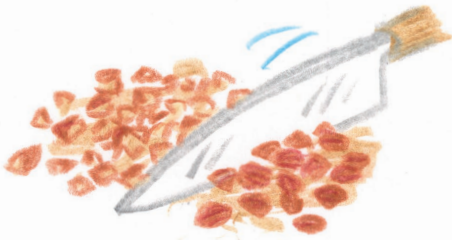
用意するもの

- 生クリーム 200cc (脂肪分 35%)
- 好みのドライフルーツ 40g
- 氷 適量
- プラリネ用
- 皮つきアーモンド 30g (ローストしたもの)
- グラニュー糖 25g
- 水 大さじ1
- バター 10g
- イタリアンメレンゲ用
- 卵白 2個分
- ハチミツ 60～70g

- 鍋
- ボウル
- ハンドミキサー
- 泡立て器
- ゴムベラ
- 計量スプーン
- クッキングペーパー
- パウンド型やセルクル、バット、食器などの容器



2 1 が冷めたら、アーモンドを細かく刻む。



1 水とグラニュー糖を火にかけて、キャラメル色になったら火を止める。その後、アーモンドとバターを入れ、手早くからめ、クッキングペーパーの上に出す。



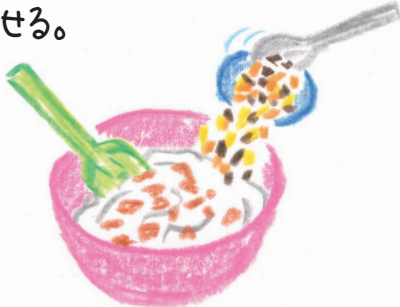
3 生クリームを9分立て(ツノが立つくらい)に泡立て、冷蔵庫で冷やしておく。



4 卵白をボウルに入れて7~8分立てくらいに泡立て、その間に鍋にハチミツを入れて加熱する。



6 3と5に2とドライフルーツを入れて、ゴムベラなどでサクリと混ぜ合わせる。



5 ハチミツがサラサラになったら、メレンゲに少しずつ加え、ピンとツノが立つくらい泡立てる。



7 型や器に入れて冷蔵庫でしっかり固める。器から取り出して切り分ける時はクッキングペーパーを敷いてから入れると取り出しやすい。



8 でき上がり。



俳優

モロ師岡

さん

[INFORMATION]



モロ師岡さん公演のお知らせ
 新春恒例「モロ師岡」初笑い演芸会
 会場：下北沢「劇」小劇場
 日時：2024年1月2日(火) 3日(水)
 開場：14:30 開演：15:00
 前売り：2800円 当日：3000円(全席自由)
 お問い合わせ：オレガ ☎03-6427-3847
 (電話受付 平日12～17:00 12月28日まで)
 メール受付：moromor_info@yahoo.co.jp



写真=柴田愛子/泪橋ホール、浅草東武ホテル



映画喫茶 泪橋ホール(撮影協力)
 東京都台東区日本堤 2-28-10
 ☎: 03-6320-4510
 URL: <https://www.namidabashi.tokyo>
 営業時間: 14:00~22:00
 定休日: 水曜日・木曜日

舞台に、映画に、テレビドラマに、幅広い分野で、今や欠かせない存在として大活躍のモロ師岡さん。様々なキャラクターを巧みに、飄々と演じ分ける名脇役の楽屋裏を覗いてみることにしよう。

とっさの思いつきで演劇部へ入部

——演劇やコントに興味を持たれたのはいつ頃からですか？

師岡 大学に入ってからですね。どこの大学も4月は新入生を捕まえて、クラブ活動の勧誘を盛んにやるじゃないですか。学内をぶらぶらしていたら、学ランに角刈りの体育会系の怖そうな先輩に捕まっています。少林寺拳法部に入れて言い寄られています。口から出まかせで「もう演劇部に入りました！」って答えたら、疑わしそうな目をして、「本当か、あとで部屋へ見に行くぞ！」って脅かすんですけど（笑）。まあ、とっさに口から出たんですけど、興味はあったのかもしれませんが、とりあえず先輩が見に来るかもしれない

Human-Report
 …… 人間大好き ……

412

し、半ば成り行きで演劇部の部室に行ったら、「どうぞ、どうぞ」という感じで、いきなり発声練習かなんかやらされて、あとは流されるままに（笑）。

——その先輩がいなかったら、俳優モロ師岡は存在しなかったかもしれませんね。

師岡 そうですね。入ったはいいけど、他の新入生は演劇に興味のある奴らばかりですから、「状況劇場」とか、「つかこうへい事務所」とか言ってるんですよ。こっちは何にも知らないから、「何の状況だ？」っていう感じで（笑）。でも、入った以上ついていけないのは悔しいなと思っていたら、下宿の近くで劇団「現代」の研究生募集のポスターを見つけたんです。新劇系の養成所なんですけど、入団のオーディションを受けに行ったら受かったちゃって。

——大学に入ったらばかりですよ。

師岡 ええ、入学してすぐの6月頃です。その年の暮れの公演がいきなり社会派の芸術祭参加作品だったんですが、なぜか同期の研究生の中で僕だけセリフのある役に選ばれたちゃったんです。

——すごい、大抜擢ですね。

師岡 若い労働者の役で、「こんな仕事やってられるか！」みたいな、社会に怒りをぶつける過激なキャラなんですけど、僕がやると、どうもシリアスではなくなっちゃうんですね。一方で大学の演劇部では木下順二の『夕鶴』をやることになって、こっちは主人公をけしかけて、鶴の女房に機織りをさせた織物を街で高く売りたいという悪役なんですけど、ここの僕が出て行くと、客席から笑い声がもれるんです（笑）。

——光景が目には浮かぶようですね。

師岡 新劇は向いてないなあと自覚し始めた頃、演劇部の仲間6〜7人と六本木のショーパブでコントをやり始めたんです。やがて経営も任されて、コントをやりながら、ウエイターもやる、好きなことをやりながら、金も稼げるわけです。それから新宿や渋谷のストリップ劇場でもコントをやるようになりましてね。

役づくりに活きたボクサー経験

——北野武監督の『キッズ・リターン』の中年ボクサー役は、オーディションを受けたのですか？

師岡 あれは北野監督から直接オファーをいただいたんです。あの頃、『TVタックル』の再現ドラマにも出ていたし、ボクシングができて、セリフが喋れば誰でもよかったんじゃないですか（笑）。——えっ、ボクシングをやっていた？

師岡 ええ、役者の世界に比べ、ボクシングは打たれても立ち上がって、闘えばいいというわかりやすい世界じゃないですか。なぜか急に思いついて、一年ちよつとジムにも通って、アマチュアの試合ですけど、3ラウンド戦にも出たこ



とがあるんですよ。

——それが北野監督の目にとまった。

師岡 どうなんですかね、台本にはセリフもなくて、ト書きに「中年ボクサー」とだけ書いてあるんですよ。「これどうみてもエキストラだよなあ」なんて言っていて、前の晩遅くまでカミさんと呑んでたら寝過ぎしちゃって、川崎駅7時半集合なのに、起きたら7時半で！「どうせセリフもないし、サボっちゃおうかな」って言ったたら、カミさんに「ダメよ、初日からそんなの！」って言われて、あわてて池袋からタクシーに乗って首都高速で

ロケ現場に直行すると、ちよつど運良く集合場所からみんなを乗せたバスが着いたところで、何気ない顔で「おはようございませう！」とか言ってます（笑）。

——滑り込みセーフですね。

師岡 助監督から「これ今日分です。午後から撮りますから」って、メモ書きのセリフを渡されたんですが、前後がなくて自分の分しか書いてないんです。中年ボクサーがサンドバッグを叩いている後輩から「最後は「アンちゃん、そんなんじゃダメだよ」って言うんですが、わからないからバーンって肩叩いたりして、威勢よくやったら、助監督が飛んできて、「モロさん、もっと普通にやってくださいって監督が言ってます」って言うんで、ごく自然に抑えて演じたら、一発でOKでした（笑）。

芸名は三谷幸喜監督が名付け親？

——「モロ師岡」という芸名はご自分でお付けになったんですか？

師岡 これは三谷幸喜さんが僕らのコントを書いてくれた頃、脚本の僕の役名が「師岡モロ」って書いてあったんですよ。ちよつどストリップ劇場で出演者



画上映中

から、お客様のリクエストにお答えして、DVD作品を上映しています。ですが、ご飲食のご注文をお願い致します。でも入れます。とすぐにスクリーンがありますので



映画上映中

毎日午後2時から、お客様のリクエストにお答えして、お店にあるDVD作品を上映しています。映画代は無料ですが、ご飲食のご注文をお願い致します。映画上映中でも入れます。扉を開けるとすぐにスクリーンがありますので、どうぞ気をつけてお入り下さい。

泪橋ホール

の芸名を貼り出す必要があった、「モロ師岡」の方が語呂がいいなどと思って、それからひっくり返して使っているんです。——確かに語呂もいし記憶に残ります。師岡 お陰様で、この芸名になってからは皆様のお覚えもめでたく、「隙間産業」としての脇役稼業も成立しましたから、三谷さんに感謝しなければいけない(笑)。——奥様も俳優ですが、家では演技の話などはなさるんですか？

師岡 若い頃は酒呑みながらしていました。——確かに語呂もいし記憶に残ります。師岡 お陰様で、この芸名になってからは皆様のお覚えもめでたく、「隙間産業」としての脇役稼業も成立しましたから、三谷さんに感謝しなければいけない(笑)。——奥様も俳優ですが、家では演技の話などはなさるんですか？

柄にあった色付けをしています。——お住いはお近くとうかがいましたが。師岡 家はすぐ近くの隅田川沿いの汐入(なみはし)なので、ここ(泪橋ホール)はライブをやらせてもらっていますし、浅草辺りはカミさんとよく呑みに来ます。——ライブではどんな演目を？

師岡 一人芝居にコントに、他にもウクレレ漫談に、あと落語もやります。落語といっても、着物を着てやるのは本職の落語家さんに失礼なんで、普通のスーツにネクタイして「サラリーマン落語」というのをやっています。落語の扇子と手拭いの代わりに、ボールペンと手帳を小道具に見立てて、新作もやりますが、古典の『寝床』や『時蕎麦』なんかを今風のシチュエーションに置き換えましてね。——仕事でもプライベートでも、これからやりたいことをお聞かせください。

師岡 そうですね、もうボクシングはやりたくないし(笑)、今さら無農薬野菜作って田舎暮らしっていうのも柄じゃありませんし。まあ、どれだけできるかはわかりませんが、あまり無理せずに、自分のペースで現状を維持していこうという感じですかね。



文・片山喜康



【第43回 台東新能】
2023年9月5日(火)
開演：17：45～
会場：金龍山浅草寺境内
主催：台東区芸術文化財団



幽玄な雰囲気漂う浅草寺境内での「台東新能」公演の様子(撮影：駒井社介)

誘われ 行きし 薪能の夜

20年近くも前に稲垣足穂の『花月幻想』(1994年刊)を読んで以来、「能」に興味を持つてはいたが、なかなか観る機会がなかった。

足穂は作中で「父は殆ど四十年のあいだ観世流に終始し、従って私も物心ついた時から日夜つたい

の雰囲気になずんできた。十歳前後には仕舞(能の離子・装束なく、地謡だけでさわりを演じる略式の舞)を習って、『土蜘蛛』の侍女胡蝶の役を能舞台でつとめたことがある」と記している。そんな足穂の「伝統的なものに対する感覚は能からきている」と三島由紀夫は言う。さらに三島は能において進行するドラマはすでに「過去」で、美しい能の舞台で見たものは、今は存在するはずのない昔の物語であって、「能にはそういうトリックがある」とも語っている。

能における「シテ」の多くは、深い怨念を持つて亡くなった怨霊といった超自然的な存在であり、しばしば旅の僧侶として登場する「ワキ」はその無念に耳を傾ける慰め役である。ワキに思いの丈を語り終えたシテは永年の怨念から解放され、この世からあの世へ「橋掛り」をゆつくりと歩み去り、成仏する。しかし、この「鎮魂劇」そのものが「夢幻能」と呼ばれるように、存在するはずのないワキの見た「夢」なのかもしれないのだ。

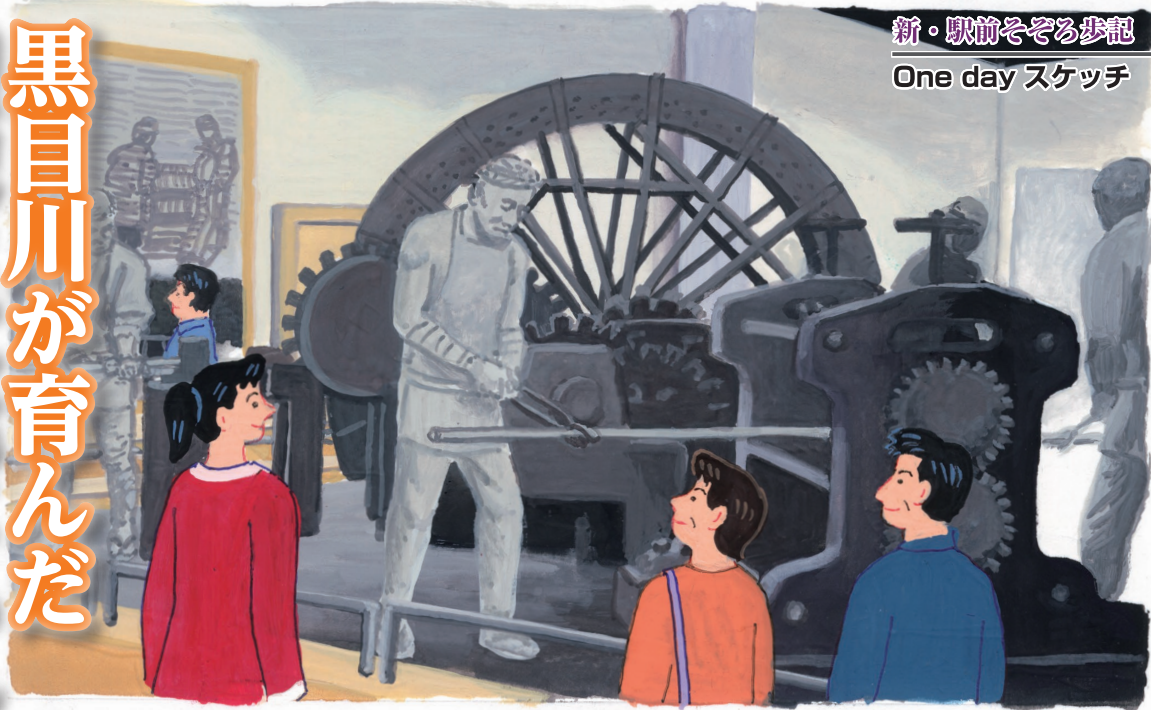
能に関するお勉強を続けてきた甲斐あって、今年ようやくその機会を得た。行きつけの旗亭へ向かい伝法院通りを歩いてみると、浅草公会堂の掲示板に「舟木一夫コンサート」や「よしもとお笑いライブ」に交じって、浅草寺境内で行われる「第43回 台東新能」のポスターを見つけたのである。早速、ネットでチケットを予約し、主催の台東区芸術文化財団が事前に行うワークショップの受講も申し込んだ。講師は今回の演目『船辨慶』で「前シテ」静御前と「後シテ」平知盛の二役を演じる坂真太郎さんである。これで準備万端！あとは公演当日が晴れてくれることを祈るばかりだ。

Profile:

●かたやま よしやす(ライター・編集者)

東京浅草生まれ 向島で編集事務所を営むかたわら随筆・俳句を執筆。著書に『北斎さんぽ』『花と俳句の東京散歩』、監修作品に『浅草本』、編集作品に『桜の文学史』など。趣味は美術館、古書店、寄席巡り。最近では増田龍雨、柳山梓月、柴田宵曲などの明治期の俳句を読み漁っている。

黒目川が育んだ 歴史と文化にふれる



こんにちは、あずまです。今月は、東武東上線の朝霞台駅にやって来ました。ここは「朝霞市博物館」。館のシンボルでもある水車が屋外に展示されていますが、館内にも水車を使って伸銅（銅や銅の合金を棒や管、板などに加工すること）の作業を行う様子が展示されていました。（MAPの④）

今回の登場人物



赤塚美津子
四郎の妻。
旅行ライターで、
なかでも
温泉取材が
専門



赤塚四郎
あずまの父・
鉄男の弟。
埼玉県ふじみ野に
暮らす
雑誌編集者



あずま
業平あずま
業平家の長女。
母が経営する
小学生向けの英会話
教室を手伝う。
趣味は旅行

朝霞台（あさかだい）

東武東上線は1914（大正3）年に開業（当時は東上鉄道）しましたが、朝霞台駅が開設されたのは60年後の74年です。じつはその前年に国鉄（当時 武蔵野線が開通し、東上線の朝霞駅と志木駅の間で交差する地点に北朝霞駅を開設。その乗り継ぎの便を図るため、東上線に朝霞台駅を開設したのです。それまでこの地は田畑が広がるばかりの丘陵地でしたが、朝霞台駅の誕生によって駅周辺には新しい街が出来上がっていききました。



池袋から川越特急で15分弱の朝霞台駅。
JR武蔵野線の北朝霞駅との乗り換えに利用する人も多い。
近くには東洋大学朝霞キャンパスが広がる。1974年に開設。





アスレチック設備が揃う「城山公園」です。中世にあった岡城という城の跡がキウです。太田道灌が造ったともいわれますが、詳細は不明だとか。黒目川が自然の堀として利用されたようです。(MAPの©)



朝霞にも詳しい赤塚夫妻の案内で、まずは新河岸川の支流の黒目川に沿って歩きます。このユニークな形の橋は「浜崎黒目橋」という歩道橋。川辺では水遊びをする親子も。春は桜並木を楽しめるキウです。(MAPの®)



歴史広場のある坂を降りたところにある、キの名も「坂の下珈琲」でランチを。ご夫婦が経営するアットホームなお店。四郎おじさんはローस्टビーフ丼、私と美津子さんはエビカレーを。とっても美味でした。(MAPの®)



ここは「さいらぎずの柘塚古墳歴史広場」。6世紀初めに造られた前方後円墳の前にある広場は、赤塚夫妻のお気に入りの場所。出土品の家形埴輪の形をしたトイレもあり、ここからは東京スカイツリー®も見られました！(MAPの®)

な音風景です。
黒目川と新河岸川を望む台地には城山公園。元は中世に築かれた岡城の城跡で、いまでも土塁や空堀が残っています。ただ最近、樹木の枯れ被害が起こり、城跡への立入りが制限されています(8月現在)。安全確認された場所から順次開放されるとのこと。公園内のわんぱく広場や、花と水の広場は開放されています。

朝霞台駅の乗降人数は、東上線では池袋、和光市に次ぐ多さ。朝霞台駅北口とJR北朝霞駅に面したロータリーには両駅を行き来する人たちの波が絶えることがありません。そして朝霞台駅北口の東側には、駅名の由来となった台地が広がっています。この地域を巡ってみましょう。
朝霞台周辺に住む市民にとって一番親しまれている自然環境は、朝霞市内をほぼ東西に流れる黒目川です。川幅10mほどの緩やかな流れの両側に桜並木の遊歩道。春は桜祭りで大いに賑わいますが、春に限らず四季折々の景観が訪れる人々を楽しませてくれるスポットです。川にはアユやハヤなどの魚が棲み、川面にはカモがぶかぶか。イソシギやカワセミも飛来し、その川風景を眺めながら散歩する人々。鉄橋を渡る電車の響きもまた、素敵な音風景です。

朝霞市民に親しまれる 黒目川の風景



ここは朝霞市リサイクルプラザ「エコネットあさか」です。リサイクルショップでは、家具や衣料品、靴などがすごい安値で販売されていました。リサイクルに関する図書や展示コーナーもありました。(MAPの⑤)



「朝霞市博物館」には、古墳時代の復元住居も展示されていました。柘塚古墳から出土された家形埴輪も。ほかにも川越街道にあった膝折宿の模型、さらに東武東上線に関する歴史も紹介されていました。(MAPの④)



「お土産に最高!」と美津子さんが本鼓判を押すのが、焼き菓子屋「TEKUO TEKU」。北海道産のバター、埼玉県産の2種類の小麦粉をブレンドした素材で焼いたバタークッキーは、まさに本格的な味だとか。(MAPの⑧)



駅近くにあったカフェ「ハチ館」。明るくてゆったりした雰囲気。乳児もOK、車椅子もOK、ペットだってOK(テラス席)。おまけにコーヒーは自家焙煎の本格派。ランチや軽食メニューも人気だきうです。(MAPの③)

秋の足音が聞こえる 柘塚古墳歴史広場

城山公園からさらに黒目川の下流に進むと、柘塚古墳が見えてきます。6世紀初めの築造と推定される全長72m、墳長約66m、高さ8.5mの前方後円墳ですが、前方部は後世の耕作などで失われている部分も。これまでの発掘調査では、後円部の墳頂で埋葬施設2基が確認され、当時の家屋を模した家形埴輪や馬形埴輪などが出土しています。柘塚古墳はいま歴史広場として公開。家形埴輪をモチーフにしたトイレや、馬形埴輪をモチーフとしたモニメントなどがあります。

黒目川と新河岸川に面するこの地域には多くの古墳(根岸古墳群)が確認されていますが、現在も墳丘が残存するのは柘塚古墳のみ。その近くには一夜塚古墳があり、銅鏡や馬具、埴輪などが出土しましたが、小学校の拡張工事や円墳は削り取られてしまいました。

このような朝霞の歴史と文化をもっと詳しく知りたい!と思ったら、朝霞市博物館へ。根岸古墳群の出土物を収蔵し、家形埴輪と円筒埴輪を常設展示しています。また、江戸時代から黒目川に設置した水車の動力で発展した伸銅業を再現した等身大模型や、膝折宿の街並みジオラマ、黒目川や新河岸川の舟運の河岸場の模型……古墳時代から現代まで、朝霞の歴史と文化の源流は黒目川にあるのです。



新・駅前そぞろ歩記のバックナンバーは「マンスリーとーぶ」ホームページでご覧いただけます。

※このコーナーで紹介した内容は変更になる場合もございます。

**災害発生時の心得**

～むやみに移動せず、落ち着いた行動を～

東武鉄道

大規模な災害が発生すると、公共交通機関が運行を停止し、帰宅が困難になることが予想されます。

多くの人が一斉に帰宅を始めると、火災や建物からの落下物などにより負傷する恐れがあり危険であるほか、救助・救急活動の妨げとなります。

【むやみに移動を開始しない】

- 身の安全を確保し、職場や集客施設等の安全な場所にとどまろう。
- 災害用伝言サービスで、家族の安否などを確かめよう。
- 交通情報や被害情報などを入手しよう。

【日ごろから準備しておきたいこと】

- 家族などと安否確認の方法、集合場所、帰宅経路の状況を確認しておこう。
- 職場などに飲料水や食料、携帯ラジオ、地図、運動靴、懐中電灯などを用意しておこう。
- 帰宅経路のコンビニやガソリンスタンドなどの場所を確認しておこう。

また、東武鉄道では本年7月に浸水対策を目的とした車両避難訓練を実施しました。訓練では河川氾濫に関するハザードマップに基づき、浸水する可能性がある車両基地の車両を高架区間に移動させる訓練を実施したほか、乗務員の手配や連絡体制を確認しました。

東武鉄道では今後も防災・減災対策に取り組んでまいります。



△橋木駅に留置した避難車両

**産地直送だから安心・安全****美味しい「北川辺産コシヒカリ」販売中**

東武鉄道

コシヒカリ作り五代目名人・田口長正氏と東武鉄道のコラボレーションによる農業生産法人「夢 Farm Kitakawabe」では、今年も美味しい埼玉県北川辺産コシヒカリを販売します。

このコシヒカリは、やわらかくもちょっとした食感で、冷めても美味しいのが特徴。

また、スペーシアXの運行開始を記念し、「スペーシアX」や鉄道むすめ「鬼怒川みやび」の2種類のラベルで持ち運びに便利なボトル米の販売もしています。ぜひご賞味ください。

【北川辺産コシヒカリの商品情報】**■価格(税込)**

精米 10kg(5kg × 2袋) 4,000 円

玄米 20kg 6,100 円

※市場価格の変動により販売価格が変更になることがあります。

■送料(関東周辺)

10kgまで900円／20kgまで1,050円

■お支払方法

代金引換え

■お申込み・お問い合わせ東武鉄道 沿線価値創造
統括部内

〔有〕夢Farm Kitakawabe〕

☎ 03-5610-0234

※ TOBU MALLでも販売しております。商品の発送は、9月下旬以降を予定しています。



△ボトル米

【ボトル米の商品情報】

■商品名：東武鉄道×ミツハシライスボトル米(マイデザイン2種(スペーシア X デザイン、スペーシア X & 鉄道むすめ「鬼怒川みやび」デザイン)

■内容量：無洗米 280 g

■販売場所：TOBU MALL、東武マーケット Yahoo! 店、東武ストア(一部店舗)ほか

■価格(税込)：各 660 円

■販売元：株式会社ミツハシライス
※東武鉄道株式会社商品化許諾済



東武東上線にてディズニー創立100周年（ディズニー100）を
記念したイベント「TOBU Dreaming スタンプラリー」を開催しています！

東武鉄道



詳細は
こちらから▷

東武鉄道では、ディズニー創立100周年（ディズニー100）を記念したイベントの第2弾として「TOBU Dreaming スタンプラリー」を開催中です。池袋駅や川越駅等の全6駅に設置されたスタンプをすべて集めると、オリジナルクリアファイルをプレゼントします。3駅でもオリジナルステッカーがもらえます。

また、本スタンプラリーの開催にあわせ、東武東上線を一泊フリーで乗り降りできる「TOBU Dreaming 東上線ワンデーフリーパス」、集めて楽しい全6種類の記念乗車券「TOBU Dreaming 記念乗車券」も発売します。記念乗車券は、開封するまでどのデザインになるかわからないお楽しみ要素もあります。ぜひご参加ください。

「TOBU Dreaming スタンプラリー」

期間：10月31日（火）まで

スタンプ設置駅：池袋駅・上板橋駅・和光市駅・
朝霞台駅・川越駅・東松山駅

「TOBU Dreaming 東上線ワンデーフリーパス」の発売

フリー区間：東上線、越生線全線

金額：大人1,600円、小児200円

販売箇所：東上線、越生線各駅（ただし、みなみ寄居、
寄居は除く）

「TOBU Dreaming 記念乗車券」の販売

開封するまでのお楽しみ！スタンプラリーのキャラ

クター全6種がランダムに封入されているオリジナル
記念乗車券を販売しています。

金額：1セット500円

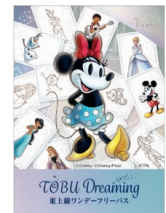
販売箇所：東武線一部の駅（55駅）

浅草駅／北千住駅／池袋駅／川越駅／坂戸駅等

全6種類をすぐに購入されたいお客様向けに、「TOBU MALL」や東京ソラマチ® 5F「THE SKYTREE SHOP」でも販売しています。



△フリーきっぷ (大人用)



△フリーきっぷ (小児用)



△記念乗車券 (フルセット)

© Disney © Disney/Pixar ※画像はイメージです。



TOBU POINT 秋の利用キャンペーンを実施！

TOBU POINT



詳細は
こちらから▷

TOBU POINT エントリーだけでも必ず1ptもらえる！
使えば使うほど当選確率UP！

秋のポイント利用
キャンペーン

2023.9.1(水) ~ 10.19(木)

エントリー＆累計500pt以上のご利用で
3,000名様に2,000ptが抽選で当たる！

累計500ptご利用毎に当選確率UP！
UP 最大10口獲得！

さらに！累計10,000pt以上のご利用で
必ず1,000pt還元！

簡単！アプリで登録！
今すぐダウンロード！

キャンペーンについて
詳しくはこちら▶▶

トビポ

TOBU POINTでは、9月1日から秋の利用キャンペーンを実施しています。特設サイトにてエントリーし、累計500ポイント以上を利用した方の中から抽選で3,000名に2,000ポイントをプレゼントします。累計500ポイントご利用ごとに当選確率がアップし、最大10口獲得可能です。

さらに、期間中に累計10,000ポイント以上利用された方にはもちろん、1,000ポイントを還元します。

ぜひ、この機会にTOBU POINTを使ってお買い物をお楽しみください。



東武カードではじめて*1定期券を購入する方限定！
「20%ポイント還元！東武カード(青)で
モバイル定期券購入キャンペーン」開催中

東武カードビジネス



詳細は
こちらから▷

東武カード(青色カード)で、東武鉄道が発駅のモバイル定期券をモバイルPASMOまたはApple PayのPASMOにて購入いただいた方に、20%ポイントを還元します。

さらに、この機会に東武カード(青)へ新規入会いただいた方には、2,000ポイントをプレゼント！*2

なお、キャンペーン対象条件については、右記二次元コードのキャンペーン詳細をご確認ください。

*1 本キャンペーンは直近3年間に東武線の定期券購入実績のない方が対象となります。

*2 10月10日までに東武カード(青)に新規入会申込いただいた方が対象となります。

条件は2つ！

条件 東武カード(青)で東武鉄道が発駅のモバイル定期券を購入
①

条件 東武カード(青)とPASMOをTOBU POINTアプリに登録
②

* PASMO・モバイルPASMOは株式会社パスモの登録商標です。 * Apple、Apple PayはApple Inc.の商標です。



アニメとのコラボイベント
「SPY×FAMILY in 東武動物公園」を開催しています！

東武動物公園



詳細は
こちらから▷

東武動物公園では、9月24日(日)まで、人気アニメ「SPY×FAMILY」とのコラボイベント「SPY×FAMILY in 東武動物公園」を開催しています。

アーニャ・フォージャーをはじめとするキャラクターたちが動物たちと仲良くなることをテーマに、動物柄のファッションを身にまとった描き下ろしイラストや動物

たちと戯れる描き起こしちびキャライラストが登場しています。また、オリジナルグッズの販売はもちろん、コラボフードやミニゲーム、コラボ入園券の販売など、このイベントでしか体験できないコンテンツをご用意しています。

貴重なこの機会にぜひ東武動物公園にお越しください。



© 遠藤達哉/集英社・SPY×FAMILY 製作委員会

△書き下ろしイラストを使用したメインビジュアル

△東武動物公園描き下ろしイラスト アニマル柄 ver. アクリルスタンド

※グッズ、特典は数量限定のため、品切れになる場合がございます。

Culture

向島文化サロン
徳川家康という人

東武博物館

テーマ① 家康と軍事
時 10月15日(日) 14:00~15:30
テーマ② 家康は何をしたかったか
時 11月19日(日) 14:00~15:30
講師 東京大学史料編纂所教授 本郷和人

大河ドラマに関連し、改めて家康についての考察が進み、ようやく固まりつつある「本郷和人なりの家康像」をお話しします。



本郷和人氏

定員 110名(応募多数の場合は抽選)

※政府自治体の要請により、定員を変更する場合があります。

◎無料

◎東武博物館ホール(東武スカイツリーライン「東向島」駅下車すぐ)

応募条件 ①・②の講演は2回1セットの応募となります(個別の応募はできません)。

応募方法 ハガキに講演名、お客様の氏名(フリガナ)・年齢・郵便番号・住所・電話番号を記入の上、お申し込みください。

締切 9月20日(水)必着 ※当選者には約1週間を目途に、当選ハガキ入場券を送らせていただきます。

宛先 〒117-1185 1-2

東京都豊島区西池袋1-1-25

東武友の会「向島文化サロン」M係

☎03(59551)5248

主催 東武博物館

※ご応募いただきました個人情報は、当選ハガキ発送以外の目的で使用することはありません。東武友の会 検索

art

根津美術館 企画展

「甲冑・刀・刀装具―光村コレクション・ダイジェスト―」
9月2日(土)~10月15日(日)
東京・南青山 根津美術館

根津美術館が誇る日本最大級の刀装具コレクション―それは、明治時代に実業家・光村利藻(1877~1955)がわずか10年の間に3000点以上蒐集したもので、初代・根津嘉一郎(1860~1940)はその意義を認め、明治42年に一括購入しました。今も残る1200点の光村コレクションから、初めて甲冑を交えてご紹介する展覧会です。

同時開催展は、現存する唯一の紺紙銀字経「二月堂焼経―焼けてもなお煌めく―」と、月にまつわる茶道具取り合わせ「月見の茶」です。



浅葱紺系威胴丸具足
日本・江戸時代 18~19世紀
根津美術館蔵



重要美術品
色絵武蔵野園茶碗
京都 野々村仁清作
日本・江戸時代 17世紀
根津美術館蔵

根津美術館 検索 休館日：月曜日(ただし、9月18日(月・祝)、10月9日(月・祝)は開館、翌9月19日(火)10月10日(火)は休館。)9月1日(金)は展示替えのため全館休館。

art

「85歳のHappy Surprise!」出版記念
田村セツコおちやめな世界展
9月14日(木)~20日(水)10:00~19:00
※最終日は17:00閉場
東武百貨店 池袋本店 6階美術画廊

東武百貨店 池袋本店6階美術画廊では、敬老の日にあわせたスペシャルイベントとして、画業65年を迎えた元祖「かわいい!」を体現するイラストレーター田村セツコ氏の新作展を開催します。

近年では、生きづらい世の中を独特の個性でしなやかに潜り抜ける、ヒント満載のイラスト付き書籍を数多く刊行し、エッセイストとしても活躍しております。

今回は、9月に出版される新刊「85歳のHappy Surprise!」を記念して、掲載作品から作成した新作版画のほか、描き起こしの原画やカラージユ作品や人形などを中心に約40作品を展示販売。

また、会期中にご本人来場によるギャラリートークとサイン会も開催し、作品をお買い上げのお客様にはもちろん新刊の書籍をプレゼントいたします。

この機会にぜひご覧ください。
☎03(59551)5742



「Hi Lili HiLo」版画



「ペーパームーン」版画

ミュージアム

芥川龍之介がみた江戸・東京

～たばこと塩の博物館

🕒 9/16(土)～11/12(日) 10:00～17:00
 🕒 9/10(日) 14:00～16:00
 🕒 9/18、10/9(は開館)、9/19、10/10
 🕒 とうきょうスカイツリー駅徒歩10分
 🕒 大人・大学生 100円/高中小・65歳以上 50円
 ☎ 03-3622-8801

ステージ

モンゴルの響き 馬頭琴の調べ

スーホの白い馬

～草加市文化会館

🕒 9/16(土)～11/12(日) 10:00～17:00
 🕒 9/10(日) 14:00～16:00
 🕒 9/18、10/9(は開館)、9/19、10/10
 🕒 とうきょうスカイツリー駅徒歩10分
 🕒 大人・大学生 100円/高中小・65歳以上 50円
 ☎ 03-3622-8801

宝くじ文化公演 キーウ・クラシック・バレエ 白鳥の湖 全2幕

～曳舟文化センター・劇場ホール

🕒 9/12(火) 18:30
 🕒 曳舟駅徒歩4分
 🕒 一般 2000円/高校生以下 1000円
 *当日は各 500円増 *3歳以下入場不可
 ☎ 03-3616-3951

MYSTERY NIGHT TOUR 2023 稲川淳二の怪談ナイト

～和光市民文化センター(サンアゼリア)

🕒 10/1(日) 17:00
 🕒 和光市駅徒歩13分
 🕒 6600円 *当日 7000円
 ☎ 048-468-7771

コンサート

RockLine Odyssey

～西新井文化ホール

🕒 9/9(土) 15:15～20:00
 🕒 西新井駅徒歩3分
 🕒 SS 10000円/S 5800円/A 4800円
 *未就学児の入場不可
 ☎ 03-5242-8161

井上道義ザ・ファイナル PART1 道義 x 小曾根 x 新日本フィル

～すみだトリフォニーホール

🕒 小曾根真(ピアノ)
 🕒 9/17(日) 15:00
 🕒 JR・東京メトロ錦糸町駅徒歩5分
 🕒 S 7000円/A 6000円/B 5000円
 ☎ チケットセンター 03-5608-1212

第177回東京芸術センター定期演奏会

高桑まや ピアノリサイタル ～鼓動～

～「天空劇場」東京芸術センター 21F

🕒 9/30(土) 16:00
 🕒 北千住駅徒歩10分
 🕒 一般 2000円/学生 1500円
 *未就学児の入場不可
 ☎ 03-5354-4388

イベント

大光院 開山忌

～大光院(呑龍様)

🕒 9/7(木)～9(土)
 🕒 太田駅徒歩20分
 ☎ 太田市観光交流課 0276-47-1833

2023 浅草サンバカーニバル

～浅草 雷門通り

🕒 9/17(日) 12:00～
 *詳細は公式HPをご覧ください。
 www.asakusa-samba.org

泣き相撲

～生子神社

🕒 9/24(日) 9:00～16:00
 *予約者限定開催
 🕒 東武日光線横山駅徒歩12分
 ☎ 鹿沼市観光協会 0289-60-6070

太々神楽

～宇都宮二荒山神社

🕒 9/28(木) 10:00～15:00
 🕒 東武宇都宮駅徒歩15分
 ☎ 028-622-5271

アート

新たな時代のエトランゼーパリへ渡った日本人画家たち 1950-70s

～小杉放菴記念日光美術館

🕒 9/16(土)～11/19(日) 9:30～17:00
 🕒 9/18、10/9(は開館)、9/19、10/10
 🕒 東武日光駅からバス
 🕒 一般 730円/大 510円/高校生以下無料
 *11/3「文化の日」は無料開館
 ☎ 0288-50-1200

川上澄生と音楽 声楽家を目指した青春展

～鹿沼市立川上澄生美術館

🕒 9/9(土)～12/27(水) 9:00～17:00
 🕒 9/9(土)～12/27(水) 9:00～17:00
 🕒 9/18、10/9(は開館)、9/19、10/10、11/7、11/24
 🕒 新鹿沼駅徒歩30分
 🕒 一般 300円/大高 200円/中小 100円
 *毎週土曜は小中学生無料。10/7・8は鹿沼秋まつり、10/9は鹿沼市制75周年記念日、11/3は文化の日のため無料
 ☎ 0289-62-8272

北斎のまく笑いの種

～すみだ北斎美術館

🕒 9/20(水)～11/26(日) 9:30～17:30
 🕒 9/20(水)～11/26(日) 9:30～17:30
 🕒 月曜(10/9(は開館)、10/10)
 🕒 JR 両国駅徒歩9分、都営大江戸線両国駅徒歩5分
 🕒 一般 1000円/大高・65歳以上 700円/中 300円/小学生以下無料
 ☎ 03-6658-8936

日本古来の縮景芸術「盆石」の世界を堪能

～さいたま市大宮盆栽美術館

さいたま市大宮盆栽美術館では、企画展『白砂と石の風景—「盆石」の旅』が開催されます。盆石とは、黒塗りの盆の上に白い砂を配して羽根や小さい霧で流れや波を表現したり、自然石を配して山に見立てたりする縮景芸術の一つ。

その歴史は古く、盆石として確立したのは、室町時代の八代将軍足利義政。その後、茶道とともに発展していきました。

今回の展覧会のテーマは、「(季節)を感じる」。9名の作家たちが、モノクロームの世界へ誘ってくれます。

〈イベント〉1 盆石制作のデモンストレーション 🕒 9/10(日) 13:30～15:00 / 観覧会 定員: 20席 *事前申し込み不要。満席でも立ち見できます。

2 ギャラリートーク 🕒 9/16(土) 13:30～ / 観覧会、コレクションギャラリー

*事前申し込み不要
 🕒 9/8(金)～20(水) 9:00～16:30
 *11月～2月は～16:00(木曜) 一般 310円/大高・65歳以上 150円/中小 100円 ☎ 048-780-2091 *協力=一般財団法人

細川流盆石



佐野寿美氏、美多賀鼻千世氏、和田聖子氏 合作「利根川図志」(部分)

*このコーナーで紹介した催しものは変更になる場合もございますので、各お問い合わせ先にて事前にご確認ください。

日本の「美味しそう！」 食品サンプルの世界。

東京ソラマチ® 4階の人氣ショップでは、飲食店でもないので、いつも「美味しそうー」の声が店内に聞こえます。そこは日本の食文化に欠かせない、あの飲食店のショーウィンドーを飾る食品サンプルがずらりと並び、「元祖食品サンプル屋」。創業90年におよぶ老舗が手がけるのは、日本発祥の「食品サンプル」の新しい魅力をソラマチから日本中へ、そして世界へと発信すること。

店内に並ぶすべての食品サンプルは、国内の自社工場で職人が一つひとつ手づくりしています。

東京ソラマチ限定商品や、職人たちの技が光るプレミアムシリーズの食品サンプルを小物に仕立てたキュートなステイションリーヤストラップ等。食品サンプルメーカーならではのユニークで楽しいオリジナル商品はお土産にもぴったりです。

ものづくりの楽しさを体験できる本格的な食品サンプル制作キット「さん

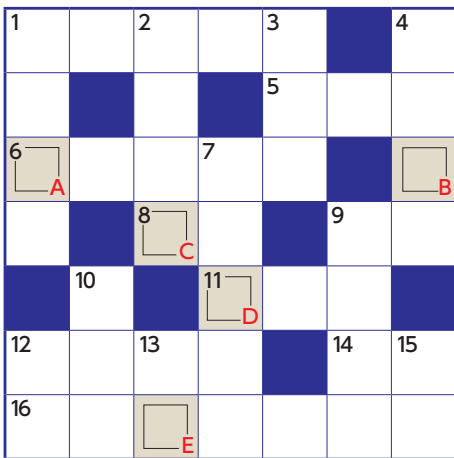


元祖食品サンプル屋
東京ソラマチ イーストヤード 4F10番地
ジャパンスーベニア (お土産/雑貨エリア)
☎: 03-5809-7089
URL: <http://www.ganso-sample.com>
営業時間: 10:00~21:00

東京ソラマチ限定品
スカイツリー®
パターーストマグネット
スカイツリー®
グミキーリング



ふるんや、不定期で開催される食品サンプルの製作体験も見逃せません。ぜひチェックしてみてください。



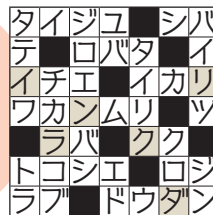
【応募方法】

クロスワードの答えと住所・氏名・年齢・電話番号・本誌の入手先を書いて、以下の宛先へ。
〒131-8522 東武鉄道広報部「マンズリークロス」係(住所不要)正解者の中から抽選で10名様に図書カードをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。締切は9月20日(水)当日消印有効です。

ホームページからもご応募いただけます。

マンズリーとーぶ 検索

☆8月号の答え 「ラインクダリ」



●タテのカギ

- 朝霞市博物館のシンボルで、伸銅にも使われた〇〇〇〇
- 今年の9月1日は〇〇〇〇大震災から100年
- 実直で義理堅い、〇〇〇な人
- 東武越生線にある、〇〇〇〇唐沢駅と〇〇〇〇長瀬駅
- グループなどで一番知恵のある人をこう呼ぶことも
- 風流を好む人、という意味の好事家の読みは?
- 今年の9月1日は、織田信長の妹、お市の夫で信長に滅ぼされた〇〇〇長政の没後450年
- ぼんやりして不明瞭。曖昧〇〇
- 〇〇と陽
- アーモンドに多く含まれるビタミン〇〇

●ヨコのカギ

- 夏の遊び。砂浜、目隠し、棒
- 3つの暴れ川。坂東太郎(利根川)、〇〇〇次郎(筑後川)、四国三郎(吉野川)
- 東武日光線と宇都宮線が乗り入れる〇〇〇〇〇駅
- 〇〇を下への大騒ぎ
- 大勢いる中に女性が一人だけ。〇〇一点
- 剣道、柔道、空手道、なぎなた、相撲、弓道、合気道などなど
- 「人種の〇〇〇〇」と呼ばれる、カナダのトロント
- とことん。骨の〇〇まで
- 駅によくある荷物を預けるのに便利な施設。和製英語だけど、海外でも通じるようになってきているらしい

マンズリークロス

図書カードが当たる!!

※ヒントを読んでマス目をうめ、A~Eの文字をアルファベット順に並べてください。それが答え。

「人のために、ひとつひとつ。東武鉄道」ポスターギャラリー

2013年秋から始まったこのシリーズは、東武グループの様々な職場で働く社員の「仕事への想い」をお伝えしています。自身の家族に語りかけるようなキャッチコピーが、お客様の共感を呼び、「また見たい」とのご要望をたくさんいただいています。今号では2018年10月から掲出の22作品目となる「工務施設管理所篇」をご紹介します。



この世で一人でも
気づいてくれるなら、
パパは幸せだ。

東上線85.9kmが私の仕事場だ。
夜のうちに、割れた古いレールをかえ、
電車の音や振動をへらすことが仕事。
朝起きたら、誰がやったかわからない、
みごとな靴が完成していた、という童話があったような。
そこまでじゃなくても、誰にも気づかれず作業をこなす。
ねぎらわれることなど、期待したことはない。
それが変わったのは娘のひとことからだ。
「パパ、みんなのために仕事しているんだよね」
みんなのため、そう。
でも、娘のためでもあると思った。

人のために、ひとつひとつ。 東武鉄道



※本ポスターギャラリーは、東武鉄道ホームページからもご覧いただけます。 https://www.tobu.co.jp/corporation/rail/poster_gallery/

今号で紹介した内容は変更になる場合もございます。それぞれのお問い合わせ先にご確認ください。

マンスリーとーぶ 2023年9月1日発行（毎月1日発行）第891号

発行 東武鉄道広報部 〒131-8522 東京都墨田区押上2-18-12

東武鉄道お客さまセンター ☎03-5962-0102 ©東武鉄道 2023 Printed in Japan

※ QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。

●表紙／Takefumi Suzuki ※イラストはイメージです。

火加減いらすの、ガス直火炊飯土鍋。

これからの時期に楽しめる新米を、ふっくらしっとりともっと美味しく。
白米二合なら途中の火加減はらず中強火で約11分、蒸らし20分で炊き上がり。
炊き上げ時間を1分前後延ばせば、香ばしいおこげもできます。

● [長谷園] かまどさん二合炊き(伊賀焼/重量/約3kg/しゃもじ、レシピ付) 14,300円



池袋店 6F 1番地 食器

※表示価格は「消費税込み」の価格です。
※写真はイメージです。

TOBU

池袋 東武

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102

通話料はお客様負担となります。

