



元祖「日昇堂」店主

インタビュー
長島 孝昌

新・駅前そぞろ歩記
会津高原尾瀬口

暮らしの SPICE

余った福豆を使って作るチリコンカン

莫トしの

SPRICE

余った福豆を使って作る チリコンカン

チリコンカンは、メキシコ料理が由来の米国はテキサス州発祥の料理。米国の国民食の一つと言われるくらい人気があり、「チリ」という通称で呼ばれています。ひき肉と玉ねぎを炒め、豆やトマト、チリパウダーとともに煮込んだ料理。パスタにかけたり、バゲットと合わせてもよし。今月は、節分で余った福豆（大豆やピーナッツ）を使って、チリコンカン作りにチャレンジ！

用意するもの（3～4人分）

- 福豆 100g
- カットトマト水煮缶 1缶
- ひき肉 250g
- 玉ねぎ（みじん切り） 1個
- 赤ワイン 80CC
（水でもOK）
- ニンニク（みじん切り） 1片
- チリパウダー 大さじ1
- 塩、黒こしょう 適宜

トッピングとして （お好みで）

- ピッツァ用チーズ
- トマト（1cm角に切ったもの）
- レタス（2cm角に切ったもの）
- パクチーの葉、バジルの葉
など
- フライパン
- 計量カップ
- 計量スプーン
- 木べら

など



2 赤いところがなくなるまで、よく炒めてから玉ねぎとニンニクを入れる。



1 強火にかけたフライパンに、ひき肉を入れて突き崩すようにほぐし、全体がほぐれたら肉が赤いうちに軽く塩、黒こしょうを振る。



3 玉ねぎに少し透明感がでてきたら、チリパウダーを入れてよく炒める（炒めることでチリパウダーの香りが出る）。



4 色が均一になったら、ワイン、トマト水煮、福豆を入れてよく混ぜ、沸騰させて、ワインのアルコール分を飛ばす。



6 好みのトッピングをのせて「いただきます」



バジル



チーズ

(熱いうちのせて混ぜる)



パクチー



トマト など

5 よく混ぜて中火にし約15分煮る。豆が柔らかくなったのを確認して、でき上がり。



【元祖「日昇堂」店主】

長島 孝昌

さん



INFORMATION
日昇堂 TENTO chocolate
栃木県日光市上鉢石町 1038-1
TEL:0288-53-0534
営業時間:11:00～16:00 不定休
URL:<https://ganso-nishshodo.co.jp>



写真=柴田愛子/日昇堂 TENTO chocolate

日光に生まれ育った老舗和菓子店の三代目当主長島孝昌さん。伝統の和菓子、新たな日光名物の洋菓子、こだわりの米菓…、常にアップデートし続ける経営者に、その大胆かつ柔軟な発想の秘訣を伺った。

低迷期にあえて「攻め」の姿勢を

— 日昇堂さんの創業はいつ頃ですか？

長島 昭和12（1937）年ですので、今年で87年になります。祖父の代の創業ですから私で三代目になります。

— 「日昇堂」は創業当時の屋号なのですか？

長島 はい、祖父の「昇^{のぼる}」が、自分の名に因んで、「日^ひが昇るように商売が繁盛するように」との願いを込めて命名したと聞いています。

— 日光の「日」も入っていますし、記憶に残る良い屋号ですね。

長島 創業は今市市（現 日光市）で、戦前から和菓子の製造販売、主に羊羹^{ようかん}などをつくっておりました。戦後は店売り

もしておりましたが、土産物屋さんなどへの卸売りが多かったようです。

— 日昇堂さんの「きぬにしき」は日光土産としてよく知られていますね。

長島 ありがとうございます。お客様で「きぬにしき」は日光東照宮献上品に認定され、全国菓子大博覧会でも大賞をいただき、発売して40年以上になるロングセラー商品なのです。そこでこのたび発売から40周年を記念して、「きぬにしきkiwami」を発売いたしました。

— 従来のものとはどう違うのですか？

長島 近年、和菓子の購買層は中高年の暮らしに余裕のある世代が中心です。「きぬにしきkiwami」はそんな高級志向の購買層をターゲットに、従来の「きぬにしき」をグレードアップしたものです。原材料からこだわり、最上級の小麦

Human-Report

…… 人間大好き ……

417

●ながしま たかまさ
1970年栃木県日光市生まれ。専修大学商学部卒業後、東京で5年間のアパレルメーカー勤務を経て、96年に家業である老舗の和菓子製造販売業（株）日昇堂入社。2000年に同社取締役、02年には代表取締役に就任。13年以降には「日光ラスク」、「TENTO chocolate」などの洋菓子部門にも進出し成功を収める。19年より米菓製造販売業（株）もめん弥グループの代表取締役も兼務。現在、日光商工会議所の理事として地元日光の発展に尽力している。

粉に、北海道産のバター、はちみつ、地元の卵を使用して、ふっくらと焼き上げた生地で、北海道十勝産の小豆を使った極上の餡子^{あんこ}を包んだ自信作です。

— 老舗和菓子店の日昇堂さんが、ラスクなどの洋菓子を始められたのは、かなりの冒険だったのではありませんか？

長島 もちろんリスクがなかったわけではありません。2011年の東日本大震災によって工場の方も大きなダメージを受け、売り上げも大きく落ち込んでしまいました。そんな時期だったものですが、新製品を開発する時間がたつぷりあったのです（笑）。そこで思い切った若い世代のお客様にも召し上がっていただけるような洋菓子類の開発に踏み切ったのです。

— あえて「攻め」に転じられたのは、



店内の装飾には和菓子の型が使われている。

何か裏付けがあったのですか？

長島 ええ、それは日光を訪れるお客様
の層が変わりつつある兆しを感じていた
ことです。私が東京から戻って来た25年
ほど前の日光は、紅葉シーズンのみ多忙
な「秋」の観光地というイメージが強く、
お客様の年齢層もいまよりもずっと高
かったのです。それでも2000年代に
入ってからは若い世代のお客様も少しず
つ増え始めていましたので、そんなニー
ズに応じた洋菓子の将来性を見越してス
タートしたのですが、予想以上に東日本
大震災の風評被害が長引いてしまっ
て、「日光ラスク」は今年で10年目になりま
すが、販売開始当初は苦戦しました。
—— 臼昇堂さん、和菓子というイメージ
も強かったのでしょうか。
長島 それもあるかもしれませんが、「日
光ラスク」のパッケージを明るいいメー
ジにしたのも、震災後の暗い時代相を払
拭きたいという思いを込めての採用でし
た。お陰様で近年は若い世代のお客様も
増えましたし、インバウンドによる外国
人観光客が急増しています。だからと
いって、以前からの中高年のお客様が
減ってしまったのではなく、日光を訪れ
る年齢層の幅が広がったのです。



日光「街歩き」コースプランの提案

—— 日光は関東を代表する観光地ですか
ら、外国人のお客様も多いでしょうね。
長島 はい、コロナの影響で一時落ち込
みましたが、現在はすっかり回復してお
ります。日光は外国人でもフランスを中
心としたヨーロッパの方が多く、アジア
ではタイやインドネシアの方がこのこ
ろ増えています。ただ、海外には餡子の
文化がないことと、どうしてもお土産は
荷物になるので、帰国際に成田や羽田
でお求めになる方が多く、食べ歩きの際

にお求めになるケースがほとんどで、ま
だ売り上げ全体の10%程度です。

—— 東武日光駅から東照宮へ向かう通り
にカフェもオープンされましたね。

長島 はい、「日光ラスクカフェ」は今
年で3年目を迎えます。歩道の幅が拡張
され、きれいに整備され、このところ新
しいお店もできつつあります。私はこの
通りが、日光のメインストリートとして
鎌倉の小町通りみたいに若いカップルや
女子旅のグループ、中高年のハイカーな
ど、広い世代のお客様に楽しく語らいな
がら歩いていただけを「街歩き」のコ
ースに定着すればいいなと思っています。

—— 坂も緩やかですし、途中に観光案内
所もあり、ちょうどいい距離ですよ。

長島 ええ、途中の「日光ラスクカ
フェ」で、コーヒーとラスクで一休みし
ていただいて（笑）。

—— この度は東武鉄道のスペーシアX
とのコラボ商品を販売されたそうで。

長島 はい、「旅するいちごチョコ」と
いうブランドでスペーシアXの車内で
販売する限定商品です。日光市が推進し
ている「CHOCOTTO NIKKO」プロ
ジェクトの一環として実現しました。
—— どんなチョコレートなのですか？



△「旅するいちごチョコ」

長島 原材料は栃木県産の新鮮な苺「とちおとめ」をフリーズドライし、真空状態でホワイトチョコレートを一気に吹きかけ、味を染み込ませるといふ、特殊な製法でつくられたものです。

——見た目は苺そのものですね。

長島 は「TENTO chocolate」は「とちぎのいちご菓子 いちごのシミチョコ」として販売し、苺の酸味とホワイトチョコの甘みが程良いとご好評いただいているものです。この度はコラボ商



品としてパッケージも一新し、カフェで召し上がっていただいても、スパーシアXでしか手に入らないレアなお土産としても、お求めいただければ嬉しいです。

時代と共に成長していくお菓子を

——代表を兼任されている「もめん弥」とはどういった会社なのですか？

長島 「もめん弥」は栃木市の米菓製造販売の会社で、「がんこ職人」というブ

ランドのおせんべいをつくっています。

——「がんこ職人」は東武宇都宮百貨店などデパートでもよくお見かけします。

長島 米菓は往年に比べれば需要は減りましたが、それでも安定した根強い人気もあり、近年コンビニでの売り上げはむしろ伸びているのです。業界用語でせんべいの表面を「顔」と言うのですが、量産品の多くは短時間で醤油を染み込ませ、焼き上がるように「顔」に筋状の切り込みを入れますが、「がんこ職人」はそれをいっさい行いません。厳選した米を使った生地に職人が調合した醤油や塩で味付けし、じっくりと時間をかけて焼き上げたこだわりの米菓なのです。

——新しい洋菓子だけでなく、伝統の味を守っていくことも大切ですね。

長島 はい、昔ながらの品では、かつて鬼怒川温泉の多くの店で販売していた「温泉まんじゅう」も、いまではつくっているところも少なくなってしまいました。しかし、伝統の味をやめてしまっただけでなく、「日昇堂」ではなくなってしまいました。これからも伝統を重んじながら、常に新しいスパイスをプラスして、時代と共に成長していく、そんな菓子づくりを目指していきたいと思っています。



△「神功皇后・武内宿禰」



△岩槻人形博物館

岩槻人形博物館

☎ 048-749-0222

東武アーバンパークライン岩槻駅から徒歩約10分

9:00～17:00 (入館は～16:30)

月休 (休日は開館)、年末年始(12月28日～1月4日) 休

観覧料 一般300円

2024年1月27日(土)～3月24日(日)

【企画展】にんばくの雛祭り—商家に伝わるお雛さま—

岩槻人形博物館

文 高田京子

いくつになっても思い出す、子供の頃の伝統行事のひとつが「ひな祭り」だ。私は団地育ちでスペースがなかったせいか、ピアノの上に内裏雛を飾るだけだったが、どこか人間離れた、高貴な顔立ちやきらびやかな装束は、何十年経ってもふと脳裏をよぎる。

現在私たちが思い浮かべるひな祭りは、もともと上巳(3月3日)に行われた祓の行事と、貴族の女兒がままごとのように楽しんだ「ひひな遊び」が融合して、江戸時代に成立したと言われる。江戸でひな祭りが盛んになると、武州(現在の埼玉県)の村々でも人形作りが始まり、明治から昭和初期にかけては節句人形を始め、浮世人形、袴雛などが生産された。岩槻は大正時代以降に本格的な産地となり、高度経済成長期には県内最大の製作拠点となったという。

現在でも町を歩くと人形店や工房の看

板が目に残る「人形のまち、岩槻」に2020年に誕生したのが「岩槻人形博物館」だ。常設展では「埼玉の人形作り」「コレクション展示 日本の人形」の2つの展示室があり、展示室3では企画展を開催。節句人形のほか、江戸木目込人形、創作人形など、さまざまな人形が展示されている。

中でも興味をひかれたのは五月人形の「神功皇后」だ。『日本書紀』に登場する神功皇后は妊娠中に海を渡って新羅に戦いを挑み、帰路に筑紫で応神天皇を出産したという。武者姿の皇后と、生まれたばかりの応神天皇を抱く忠臣・武内宿禰が表現されたもので、『母性と武勇を兼ね備えた女帝の姿』が人々に親しまれ、五月人形として全国に普及したという。

端午の節句という勇ましい金太郎か兜しか思い浮かばない自分に比べて、先人の発想はおおらかで自由だったんだなあと、人形を通して教えてもらった気がした。

たかだきょう／旅行ライター

1960年、神奈川県生まれ。著書に『ニッポン最古巡礼』(新潮新書)、『四国八十八カ所めぐり』(丁TBパブリッシング)など。テレビ朝日「スーパーチャンネル」特集コーナーにて「秘境ハンター」としてナビゲーターを務めた。沿線在住歴36年目に突入!

※神功皇后の五月人形は「旗持ちの従者」を加えた3体を1組として制作されたものもあります。

目帰りで向かった 会津高原は一面の銀世界



こんにちは、あずまです。今月はダブルデートで「たかつえスキー場」にやってきました。今回は夜行のスノーパルではなく、早朝出発の日帰りプランで、スノーボードをたっぷり楽しんできました。これはゲレンデの「エンジョイコース」を滑っているところ。このコースには、大中小の連続ジャンプやアイテムなどが揃った「スノーパーク」もありました。(MAPの④)

今回の登場人物



鈴木 剛志
健一の親友で
ザリナのBF。
群馬県大泉町に暮らす
エンジニア



ザリナ
貿易会社に勤める
マレーシア人。
留学していた大学時代から
のあずまの親友



東 健一
あずまのBF。
環境工学を専攻する
大学院生。スキーをはじめ
めスポーツも得意



業平あずま
業平家の長女。
母親が経営する小学生向けの
英会話教室を手伝う。
趣味は旅行



会津鉄道会津線・野岩鉄道会津鬼怒川線の会津高原尾瀬口駅。浅草からリバティ会津号で3時間弱。たかつえスキー場、尾瀬、檜枝岐温泉への玄関口。1953年開設。

会津高原尾瀬口 (あいづこうげんおぜぐち)

福島県南会津町にある会津高原尾瀬口駅は、名前の通り尾瀬観光の玄関口ですが、冬は「会津高原たかつえスキー場」への最寄駅として賑わいます。

スキー・スノーボード専用夜行列車「スノーパル23:45」は、浅草・北千住・新越谷・春日部の各駅から会津高原の銀世界へ向かい、日帰りで楽しみたい人には、毎日運行の「リバティ会津101号」(浅草駅6:30発)で行く「早朝特急プラン」もあります。

会津高原尾瀬口

浅草
北千住
新越谷
春日部



9時23分に駅に到着。階下に降り、「会津高原 憩の家」ではお土産をゲットできますよ。さて次は9時40分発の会津バスに乗り。早朝特急プランには、バスの往復運賃も含まれています。スキー場まで30分です。



北千住6時43分発の「リパティ会津101号」で出発!車内は無料Wi-Fiが使える、各座席にはコンセントが!持参したおにぎりやサンドイッチで朝食を。会津高原尾瀬口駅まで、乗り換えなしの直通2時間40分の旅です。



スキーやスノーボードの教室も充実しています。私とザリナも、このスノーボード教室で"お世話になりました。可愛い初心者も頑張っていました。初心者だけでなく、検定の2級、1級を目指すコースもあります。



たかつえスキー場に到着。まずは「スキーセンタースペース」で、ボードのレンタルへ。私たちが選んだ早朝特急プランBコースには、レンタル料(ボードとブーツ)が含まれています。(MAPの⑧)

一段と腕が上がったような気になります。ゲレンデ内のサービスとしては、電話一本でゲレンデの各施設までスノーモービルで送り迎えるゲレンデタクシー、まだスキーもスノボもできないお子さまを乗せたソリ車両をスノーモービルで牽引してコースを散策するスノートレインがあります。ゲレンデの麓には、キッズ&ファミリーで雪遊びが楽しめるわいわいパークを設けています。

東北屈指のゲレンデは 極上のパウダースノー

栃木県日光市との県境にある福島県南会津町高杖原——この地名から名付けられた会津高原たかつえスキー場は1981年に開業。そのゲレンデは東北屈指のスケールで、標高1650mの山頂から全長5kmの縦長にレイアウトされた斜面には多彩な15コースが配され、初心者から中・上級者までそれぞれ楽しむことができます。その中のジャイアントコースは、深いコブとジャンプ台がある国内Aクラスのモーグルバーン。ビギナーバーンもあります。スノーボーダーに向けてはハーパイプやキッカー、レルル、ボックスなどを配したスノーパークとクロスコースを設置。ビギナーでも楽しめます。そして雪質は本州でも有数のふわふわパウダースノー。「たかつえパウダー」とも呼ばれ、スキー板やボードを思い通りにコントロールでき、なんだか一段と腕が上がったような気になります。



スキーセンタースペースにある、レストラン「オーロラ」でランチを。人気の「焼きチーズカレー」や、現地特産のえごまを使った「じゅうねん坦々麺」をいただきました。ランチの後は、また一滑り!



早朝特急プランはどのコースも、リフト1日券がセットで付いていますよ。いよいよ「たかつえパウダー」と呼ばれるゲレンデへ向かいます。このスキー場は雪質だけでなく、規模の大きさやコースの長さにも定評があります。



バスで駅に戻り、帰りの「リバティ」に乗るまで50分ほど余裕があったので、「夢の湯」という旅館で日帰り入浴を楽しみました。スキー場にも、「白樺の湯」という温泉がありましたよ。また来たいな! (MAPの㉔)



キッズたちに嬉しい施設もありますよ。ここは「わいわいパーク」。いろんな種類のソリで遊べるほか、疲れても安心な休憩室もあり。家族連れの方々に人気です。(MAPの㉕)

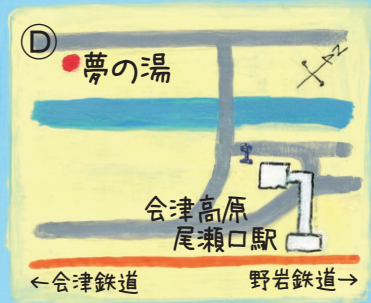
冬のたかつえスキー場 春・夏・秋のたかつえリゾート

たかつえスキー場は施設も充実しています。スキーセンタースペースはインフォメーションからチケット販売、用具レンタル、レストラン、更衣室まで何でも揃う総合施設。スキー&スノーボードスクールのブースもあります。宿泊施設としてはゲレンデに面した会津アストリアホテルと、団体向けの会津アストリアロッジ。どちらのレストランも利用できますが、ゲレンデ中腹にも2店のカフェレストランがあります。そして嬉しいことに立ち寄り温泉もあり。たかつえ温泉「白樺の湯」には、身も心も癒される無色透明の天然温泉がこんこんと湧いています。

子どもから大人まで、スキー&スノーボード、雪遊びを楽しめる会津高原たかつえスキー場。ここは春・夏・秋には会津高原たかつえリゾートになります。季節を彩る高原の花々や紅葉に囲まれた至福の保養地。標高が高く空気が澄んでいる会津高原では満天の星空を見ることができ、会津アストリアホテルでは本格的な望遠鏡を用意しています。夏には12haの広大なソバ畑に真っ白な花の絨毯が広がる絶景が見られ、夜にはライトアップで幻想的な光景に。たかつえリゾートではこれらの大自然を生かした野外活動やECO環境などの体験学習プログラムを実施しています。



会津アストリアホテル



会津高原尾瀬口駅〜たかつえスキー場
データファイル
〈早朝特急プラン／スノーパル 23:45
プラン〉・・・●**期間**＝早朝特急プランは3/24(日)まで。スノーパル23:45プランは3/9(土)まで * Aコース～Dコース(Dコースはスノーパル23:45プランのみ)の詳細

について、またスキー・スノーボード教室の詳細については、東武トップツアーズのホームページか店頭チラシ、パンフレットでご確認ください。 ●**レストラン「オーロラ」**(スキーセンタースペースア内)＝8:30～16:00 ●**わいわいパーク**入場料＝500円／リフト1日券お持

ちの方300円 * 2歳以下無料
 ●**白樺の湯**＝9:00～21:00 ㊦500円
 〈**夢の湯**〉・・・●**交通**＝会津高原尾瀬口駅徒歩3分 ●**日帰り入浴**＝10:00～20:00 ㊦大人500円／子ども300円 * 未就学児無料 ☎ 0241-66-3131



新・駅前そぞろ歩記のバックナンバーは「マンズリーとーぶ」ホームページでご覧いただけます。

※このコーナーで紹介した内容は変更になる場合もございます。



3月16日(土)にダイヤ改正及び スペーシア Xの一部特別座席料金の改定を実施します

東武鉄道



詳細はこちら▷

3月16日(土)に東武スカイツリーライン・日光線・鬼怒川線・東武アーバンパークラインにおいてダイヤ改正を実施します。

今回のダイヤ改正では、スペーシア Xを新たに2編成導入、全4編成とし、より多くのお客様にご利用いただけるようスペーシア Xを増発します。毎日6往復を運転し、鬼怒川温泉駅発着を増便するなど、日光・鬼怒川エリアへのお出かけがさらに便利になります。

また、3両編成で運転している日光線の特急列車については、お客様のご利用状況に合わせ、一部6両編成に増車して運転します。

このほか、大規模工事の進捗に合わせ、日比谷線直通列車および東武アーバンパークラインについて一部ダイヤの見直しを実施します。

また、本ダイヤ改正に合わせ、スペーシア Xの一部の特別座席料金の改定を実施します。今後ともより多くのお客様にご利用いただけるよう、引き続きスペーシア

Xの上質なサービスの維持・向上に努めてまいります。
詳細は、当社 HP よりご確認ください。

【ダイヤ改正のポイント】

(1)スペーシア X

6往復の毎日運転と鬼怒川温泉駅発着の増便

(2)東武スカイツリーライン・日光線・鬼怒川線

- ① 春日駅始発スカイツリーライナーおよび特急リバティの増発
- ② 3両編成の一部特急列車を6両編成に増車
- ③ 竹ノ塚駅発着日比谷線直通列車の一部を草加駅発着に延長

(3)東武アーバンパークライン

アーバンパークライナーの運転取りやめほか東武アーバンパークラインのダイヤ一部見直し

■スペーシア Xの改定料金について

特別座席名	改定後		改定前
	料金	前後比	料金
コックピットスイート(7名定員)	18,000円	+5,820円	12,180円
コンパートメント(4名定員)	8,000円	+1,960円	6,040円
コックピットラウンジ 1人用	500円	+300円	200円
// 2人用	1,000円	+600円	400円
// 4人用	2,000円	+1,200円	800円

※運賃、特急料金(スタンダードシート・プレミアムシート)及びボックスシートの特別座席料金改定はありません。



金谷ホテル創業150年を記念した『金谷ホテル150年』を出版

金谷ホテル

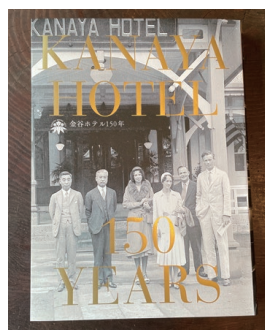


詳細はこちら▷

金谷ホテルは2023年6月に創業150年を迎えました。これを記念し『金谷ホテル150年』を2023年12月に出版しました。

1873(明治6)年、東照宮に仕えていた楽人が、自宅に外国人客を泊める「金谷カッテージ・イン」を始めてから2023(令和5)年まで、実に150年間宿泊業を続けてきた「金谷ホテル」。その波乱万丈なホテルの歴史はまさにドラマティック。未知のホテル業を開拓していく金谷家とそれを支えたスタッフ達の不撓不屈の日々を、ホテルに残る明治期からの豊富な写真とともにご紹介いたします。

金谷ホテルギフトショップ、ホテルオンラインショップで販売しています。



イベント 東京スカイツリー®の足元で、スケートが楽しめます！

東京スカイツリータウン®

詳細はこちら▶



東京スカイツリータウン®では、本物の氷を使用したアイススケートリンク「TOKYO SKYTREE TOWN® ICE SKATING PARK 2024」を、2024年3月10日(日)まで、スカイアリーナにてオープンしています。

東京スカイツリーを間近で望むことのできる絶好のロケーションで、大人から子どもまでスケートをお楽しみいただけます。

また、東京スカイツリーの展望台とセットになったお得なチケットや各種優待割引などもご用意しており、東京スカイツリータウンで一日中楽しめるサービスを実施します。

気軽にスケートが楽しめるこの機会に、ぜひお越しください。



△スカイツリー®エンジョイパックの期間限定商品についてはこちら



©TOKYO-SKYTREE



△ TOKYO SKYTREE TOWN® ICE SKATING PARK (過去の様子)

©TOKYO-SKYTREETOWN

お知らせ 東武線がいちご尽くし!? 「いちごスペーシア」運行中！

東武鉄道

栃木県誕生150年を記念して、「いちご王国」栃木県をPRするため、「いちごスペーシア」が運行中です。

特急車両100系スペーシアのカラーリングは、いちごをイメージした赤とピンクに、また、全個室と2・5号車の15(いちご)列目の座席はいちごデザインのシート生地を使用しています。



△「いちごスペーシア」



△「一般座席」



△「個室」

また、「いちご王国」栃木県の中でもいちご生産の歴史が古い鹿沼市に所在する新鹿沼駅を「いちごカラー」に装飾するとともに、鹿沼市内の全5駅の駅名看板を「いちごのまち」仕様に変更しています。

「いちご」にまつわるスポットを巡る「いちごの聖地スタンプラリー」も2月29日(木)まで開催しています。

いちごカラーで彩られた東武線をぜひ、お楽しみください。



△駅名看板 (イメージ)



△新鹿沼駅装飾 (イメージ)



東京スカイツリータウン®のバレンタイン！

東京スカイツリータウン®

詳細はこちら▷



東京ソラマチ®では、2月14日(水)までの期間、バレンタイン催事「Happy Valentine TOKYO solamachi 2024」が開催中です。

東京ソラマチ限定商品やチョコレート以外のバレンタインスイーツなど個性豊かな59ブランドの商品を取り揃えています。大切な方へのギフトや自分へのご褒美探しにもぴったり。また、2月11日～14日まで、バレ

ンタインシーズン限定の東京スカイツリー®のライティングも実施します。東京スカイツリーを大きなギフトボックスに見立て、赤いリボンがかかっている様子をイメージした特別なライティングです。

バレンタイン限定のチョコレートやスイーツ、イベントをぜひ東京スカイツリータウンでお楽しみください。



△ゴディバ「フルーツバスケットセレクション」(6粒入)

△キル フェ ボン「タルト フォレノワール」
©TOKYO-SKYTREETOWN

過去最大92ブランドが集結した「ショコラマルシェ」開催！

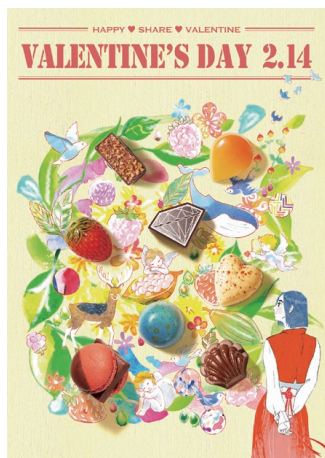
東武百貨店 池袋本店

詳細はこちら▷



東武百貨店 池袋本店では、2月14日(水)まで8階催事場にて「ショコラマルシェ」を開催します。今年は、初登場の27ブランドを含む過去最大92ブランドが集結。本命チョコや自分へのご褒美におすすめの有名ブランドの本格チョコレートから、友チョコや感謝チョコにぴったりなパッケージも可愛い映えチョコ、関東地区で

は池袋東武のみの出店ブランドのチョコレートまで幅広いラインナップでお届けします。また、会場ではその場で楽しめるイートイン・実演商品も充実。初登場のバレンタイン限定のチョコジェラートを絞ったジェラートモンブランやソフトクリームなどをお楽しみいただけます。ぜひ、この機会に東武百貨店 池袋本店へお越しください。



△【ヴァンデンダー】プラリネドームショコラ



△【&アールグレイ】究極の1mmジェラート「チョコモンブラン」



スーパーフード・楮を採って食べる！
『OGAWA楮寿園』と
収穫体験ツアー

おいでなせえ小川町

東武東上線沿線の埼玉県小川町は、日本のなかでも有数の和紙の生産地として知られ、特に「細川紙」の技術は2014年11月にユネスコ無形文化遺産に登録されています。和紙の需要が減少するなか、その原料となる楮(こうぞ/クワ科)の一部が、食用として利用できることが近年明らかになりました。カルシウム、ポリフェノール、タンパク質などの栄養価が豊富で、身体の内側から健康な体づくりに貢献し、スーパーフードとしても注目の小川町の楮。もともと廃棄とされていた部分を和紙づくり以外に活用することでSDGsにも貢献しています。

このたび、小川町の楮の芽をふんだんに使用した食品ブランド「OGAWA楮寿園」が完成。第一段として、楮のハーブティとガレット(厚焼きクッキー)のギフトセットの先行予約を開始しました。また、楮の芽を自ら採って食べるサイクリングツアーの予約も開始。

古くて新しいスーパーフード・楮の風味をぜひ味わってみてください。



※ OGAWA 楮寿園とサイクリングツアーの詳細は、おいでなせえ小川町駅前店(10:00～17:00/火～木は定休日)または [おいでなせえ小川町](#) (検索)



企画展
「魅惑の朝鮮陶磁」・
特別企画「謎解き奥高麗茶碗」

2月10日(土)～3月26日(火)

東京・南青山 根津美術館

古くから日本の陶磁器に強い影響を与え、その美しさと清らかさ、質朴な強さが日本人に愛好されてきた朝鮮陶磁。本展では、主に館蔵品でその歴史を概観し、魅力を見つめ直します。

さらに「特別企画」として、高麗茶碗を手本とし、江戸時代後期から茶の湯の世界で賞玩されながらもその成立に謎の多い「奥高麗」の解明を試みます。謎は解けたのか？どうぞご覧ください。

同時開催展は約5年ぶりとなる内裏雛の展示「ひな人形と百椿図」(展示室5)、待ち遠しい季節を先取りした茶道具の取り合わせ「春の茶の湯―釣り釜―」(展示室6)です。

重要文化財
青磁蓮華唐草文浄瓶
朝鮮・高麗時代 12世紀
根津美術館蔵



百椿図(部分) 伝 狩野山楽筆
日本・江戸時代 17世紀
根津美術館蔵 茂木克己氏寄贈



根津美術館 (検索) 2月12日(月・祝)を除く月曜、2月13日(火)休館



「砂糖菓子の休日」中島華映絵画展

2月1日(木)～7日(水)
10:00～19:00 ※最終日は17:00閉場

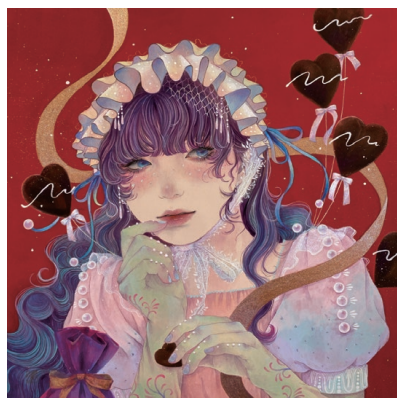
東武百貨店池袋本店
6階アートギャラリー

エキゾチックな衣裳をまとう独特な女性像を華やかで繊細な描きこみで表現する中島華映氏の初個展を開催します。「美人画ブーム」のなかでもひと際異彩を放ち注目を浴びている若手作家です。ファッションを学んだ経験をもとに描かれている衣装は、すべてオリジナルでデザインしており、物語性のある世界観を表現しています。

今回、バレンタインをイメージした作品を初めて発表。チョコレートやリボンにあふれた作品を含む、新作20余点を出品予定です。

この機会にぜひ、東武百貨店池袋本店6階アートギャラリーへお越しください。

☎03(5951)5742



「甘い置手紙」4号 アクリル 132,000円(税込)

ミュージアム

『BACK TO THE KASHIWA』

～柏市郷土資料展示室

🕒 3/3(日)まで 9:30～17:00

🌕 月曜(2/12は開館)

📍 柏駅東口からバス

🆓 無料

☎ 生涯学習部文化課 04-7191-7414

『たばこ屋大百科 あの店頭とその向こう側』

～たばこと塩の博物館

🕒 2/17(土)～4/7(日) 10:00～17:00

🌕 月曜

📍 とうきょうスカイツリー駅徒歩10分

👤 大人・大学生100円/高中小・65歳以上50円

☎ 03-3622-8801

ステージ

狂言の世界

～サンシティホール

📍 野村万作、野村萬斎ほか

🕒 2/17(土) 13:30

📍 新越谷駅徒歩3分

👤 特等席 一般4500円(4050円)/学生1500円

一等席 一般3500円(3150円)/学生1000円

二等席 一般2500円(2250円)/学生500円

* ()内はシニア(60歳以上)

* 未就学児入場不可

☎ 048-985-1112

コンサート

上妻宏光 ニッポンの楽器 ファミリーコンサート

～西新井文化ホール

🕒 2/12(月・祝) 14:00

📍 西新井駅徒歩3分

👤 一般4000円/高校生以下2000円

* 未就学児入場不可

☎ 03-5242-8161

開館30周年記念事業 清水かつら記念 日本歌曲 歌唱コンクール受賞者による30周年の冬が煌めくコンサート

～和光市民文化センター(サンアゼリア)

🕒 2/17(土) 14:00

📍 和光市駅徒歩13分

👤 3000円/学生1000円(小学生以上)

* 未就学児入場不可

☎ 048-468-7771

すみだ平和祈念音楽祭2024 井上道義 & 新日本フィルハーモニー交響楽団

～すみだトリフォニーホール

📍 マーラー「交響曲第3番」

🕒 3/9(土) 15:00

📍 JR・東京メトロ錦糸町駅徒歩5分

👤 S 6500円/A 5500円/B 4500円

* 未就学児入場不可

☎ チケットセンター 03-5608-1212

イベント

節分鑑年越 織姫公民館～ばん阿寺

🕒 2/3(土) 鑑武者行列は17:00出発

📍 足利市駅徒歩20分(織姫公民館)、足利市駅徒歩12分(ばん阿寺)

☎ ばん阿寺 0284-41-2627

年越祭(土師一流催馬楽神楽)

～鷲宮神社

🕒 2/14(水)

📍 東武伊勢崎線鷲宮駅徒歩8分

☎ 0480-58-0434

田遊び神事 ～徳丸北野神社・赤塚諏訪神社

🕒 徳丸北野神社 2/11(日・祝) 18:00～

赤塚諏訪神社 2/13(火) 19:00～

📍 東武東上線東武練馬駅徒歩16分(徳丸北野神社)

下赤塚駅徒歩22分(赤塚諏訪神社)

☎ 板橋区生涯学習課文化財係 03-3579-2636

アート

本と美術の展覧会 Vol.5

あふれる、うごめく、のめりこむ。 一絵本原画とアートの空間一

～太田市美術館・図書館

🕒 2/23(金・祝)～5/26(日) 10:00～18:00

🌕 月曜(4/29、5/6は開館)、2/27、3/26、4/23、4/30、5/7

📍 太田駅徒歩1分

👤 500円 *高校生以下、65歳以上は無料

☎ 0276-55-3036

ヒューマンビーイング 藤野天光、北村西望から三輪途道のさわれる彫刻まで

～群馬県立館林美術館

🕒 4/7(日)まで 9:30～17:00

🌕 月曜(2/12は開館)、2/13

📍 東武伊勢崎線多々良駅徒歩20分、館林駅からバス

👤 一般620円/大高310円/中学生以下無料

☎ 0276-72-8188

企画展

「武蔵武士の食と信仰 一食べて 祈って 戦って一」

～埼玉県立嵐山史跡の博物館

中世の武蔵武士たちは、何をどのように食べて生きたのか。また、彼らは戦いにおいてばかりでなく、食料を確保するための殺生も行いましたが、その「罪」をどのようにして贖おうとしたのか。

この企画展では、考古資料や古文書、美術工芸品など食に関わるバラエティに富む資料を紹介。鎌倉時代の料理に関する記録や、武士の「食事の時のお行儀」を記した家訓なども展示。

さらに、食にまつわる殺生の罪をどのように贖おうとしたのか、仏教や神道といった信仰の側面から紐解いていきます。

🕒 3/3(日)まで 9:00～16:30

🌕 月曜(2/12、2/26は開館)

📍 東武東上線武蔵嵐山駅西口徒歩15分

👤 一般100円/高校生・学生50円/中学生以下無料

☎ 0493-62-5896



絹本着色酒飯論絵巻 模本 (群馬県立歴史博物館蔵)

※このコーナーで紹介した催しものは変更になる場合もございますので、各お問い合わせ先にて事前にご確認ください。

天空のパティスリーで愉しむ、至高のデザート



◀母デザートワゴン
(オリジナル莓カクテル付き)



◀霧に溺れるクレープ



Pâtisserie PAROLA

パティスリー・パロラ スカイツリータウン・ソラマチ店
東京スカイツリータウン30階 イーストヤード11番地
ソラマチダイニング スカイツリービュー

営業時間:

ランチ / 11:00 ~ 16:00 (LO 15:00)、
ディナー / 17:30 ~ 23:00 (L.O. 21:30)

☎ : 03 - 6456 - 1666

URL : <https://parola.tokyo>

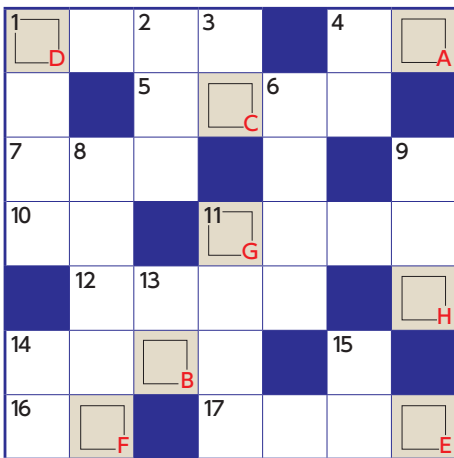
地上30階のレストランで味わうグルメは、東京スカイツリータウン®ならではの贅沢な愉しみのひとつです。

今回ご紹介するのは、新感覚デザートと本場のガレットが堪能できるという話題の「パティスリー・パロラ」。東京・日比谷に続き東京スカイツリー®に昨年オープンした2号店では、東京の絶景とともに特別なスイーツコースが迎えてくれます。

おススメは勿論、まるでアート作品と評される、フランス・ブルターニュ出身のシエフ、パロラのこだわりと厳選された日本の食材をフュージョンさせたデザートです。

ラグジュアリーな空間のイートインでは、季節を盛り込んだオリジナルなガレットコースや旬のフルーツをふんだんに使ったデザートワゴンを。

ショップでは、ブルゴーニュ地方の発酵バターを使ったカヌレやフィナンシエなども購入できます。大切な人とゆつくりと過ごしたいバレンタイン、そんな特別の日に立ち寄ってみたいお店です。



【応募方法】

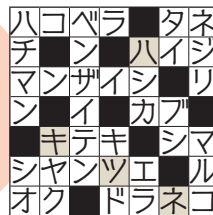
クロスワードの答えと住所・氏名・年齢・電話番号・本誌の入手先を書いて、以下の宛先へ。
〒131-8522 東武鉄道広報部「マンスリークロス」係(住所不要)正解者の中から抽選で10名様に図書カードをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。締切は **2月20日(火)当日消印有効**です。

※ご応募いただきました方の個人情報は、「マンスリークロス」当選者への賞品発送以外の目的で使用することはありません。

ホームページからもご応募いただけます。

マンスリーとーぶ 検索

☆新年号の答え 『ハネツキ』



マンスリークロス

図書カードが当たる!!

※ヒントを読んでマス目をうめ、A~Hの文字をアルファベット順に並べてください。それが答え。

●タテのカギ

- 極上のパウダースノーが待っている! 会津高原〇〇〇〇スキー場
- 古墳の上に並べて置かれた焼き物
- 鶴は千年、亀は〇〇年
- 桜と並び日本の国花。冬咲きのももある
- 2月22日は、「ニャンニャンニャン」から「猫の日」。また「ニンニン」から「〇〇〇〇の日」
- 節分の翌日
- 今年の2月14日は、ガーシュインの名曲「ラプソディ・イン・〇〇」が初演されて100年
- 師匠のもとに入門すること
- 刃と頭脳は〇〇味が大切
- この次。〇〇総理、〇〇戦闘機
- もんじゃ焼きでは、焼いた具材でまず〇〇を作る

●ヨコのカギ

- 今年の2月22日は、正岡子規に師事し、俳句雑誌「ホトトギス」を継承した俳人・小説家、〇〇〇〇虚子の生誕150年
- 虎の恐ろしい武器。爪と〇〇
- 2月29日は語呂合わせから「〇〇〇〇の日」。今年はいくつ年なので4年に一度の記念日
- 女子にはない体操競技の一つ
- 喜びを噛み締めている状態。〇〇に入る
- DX(〇〇〇〇トランスフォーメーション)
- オーケストラのリーダー
- 樹木の年齢
- 雄弁は銀、沈黙は〇〇
- 会津高原尾瀬口に向かう「〇〇〇〇会津」と「スノーパル23:45」

「人のために、ひとつひとつ。東武鉄道」ポスターギャラリー

2013年秋から始まったこのシリーズは、東武グループの様々な職場で働く社員の“仕事への想い”をお伝えしています。自身の家族に語りかけるようなキャッチコピーが、お客様の共感を呼び、「また見たい」とのご要望をたくさんいただいています。今号では2021年9月から掲出の30作品目となる「改良工事部篇」をご紹介します。



父の描いた地図を 私は上書きしていく。

父は地図会社に勤めていた。
幼い頃は地図が、私にとって絵本がわりで
1本線で流れる線路を、指でおいていた。
大人になった私は、そんな線路を空中にあげる
高架をつくる仕事をしている。
とても大きな、そして長い建造物だけど、
つくるまでの作業は、はてしなく細かい。
完成まであとひと息。よろこんだのは父だった。
地図をもってきて嬉しそうに言った。
「地図を描き直さないとな」

人のために、ひとつひとつ。 東武鉄道



※本ポスターギャラリーは、東武鉄道ホームページからもご覧いただけます。 https://www.tobu.co.jp/corporation/rail/poster_gallery/

今号で紹介した内容は変更になる場合もございます。それぞれのお問い合わせ先にご確認ください。

マンスリーとーぶ 2024年2月1日発行（毎月1日発行）第896号

発行 東武鉄道広報部 〒131-8522 東京都墨田区押上2-18-12

東武鉄道お客さまセンター ☎03-5962-0102 ©東武鉄道 2024 Printed in Japan

※ QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。

●表紙／Takefumi Suzuki ※イラストはイメージです。

春の足音聞こえます。

桜の季節が待ち遠しくなる、手描き絵付硝子。

染井桜、枝垂桜、山桜などさまざまな桜をガラスのコップに描き分けた、
ガラス作家 森谷糸さんの作品です。

- 森谷 糸 (左から) 琉球寒緋桜 手びねり風フリーカップ(約 径8×高さ7.5cm)3,300円・
山桜 手びねり風370タンブラー(約 径8.2×高さ13cm)4,400円・
染井吉野 テネルLカップ(約 口径6.2×高さ11.7cm)6,600円 ※手づくり品のため、色目やサイズ等、若干の違いが生じる場合がございます。



東武百貨店 池袋店 6F 1番地 食器

※表示価格は「消費税込み」の価格です。

TOBU

池袋 東武

<https://www.tobu-dept.jp>

豊島区西池袋1-1-25 〒171-8512

ナビダイヤル/0570-086-102

通話料はお客様負担となります。

休業日のお知らせ：2月21日※



本誌は、①適切に管理された森林からの材料を含むFSC® 認証紙を用いて「森林資源保全」に、②石油系溶剤の一部を植物油に置き換えたインキを使用し光化学スモッグの原因となるVOC(揮発性有機化合物)を削減して「大気保全」に、③印刷・製本に用いる電力(1.254kWh)をバイオマス発電のグリーン電力で賄い「温暖化防止」に、④ご利用後に「印刷用の紙に再生できる」よう配慮して、⑤GP 認定製品として製作・発行しています。ご不要になりました際には古紙回収にお出しく下さい。